

Date : 05/09/2025



Un nouveau visage pour Rousseau à l'entrée de ville de Chambéry

Le visuel du panneau d'entrée de ville de Chambéry a été remplacé ce mercredi 3 septembre. La célèbre citation de Jean-Jacques Rousseau qui figurait sur l'ancien panneau depuis plus d'une décennie revient accompagnée d'une œuvre de l'artiste de bande dessinée Loustal qui figure Rousseau et la maison des Charmettes.

Cette œuvre prolonge le lien initié avec l'artiste à l'occasion de l'exposition *Loustal à 120 km/h, les Alpes au fil de l'autoroute* présentée au musée des Beaux-Arts de Chambéry du 18 décembre 2024 au 30 mars 2025.

Le panneau d'entrée de ville conserve la figure emblématique de Jean-Jacques Rousseau, représenté aux côtés de la maison des Charmettes et accompagné de sa célèbre citation à propos de Chambéry : « Ici commence le court bonheur de ma vie. »

Illustrateur, peintre, auteur de bandes dessinées et de carnets de voyages, Jacques de Loustal, dit Loustal, est notamment connu pour des commandes reçues de plusieurs sociétés concessionnaires d'autoroutes pour la réalisation de panneaux touristiques et culturels sur les autoroutes des deux Savoie, de l'Isère, de la Drôme et de l'Ain.

Thierry Repentin, maire de Chambéry, explique :

« Les Chambériens sont nombreux à être attachés à la figure de Rousseau en entrée de ville : sa célèbre citation est devenue un mot de bienvenue particulier à l'adresse des habitants et des visiteurs. Alors que l'ancien visuel, créé à l'occasion du tricentenaire de la naissance de l'auteur en 2012, devenait vieillissant, nous avons souhaité en proposer une version remise au goût du jour, qui met en lumière Les Charmettes, équipement culturel municipal. Ville où la bande-dessinée occupe une place particulière, Chambéry est heureuse de poursuivre ainsi la mise en valeur du travail de Loustal, un artiste reconnu, rompu à l'exercice et dont l'exposition chambérienne a rencontré un franc succès. »

À propos de sa création pour Chambéry, Loustal précise :

« J'avais déjà dessiné quelques personnalités sur les panneaux d'autoroute. La Ville de Chambéry m'a confié la réalisation d'un portrait de Rousseau pour l'entrée de ville, dans le même esprit, avec un trait assez expressif, épais, pour que ce soit vu de loin, mais avec une gamme de couleur à l'opposé. »

L'artiste explique ensuite sa démarche de travail :

« J'ai regardé toute la documentation disponible, ensuite j'ai créé une proposition que j'ai soumise à la Ville. Je suis parti d'un portrait de Rousseau appuyé contre un arbre. Mais ce n'était pas facile, j'ai beaucoup travaillé sur l'expression de son visage. En dessin, à un millimètre près, le regard peut changer, le nez peut être trop gros... J'ai fait plein de versions. Quand on travaille avec ce graphisme, cette ligne noire, ce n'est pas simple. Surtout quand on sait que ce dessin va durer dans le temps, l'enjeu n'est pas le même que dans une case de bande dessinée. »

Le nouveau panneau Rousseau a été installé le 3 septembre 2025, après avoir été temporairement remplacé durant l'été par un visuel consacré au Tour de France Femmes.

Contact presse : service communication de la Ville de Chambéry
04 79 60 23 05 – relations-presse@mairie-chambery.fr