

Vue d'artiste du projet



Dossier de presse | Décembre 2025

Le Labo Montagne d'Eurêka

pour mieux sensibiliser aux défis de la montagne de demain

Sommaire

p. 2 LE MOT DES ELUS

p. 4 **UNE RENOVATION ESSENTIELLE POUR L'ESPACE MONTAGNE D'EURÊKA, CARREFOUR DES SCIENCES ET DE LA CULTURE DEPUIS 30 ANS**

p. 4 LA RÉNOVATION EN DATES ET CHIFFRES

p. 5 UN LIEU CULTUREL UNIQUE EN SAVOIE POUR DÉCOUVRIR LES SCIENCES DE FAÇON LUDIQUE

p. 6 POURQUOI LA RENOVATION DE L'ESPACE MONTAGNE EST ESSENTIELLE ?

p. 7 UNE RÉNOVATION POUR MIEUX COMPRENDRE LA MONTAGNE D'AUJOURD'HUI ET DE DEMAIN

p. 8 **UN PROJET MUSÉOGRAPHIQUE AU SERVICE DE TOUS LES PUBLICS**

p. 8 LA PARTICIPATION CITOYENNE DES JEUNES AU PROJET

p. 8 OBTENTION DU LABEL « ALCOTRA JEUNES »

p. 8 LA VILLE ENGAGÉE DANS UN CHANTIER ÉCORESPONSABLE

p. 9 **UNE NOUVELLE SCENOGRAPHIE INNOVANTE, IMMERSIVE ET ECOCONCUE**

p. 10 BIENVENUE AU LABO MONTAGNE

p. 10 UNE MASCOTTE AU CŒUR DU FIL NARRATIF

p. 11 UNE MUSÉOGRAPHIE PLUS IMMERSIVE

p. 12 UNE AVENTURE SCIENTIFIQUE EN TROIS ÉTAPES

p. 13 UN FINANCEMENT MUNICIPAL ET EUROPEEN

p. 13 LES AUTRES OPÉRATIONS DU PROJET ESCAPE

p. 14 LES EQUIPES EN CHARGE DU PROJET DE RENOVATION

Contact presse :
Service communication
de la Ville de Chambéry
04 79 60 23 05
relations-presse@mairie-chambery.fr



Le mot des élus :

« Nous avons le plaisir de vous accueillir aujourd'hui dans le Labo Montagne d'Eurêka, une étape clé pour l'avenir de la culture scientifique à Chambéry.

Depuis près de trente ans, Eurêka joue un rôle essentiel dans la transmission des savoirs. C'est l'équipement culturel le plus fréquenté de notre ville et de notre département, une véritable fierté. Mais la science s'enrichit sans cesse : elle interroge, bouscule, transforme notre regard sur le monde. Nos espaces de diffusion doivent suivre ce mouvement pour rester pertinents et inspirants.

C'est pourquoi nous avons fait le choix d'investir dans la modernisation de l'Espace Montagne : pour actualiser ses contenus, améliorer sa muséographie et le rendre encore plus accessible à toutes et tous avec des expériences interactives et immersives innovantes pour captiver tous les publics.

À travers cette transformation, nous réaffirmons notre engagement à faire de la culture scientifique un levier d'émancipation et de compréhension des grands défis environnementaux. En investissant dans cet espace, nous préparons notre jeunesse à devenir une génération éclairée et responsable, capable de relever les défis de demain ».



Thierry Repentin,
maire de Chambéry

La Galerie Eurêka change de nom !
Elle devient tout simplement
“**Eurêka**”, un nom bien connu par le public, qui conserve l'identité forte du lieu tout en lui apportant une image plus contemporaine. Le mot “galerie”, qui pouvait porter à confusion avec une galerie d'art ou commerciale, laisse place à la mention “Centre de culture scientifique”.



Jean-Pierre Casazza

Adjoint au maire de
Chambéry, chargé de la
culture et de l'éducation
populaire

« Depuis le début de notre mandat, nous avons placé l'éducation artistique et culturelle au cœur de notre politique municipale. Eurêka en est un pilier essentiel. En offrant aux jeunes Chambériens et Chambériennes un accès libre et gratuit à des expositions d'excellente qualité, il favorise l'éveil scientifique, la curiosité et le développement de l'esprit critique.

Le Labo Montagne va prolonger cette dynamique. Loin d'être un simple espace d'exposition, il s'agit bien d'un équipement culturel avec pour vocation la transmission des savoirs. Nous avons pensé sa rénovation avec une double exigence : la rigueur scientifique et l'excellence pédagogique. Les médiateurs scientifiques sont plus que jamais présents. D'abord, en amont, dans la conception du projet de rénovation. Ensuite, à la réouverture, ils accompagneront le public pour leur offrir une expérience immersive et enrichissante.

L'engagement de la ville dans ce projet ne s'arrête pas aux murs d'Eurêka. Nous travaillons également avec nos écoles pour inscrire la culture scientifique dans un parcours d'éducation globale. Nos enfants sont les citoyens de demain : en leur donnant les clés pour comprendre leur environnement, nous leur permettons d'agir et de faire des choix éclairés pour l'avenir de notre planète ».

« Comprendre, agir, diffuser : voici les trois piliers sur lesquels repose la transition écologique. Et c'est précisément ce à quoi va contribuer le Labo Montagne d'Eurêka. Parce qu'on ne change pas ses comportements sans comprendre les enjeux, il est primordial de disposer d'un lieu où la science, la pédagogie et l'interaction avec le public se rejoignent pour faire émerger une conscience environnementale collective.

Nous sommes aujourd'hui confrontés à une défiance envers la science. Pourtant, celle-ci nous apporte des réponses claires et étayées sur l'impact de nos activités sur la biodiversité et le climat. La Galerie Eurêka est un formidable outil pour s'informer sur l'évolution de notre territoire et pour donner à chacun les moyens de s'approprier les enjeux de la transition écologique.

Avec cette rénovation, nous avons aussi voulu adopter une approche cohérente en matière de développement durable. L'écoconception des espaces, avec la réutilisation de matériaux préexistants et l'intégration d'une dimension européenne avec nos partenaires italiens font de ce projet un modèle en soi.

Enfin, le Labo Montagne interroge notre rapport à la nature et à notre territoire. La montagne n'est pas un simple terrain de jeu pour nous, urbains : c'est un écosystème fragile, essentiel à notre équilibre. En renouvelant cet espace, nous voulons aider chacun et chacune à prendre conscience de cette interdépendance pour mieux habiter collectivement notre planète. C'est un enjeu culturel autant qu'écologique. Et c'est un défi que nous sommes fiers de relever collectivement ».



Jimmy Bâabâa

Adjoint au maire de
Chambéry, chargé
de la transition
écologique et de la
commande publique



La rénovation en dates et chiffres :

- Ouverture du Labo Montagne le **11 décembre 2025**
- Superficie de l'Espace permanent : **500 m²**
- Nombre de manip' et animations : **75 dispositifs** dont 4 immersifs
- **50 %** de réemploi de matériaux
- **3 mondes** (les écosystèmes montagnards ; le défi de la pente ; l'orage et la métamorphose de la montagne)
- **1** nouvelle mascotte

Une rénovation essentielle pour l'Espace Montagne d'Eurêka, carrefour des sciences et de la culture depuis 30 ans

Depuis près de 30 ans, Eurêka, le Centre de Culture Scientifique de la Ville de Chambéry, s'impose comme un acteur majeur de la diffusion des sciences en Savoie. Il s'est engagé dans une rénovation d'envergure de son espace muséographique permanent dédié à la montagne. Avec une nouvelle scénographie immersive, des dispositifs interactifs repensés et une mascotte inédite, cette transformation vise à mieux sensibiliser le public aux enjeux environnementaux et à la transition écologique en montagne. Une aventure scientifique et éducative, à découvrir depuis le 11 décembre 2025.

Eurêka est un équipement culturel majeur de la politique culturelle chambérienne, qui répond aux grands enjeux de notre monde contemporain. Le projet de rénovation de cet équipement autour de la refonte de l'espace montagne permet d'articuler quatre grands principes essentiels qui répondent à ces enjeux :

- Un projet de culture scientifique comme pilier de la politique culturelle ;
- Un projet au cœur de la transition écologique et de ses conséquences sur les territoires de montagnes ;
- Un projet transfrontalier au cœur des Alpes avec un rayonnement franco-italien ;
- Un projet participatif où la jeunesse (italiens et français) est partie prenante de ces enjeux, de leur traduction et de leur mise en œuvre pour imaginer nos futurs.

Inaugurée en décembre 1995, la Galerie Eurêka, appelée désormais « Eurêka », est un Centre de Culture Scientifique, Technique et Industrielle (CCSTI) labellisé par le Ministère de la Recherche et de l'Enseignement Supérieur. Cette structure municipale a pour mission de promouvoir les sciences, les technologies et la culture scientifique.

Un lieu culturel unique en Savoie pour découvrir les sciences de façon ludique

Sur trois salles d'expositions temporaires et un espace muséographique permanent, Eurêka aborde tous les domaines de la science, de l'étude du climat à la biodiversité, en passant par la découverte des nouvelles technologies. Depuis son ouverture en 1995, plus de 200 expositions ont déjà été présentées.

Eurêka incite ses visiteurs à être acteurs de leurs découvertes grâce à la présence de nombreuses expériences et dispositifs collaboratifs. L'objectif est de promouvoir la démarche scientifique et de permettre à chacun de développer son esprit critique. Grâce à leurs approches ludiques et interactives, ses expositions s'adressent à tous les publics dès le plus jeune âge et font d'Eurêka un lieu culturel où le public apprend en s'amusant.

En près de 30 ans, Eurêka est devenu le lieu incontournable de la vulgarisation et de la diffusion de la culture scientifique en Savoie. Il accueille, chaque année, environ 60 000 visiteurs. Selon le classement de l'observatoire du tourisme « Savoie Mont-Blanc », il détient, depuis plus de dix ans, la première place au palmarès des espaces muséographiques les plus fréquentés de ce département.



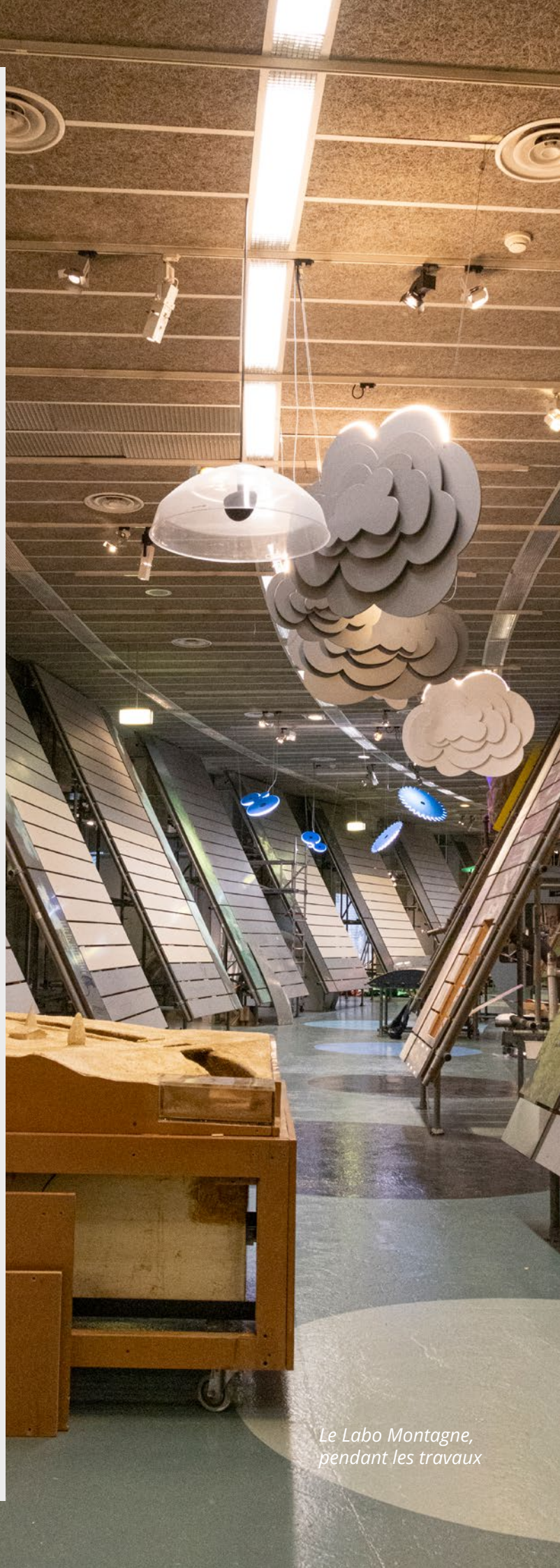
Pourquoi la rénovation était-elle essentielle ?

Depuis son ouverture, Eurêka est doté d'un espace muséographique permanent. Il s'agit d'une exposition interactive qui a pour objectif de faire découvrir le monde des sciences et la démarche scientifique aux citoyens à travers le référentiel montagnard. Les montagnes, si familières aux Chambériens et Chambériennes, constituent pour les scientifiques des terrains d'investigation et de défis techniques et technologiques de premier ordre.

Victime de son succès, cet espace d'exposition très fréquenté est devenu avec le temps partiellement obsolète et de nombreuses manipulations étaient vétustes. Cette rénovation complète a pour ambition de sensibiliser les nouvelles générations aux enjeux environnementaux en leur apportant des clés de compréhension des évolutions du monde qui les entoure.

En parallèle, la recherche scientifique a considérablement évolué, s'enrichissant de nouvelles données et études sur l'impact des comportements humains sur l'environnement et la biodiversité. Il est donc crucial d'actualiser les savoirs scientifiques présentés dans le Labo Montagne pour refléter ces avancées. Cette mise à jour permettra de fournir des informations précises et pertinentes, essentielles pour éclairer les décisions et les actions futures.

La rénovation de cet espace est essentielle pour continuer à inspirer et à éduquer le public, tout en répondant aux enjeux environnementaux actuels. En intégrant les dernières découvertes scientifiques, Eurêka pourra mieux sensibiliser les visiteurs aux défis environnementaux et les encourager à adopter des comportements responsables.



Le Labo Montagne, pendant les travaux



Une rénovation pour mieux comprendre la montagne d'aujourd'hui et de demain

Aujourd'hui, les montagnes sont particulièrement vulnérables. Elles sont affectées plus rapidement et plus intensément que d'autres territoires par le changement climatique. Les températures moyennes dans les Alpes ont, par exemple, augmenté presque deux fois plus vite qu'ailleurs. Pour changer de comportements et devenir acteurs de la transition écologique, les citoyens et citoyennes doivent s'appropriier ces enjeux et être informés des différentes solutions disponibles, voire en trouver d'autres. Dans ce processus d'appropriation, la démarche scientifique est indispensable car elle participe au développement de l'esprit critique et permet d'élaborer des réponses solides aux problématiques rencontrées. Or selon les données PISA (le Programme International pour le Suivi des Acquis des élèves), les jeunes français et italiens manquent de compétences scientifiques. Le savoir-faire d'Eurêka en matière d'éducation aux sciences est un atout majeur pour sensibiliser les jeunes aux transitions environnementales.

« Être le premier site culturel de Savoie en nombre de visiteurs est une immense fierté, mais aussi une grande responsabilité. La pandémie de Covid-19 nous l'a rappelé : partager une culture scientifique commune est essentiel et Eurêka y participe »

Jean-Yves Maugendre
Directeur d'Eurêka



À l'heure où les défis environnementaux redéfinissent notre rapport à la montagne, Eurêka repense son espace permanent pour en faire un lieu de connaissance scientifique moderne et innovant. Porté par une volonté d'impliquer activement les jeunes générations — qui sont les plus touchées par les changements climatiques — et d'adopter une démarche écoresponsable, le projet s'inscrit dans une dynamique de co-construction et d'innovation durable.



Un projet muséographique au service de tous les publics

La participation citoyenne des jeunes au projet

L'objectif de ce projet est d'améliorer les connaissances du grand public en général et des jeunes de 11 à 15 ans en particulier, sur la transition écologique en montagne, de développer l'esprit critique et d'encourager une citoyenneté active chez ces citoyens de demain.

Une centaine de collégiens et de lycéens ont déjà été conviés à réfléchir à la transition écologique en montagne à travers différents ateliers mis en place par Eurêka. Ces rencontres ont permis d'avoir un aperçu des connaissances des jeunes et de leurs ressentis, notamment leur éco-anxiété autour des thématiques du climat, du changement climatique et de la transition écologique.

Obtention du Label « ALCOTRA Jeunes »

Le projet a été distingué pour son engagement en faveur de la sensibilisation des adolescents aux défis du changement climatique et de la transition écologique dans l'espace transfrontalier alpin. Le projet ESCAPE a reçu le Label « ALCOTRA Jeunes » attribué par le Conseil des jeunes ALCOTRA. Ce label reconnaît les initiatives exemplaires qui intègrent les jeunes dans leur conception et répondent à leurs besoins.

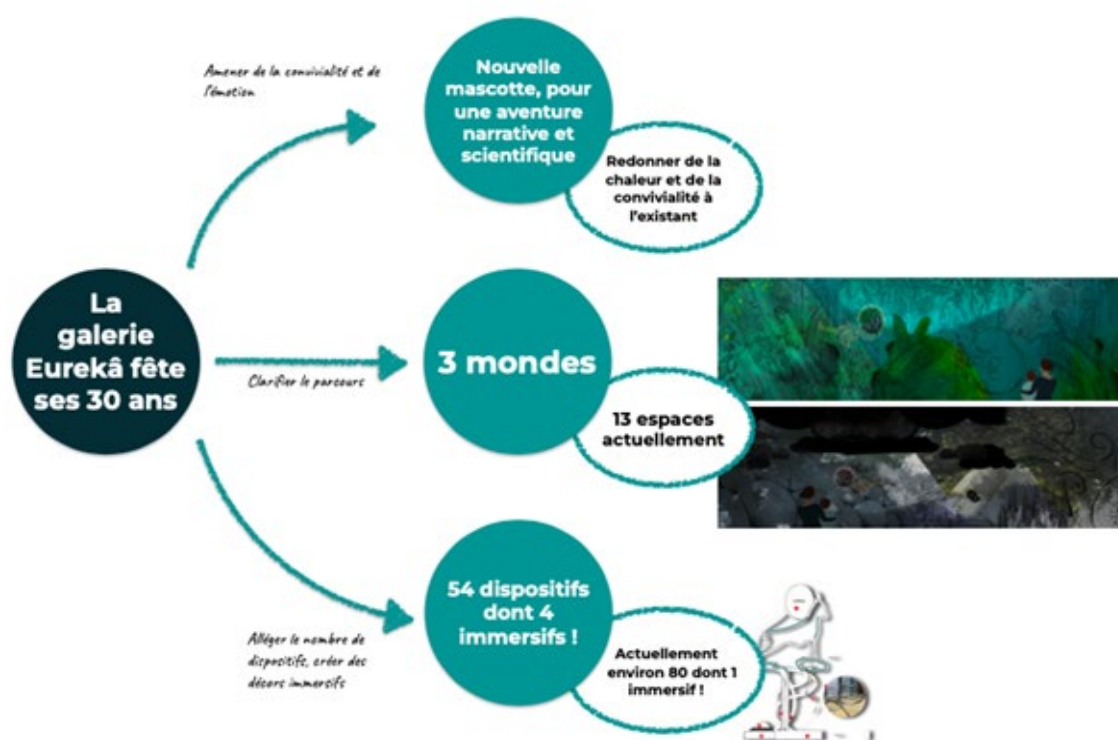
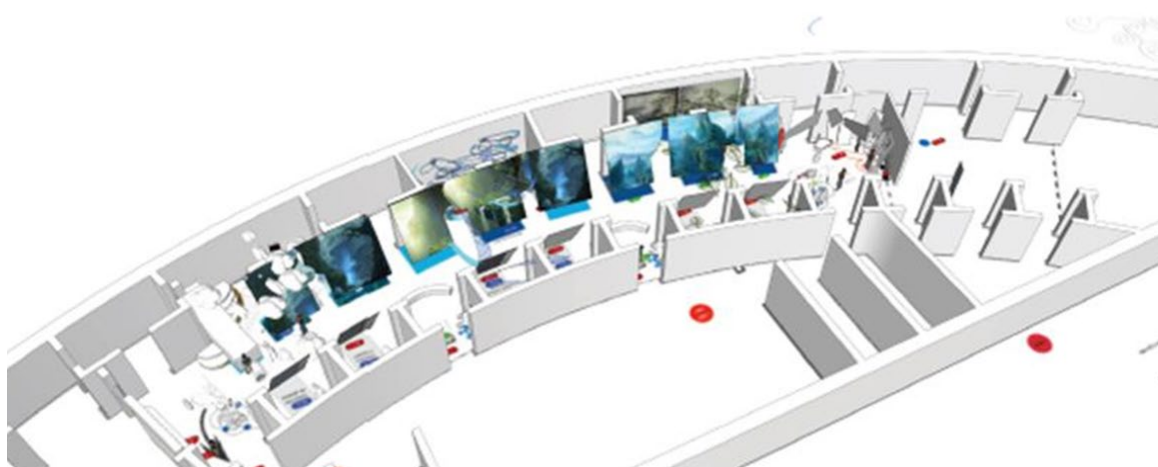
La Ville engagée dans un chantier écoresponsable

Le projet de rénovation de l'exposition permanente d'Eurêka s'inscrit dans une démarche ambitieuse d'éco-responsabilité, en phase avec les objectifs de développement durable portés par la Ville de Chambéry.

Ce chantier minimisera son empreinte écologique en privilégiant des solutions de réemploi et de valorisation des matériaux existants comme les structures métalliques, les décors et le mobilier scénographique, une démarche innovante dans le domaine de la conception des expositions.

Une nouvelle scénographie innovante, immersive et écoconçue

La rénovation d'Eurêka va apporter une nouvelle dynamique à l'espace permanent. Certains éléments comme les structures métalliques existantes répondent à une contrainte logistique forte : aucun point d'ancrage n'est possible au sol et sur les murs en raison de la présence à proximité de la nappe phréatique. Avec l'aide d'un muséographe, la Ville de Chambéry a choisi de conserver ces structures au sein du nouveau projet. Toute la rénovation a donc été pensée en prenant en compte ces larges supports existants pour rythmer au mieux cet espace d'exposition.



Un espace transformé : bienvenue au Labo Montagne !

Entièrement démonté puis réaménagé cette fin d'année 2025, l'ancien "Espace Montagne" devient désormais le Labo Montagne.

Pensé pour susciter la curiosité et encourager la démarche scientifique, le Labo Montagne fera voyager les visiteurs à travers trois grands univers :

- *les mystères de la vie en montagne : faune, flore, écosystèmes ;*
- *les défis techniques : ingénierie alpine, stations, téléphériques ;*
- *les colères de la terre : torrents, avalanches, risques naturels.*

Ces décors géants plongent les visiteurs dans des ambiances fortes, enrichies de manipulations, d'observations, de dispositifs tactiles, d'expériences, mais aussi d'espaces dédiés aux plus petits (igloo, chalet d'alpage, Nominus le sous-marin).

Le parcours se dote également d'un fil conducteur : Eurêka, une mascotte non genrée, guide le public d'un univers à l'autre (voir encadré ci-contre). Un second personnage, Nominus, petit sous-marin explorateur, fait également son apparition.

Les textes sont proposés en français et un audioguide multilingue accompagnera prochainement les visiteurs étrangers.

Une mascotte au cœur du fil narratif

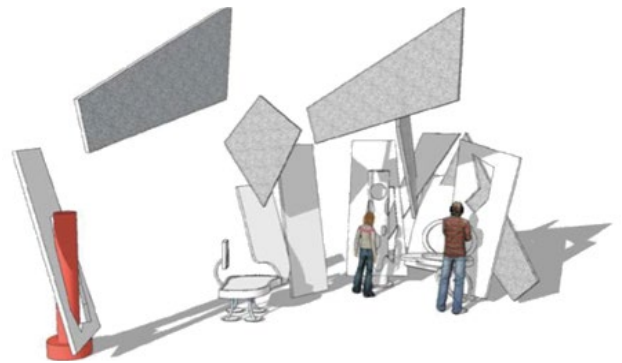
Bien plus qu'un simple élément ludique, la mascotte introduite dans le Labo Montagne d'Eurêka jouera un rôle clé dans la structuration du parcours et le développement d'un fil narratif captivant. Elle accompagnera les visiteurs tout au long de leur exploration, transformant la visite en une expérience immersive et interactive.

Baptisée « Eurêka », en référence à l'exclamation grecque signifiant « J'ai trouvé ! », cette mascotte incarnera l'esprit de découverte et de curiosité scientifique qui anime le lieu culturel. Véritable guide et médiatrice, elle facilitera la compréhension des enjeux liés à la montagne et à la transition écologique, rendant la science plus accessible et engageante pour tous les publics.

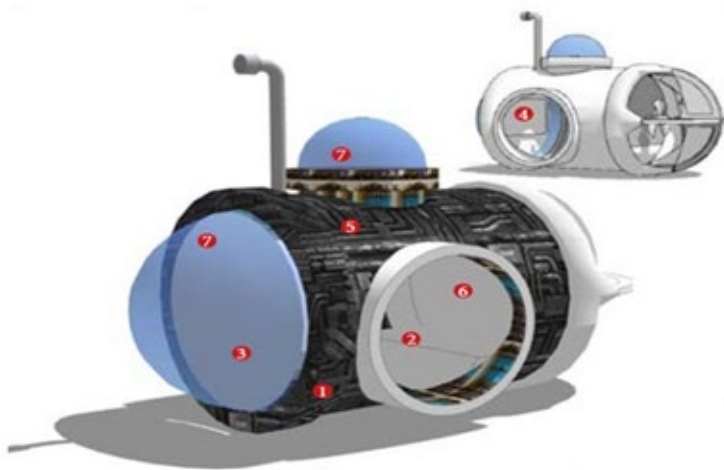


Une muséographie plus immersive

Le nombre de dispositifs a été réduit afin d'améliorer la clarté des contenus et de favoriser une expérience plus immersive. Le parcours permanent se transforme en une exploration captivante de la science où un univers imaginaire riche se mêle à des expériences interactives et des manipulations ludiques. Conçu pour s'adapter à tous les âges, avec un focus sur les jeunes, cet espace invite chaque visiteur à apprendre en expérimentant, rendant la découverte plus intuitive et engageante.



Espace introductif sur la formation des montagnes, vue d'artiste non définitive



Sous-marin pour explorer les lacs alpins, vue d'artiste non définitive



Exploration de différents écosystèmes en montagne, vue d'artiste non définitive

Une aventure scientifique en trois étapes

Autrefois composé de treize modules indépendants, le Labo Montagne évolue vers une approche plus immersive et cohérente, articulée autour de trois mondes interconnectés. Grâce à cette nouvelle scénographie, les visiteurs embarquent dans un véritable voyage scientifique, guidés par la mascotte Eurêka, leur compagnon d'exploration.



Avec cette nouvelle approche, la montagne se raconte comme une aventure, où chaque étape révèle ses mystères et ses défis, pour une expérience aussi ludique qu'enrichissante. Vue d'artiste

Les écosystèmes montagnards

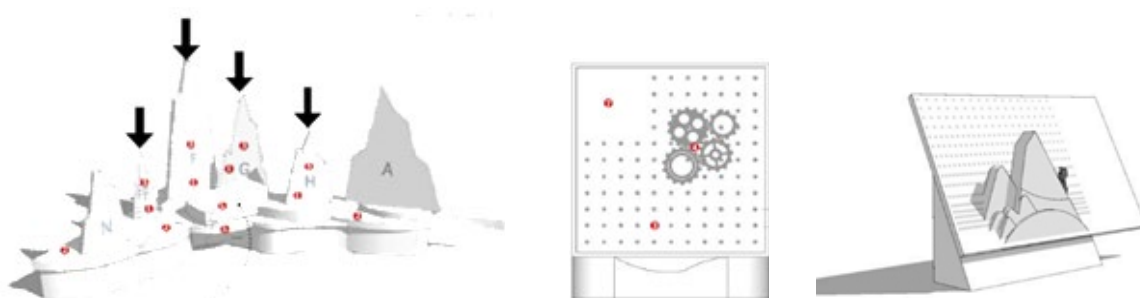
Première escale : la richesse et la diversité des milieux naturels de montagne ! Aux côtés d'Eurêka, les visiteurs partent à la découverte de la photosynthèse, de la vie souterraine en hiver et des secrets des lacs alpins, à bord de l'étrange sous-marin nommé Nauminus.



Des jeux interactifs invitent à explorer les chaînes alimentaires, à observer la répartition des espèces et à analyser les spécificités de l'air en altitude.

Le défi de la pente

Prêt(e) à relever les défis du relief montagneux ? Eurêka embarque le public dans une course pleine de sensations, où il expérimentera l'érosion, l'énergie hydraulique et les solutions pour aménager ces terrains pentus et parfois hostiles.



De nombreuses expériences interactives ont été conçues pour comprendre les forces en jeu et leurs impacts sur le paysage.

L'orage et la métamorphose de la montagne

Les visiteurs plongent au cœur des phénomènes météorologiques et climatiques qui façonnent les reliefs. L'orage gronde sur la maquette... une lave torrentielle menace ! Eurêka dévoile les enjeux du changement climatique et de la transition écologique pour imaginer la montagne de demain.



La maquette torrentielle est modernisée et un jeu collaboratif met le public au défi d'aménager la montagne pour protéger ses habitants et habitantes des risques naturels tout en tenant compte de l'environnement.



Un financement municipal et européen

En 2023, la Ville de Chambéry a été lauréate d'un projet triennal (2024 – 2026) nommé ESCAPE (Evasion Scientifique pour Construire un Avenir Plus Ecologique). Elle s'est ainsi positionnée comme cheffe de file en associant sur le versant français Savoie-Biblio (Conseil Savoie Mont-Blanc) et sur le versant italien un centre de culture scientifique (XKè? Il laboratorio della curiosità), la Métropole de Turin et l'UNCCEM Piemonte (délégation piémontaise de l'Union nationale des communautés et collectivités de montagne).

Le projet ESCAPE vise à renforcer et à diffuser le savoir-faire des centres de culture scientifique de Chambéry (Eurêka) et de Turin (XKè ? Il laboratorio della curiosità) en matière d'éducation au développement durable auprès des adolescents (11-15 ans). La rénovation de l'espace muséographique d'Eurêka consacré à la montagne fait partie des nombreux livrables qui seront proposés.

La rénovation du Labo Montagne a été financée par la Ville de Chambéry et bénéficie du soutien du programme européen ALCOTRA qui encourage la coopération entre la France et l'Italie autour de projets d'innovation et de préservation environnementale.

Montant de la rénovation : 1 200 000 €

Montant du financement ESCAPE-ALCOTRA : 532 000 € pour la rénovation

Les autres opérations du projet ESCAPE

ESCAPE a pour but de créer une offre éducative ludique sur le thème de la transition écologique. Les partenaires du projet développent des supports interactifs, tels que :

- Escape Mission Transition, une exposition itinérante accompagnée d'un escape game ;
- Des séjours transfrontaliers de découvertes scientifiques sur les transitions pour les jeunes ;
- Des sorties sur le terrain avec des scientifiques ;
- La formation des professionnels de la culture et des bibliothèques aux enjeux des transitions en montagne.



Interreg



Cofinancé par
l'Union Européenne
Cofinanziato
dall'Unione Europea

ESCAPE

France – Italia ALCOTRA



Les équipes en charge du projet de rénovation

Maîtrise d'ouvrage : Ville de Chambéry - Eurêka

Maîtrise d'œuvre : DECALOG

Entreprises notifiées :

- Agencement décor graphisme : Groupement Roland Gauthier/L'atelier Sérigraphique
- Réemploi et création manipulations interactives : MAQ2
- Audiovisuel et multimédia : Groupement AUDIOSOFT/Fleur de Papier
- Illustrations originales : Groupement Roland Gauthier/Séverine Pineaux
- Ecriture des contenus vulgarisés : EPIDOTE

Comité scientifique et pédagogique :

Université Savoie Mont Blanc :

- Laboratoire Environnements, Dynamiques et Territoires de Montagne (EDYTEM)
- Laboratoire d'Écologie Alpine (LECA)
- Laboratoire Système et Matériaux pour la Mécatronique (SYMME)
- Laboratoire Interuniversitaire de Biologie de la Motricité (LIBM)
- Institut des Transitions
- Mission Culture Scientifique

Université Grenoble Alpes :

- Institut des Sciences de la Terre (ISTerre)
- Institut des Géosciences de l'Environnement (IGE)

CNRS : Laboratoire de Biométrie et de Biologie Evolutive

Éducation Nationale :

- Direction des Services Départementaux de l'Éducation Nationale (DSDN Savoie) :
- Groupe sciences et Education Développement Durable Savoie
- Délégation Académique à l'éducation Artistique et à l'action Culturelle (DAAC de l'académie de Grenoble)