

Date : 07/10/2019

De la part de service communication
04 79 96 87 35 - communication@grandchambery.fr

Voyage à Paris pour 2 chefs d'œuvres du Musée des Beaux-Arts

Au cours du mois d'octobre, deux chefs-d'œuvre des collections du musée des Beaux-Arts quittent les cimaises chambériennes pour voyager à Paris et à Naples.

La mort de Caton et *L'Astronome* peints par Luca Giordano au milieu du XVII^{ème} siècle vont être présentés au Petit Palais à Paris du 14 novembre 2019 au 23 février 2020 dans le cadre de l'exposition « Luca Giordano (1634-1705). Le triomphe de la peinture napolitaine ». Ce sera la première rétrospective en France consacrée à ce grand maître de la peinture napolitaine du XVII^{ème} siècle. L'exposition partira ensuite pour le musée de Capodimonte à Naples.

« Disciple de Ribera, Luca Giordano en tira tout le génie ténébriste. Mais sa formation, qui le conduit de Rome à Florence et surtout à Venise, lui fit assimiler aussi la grande peinture décorative baroque que le coloris de Véronèse. Fort de cet héritage, il connut une gloire européenne qui le mena notamment, à l'instar de Rubens, à la cour d'Espagne. »



L'astronome- Luca Giordano – vers 1655



La mort de Caton – Luca Giordano