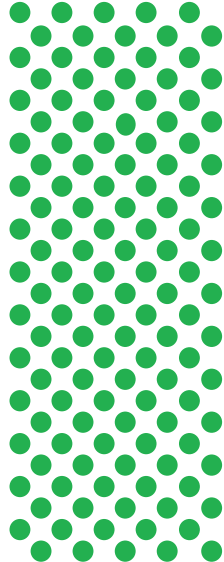


EXPLORATEURS CHAMBIÉRY



ACTIONS ÉDUCATIVES
2026-2027
COLLÈGES ET LYCÉES

VILLE
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE

Laissez-vous conter Chambéry...

Dès son origine, le destin de Chambéry est lié à sa position de ville carrefour, lieu incontournable de passage vers la péninsule italienne et les grands cols alpins, qui en font un site stratégique.

Au cours du XI^{ème} siècle apparaît le premier noyau urbain au pied de la colline de Montjay, et c'est au XIII^{ème} siècle que la famille de Savoie acquiert les droits sur la ville et achète le château.

Siège de l'administration comtale et résidence de la Maison de Savoie, Chambéry prend le titre de capitale. Ses remparts édifiés au cours du XIV^{ème} siècle resteront en place jusqu'à la fin du XVIII^{ème} siècle. Construit en partie sur une nappe phréatique, son tissu urbain se caractérise par un parcellaire dit « en lanières » et donne naissance aux fameuses allées qui font le charme du centre ancien.

Le XIX^{ème} siècle sera marqué par le projet d'embellissement et d'aération du centre ancien offert par le général de Boigne, l'implantation de garnisons dans le futur quartier Curial et les aménagements liés à l'Annexion.

Le XX^{ème} siècle, quant à lui, verra la naissance du quartier de la reconstruction, suite au bombardement de 1944, puis des deux quartiers aujourd'hui labellisés "Patrimoine du XX^{ème} siècle": le Biollay et les Hauts-de-Chambéry.

Multiple dans ses formes et ses fonctions, le patrimoine de la ville de Chambéry permet de retracer l'évolution de l'architecture à travers les siècles et d'aborder la petite comme la grande Histoire.

Mise en page

Service Ville d'art et
d'histoire de Chambéry

Impression

Atelier Municipal
d'imprimerie

Page de couverture

©Service Ville d'art et
d'histoire de Chambéry

Crédits photos

©Gilles Garofolin - Ville
de Chambéry
©Service Ville d'art et
d'histoire de Chambéry

SOMMAIRE

5 DÉCOUVRIR LE PATRIMOINE, UNE EXPÉRIENCE SENSIBLE

6 ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES

- 6 DÉCOUVRIR CHAMBÉRY
- 6 DÉCOUVRIR UN MONUMENT
- 8 RACONTER UNE ÉPOQUE
- 9 SECONDE GUERRE MONDIALE
- 10 DÉCHIFFRER UN DÉCOR
- 10 S'INITIER À L'ARCHITECTURE
- 11 SAUVEGARDER LE PATRIMOINE
- 11 RENCONTRER UN PERSONNAGE
- 13 DÉCHIFFRER UN PAYSAGE
- 14 AMÉNAGER LE TERRITOIRE

15 INFORMATIONS PRATIQUES



6

FICHE A REMPLIR
NOM : _____
PRENOM : _____
DATE : _____
LIEU : _____
OBJET : _____
OBSERVATIONS : _____

DÉCOUVRIR LE PATRIMOINE, UNE EXPÉRIENCE SENSIBLE

DES ACTIONS ÉDUCATIVES LABELLISÉES

À Chambéry, les activités pédagogiques autour du patrimoine et de l'architecture font l'objet d'un travail mené dans le cadre de la convention Ville d'art et d'histoire, qui lie la ville à l'État depuis 1985. Ces actions sont conçues et réalisées par l'équipe pédagogique du service Ville d'art et d'histoire, composée de guides-conférenciers agréés par le ministère de la Culture, et en lien avec les services conseil de l'Éducation nationale.

À travers la découverte de la ville et de ses caractéristiques, le service Ville d'art et d'histoire encourage la formation du regard des élèves et leur sens critique tout en offrant des repères historiques, esthétiques et techniques.

Les parcours destinés aux élèves de collèges et de lycées leur permettent de mobiliser leurs connaissances et de faire le lien entre le contenu abordé lors des visites et les programmes de l'Éducation nationale (programmes disciplinaires et enseignement de l'histoire des arts).



DÉCOUVRIR CHAMBÉRY

À LA DÉCOUVERTE DE LA VILLE

► De la 6^e au lycée

Des clefs pour comprendre l'évolution de la ville des origines à nos jours, à travers l'histoire spécifique de Chambéry : son site géographique, son développement urbain primitif, puis les différentes périodes de l'évolution urbanistique.

notions clés et vocabulaire de l'architecture, repérage spatial et temporel

LA VILLE À LA CARTE

► De la 6^e au lycée

Une découverte active de la ville. À partir du repérage sur une carte, la classe crée son propre parcours de Chambéry à travers ses monuments, ses lieux de culture et de loisirs.

repérage spatial et temporel, description, fonctions et usages

«ALLÉES» A L'AVENTURE !

► De la 6^e à la 5^e

En équipe, aidés par un guide, les élèves parcourent les ruelles et allées, carte et questions en mains, qui les amènent à observer, rechercher, dessiner le patrimoine qui les entoure.

2 parcours au choix : autour de la place Saint-Léger ou autour de la place du Château.

travail en équipe, ludique, observation, repérage spatial



DÉCOUVRIR UN MONUMENT

PARCOURS DÉCOUVERTE DU CHÂTEAU DES DUCS DE SAVOIE

► De la 6^e au lycée

L'histoire du monument incontournable de la ville de Chambéry qu'est le château illustre bien celle de la Savoie depuis le Moyen Âge jusqu'à nos jours.

Découvrez les différentes fonctions anciennes et actuelles du château des ducs de Savoie, exemple d'architecture du pouvoir.

fonctions (résidentielle, défensive, administrative, religieuse), Moyen Âge, période moderne, contemporaine, style baroque

LA ROTONDE FERROVIAIRE : COMMENT ÇA TIENT ?

► De la 6^e au lycée

Découverte de ce bâtiment industriel exceptionnel du début du XX^{ème} siècle, composé d'une structure métallique de type Eiffel.

révolution industrielle, architecture métallique, Monument Historique, Patrimoine du XX^{ème}





RACONTER UNE ÉPOQUE

LA VILLE AU MOYEN ÂGE

► De la 6^e au lycée

La visite révèle le tissu urbain et les éléments d'architecture du Moyen Âge. Appuyée par des archives iconographiques, la visite permet d'évoquer la vie quotidienne, religieuse et l'habitat à cette époque.

Moyen Âge, tissu urbain médiéval, vie quotidienne

LE FAUBOURG MONTMÉLIAN : UN QUARTIER EXTRA MUROS- NOUVEAU !

► De la 6^e au lycée

Situé à l'extérieur de la ville et étendu le long de la route vers la péninsule italienne, découvrez le faubourg Montmélian à travers l'histoire des artisans, aubergistes et religieux qui ont animé ce quartier et laissé leur empreinte.

Moyen Âge, tissu urbain médiéval, vie quotidienne, faubourg

LA VILLE AU XIX^{ÈME} SIÈCLE

► De la 6^e au lycée

Découvrons un siècle de grandes transformations du tissu urbain qui ont donné à Chambéry son visage actuel : époque napoléonienne, travaux d'urbanisme du général de Boigne, bâtiments français à partir de 1860...

XIX^{ème} siècle, urbanisme, vie quotidienne, histoire civile et politique

HISTOIRES DE COMMERCES

► Lycée

Sur les traces des différents activités commerciales d'hier à d'aujourd'hui. Des cabornes de la place Saint-Léger à l'îlot commerçant des Halles, questionnons-nous sur la place des commerces dans la vie chambérienne.

anciens métiers du commerce, enseignes, marchés, Halles, évolutions urbaines



SECONDE GUERRE MONDIALE

BOMBARDEMENT ET RECONSTRUCTION

► De la 6^e au lycée

À travers une visite du quartier bombardé et reconstruit, la lecture de témoignages, l'étude de photos d'archives et du plan des impacts, les élèves découvrent le déroulé et les conséquences du bombardement Allié du 26 mai 1944.

Seconde Guerre mondiale, images d'archives, histoire civile et politique

L'ABRI ANTIAÉRIEN NÉZIN - ALBERT PERRIOL

► De la 6^e au lycée

Découverte d'un des abris utilisés durant la seconde Guerre mondiale. Plongez dans le quotidien des Chambériens qui s'y réfugiaient pour échapper aux bombes.

Les modalités particulières de cette visite vous seront transmises à la réservation.

Cette visite permet de réinvestir de façon originale le parcours en ville « Bombardement et reconstruction ».

Seconde Guerre mondiale, défense passive, histoire civile et politique, insolite, immersion

SUR LES TRACES DE FEMMES RÉSISTANTES EN SAVOIE NOUVEAU !

► De la 3^e au lycée

Parcourez la ville sur les traces de femmes résistantes, déportées ou Justes parmi les nations. Revivez leur parcours à travers des lieux emblématiques de la ville.

D'après un mémoire d'étudiants en Master Histoire métiers du Patrimoine 2022-2024 de l'USMB : Lucille Maurel, Clara Mazin, Lucas Papadellis, Amandine Tercero.

Seconde Guerre mondiale, Résistance, engagement, femmes, mémoire



DÉCHIFFRER UN DÉCOR

HISTOIRE DES DÉCORS

► De la 6^e au lycée

Partez à la découverte des décors qui embellissent la ville : ferronneries, vitraux, façades colorées et trompe-l'œil. Au fil du parcours, les élèves observent les jeux d'ombre et de lumière, les couleurs, les motifs et les techniques artistiques qui façonnent le paysage urbain.

XIX^{ème} siècle, XX^{ème} siècle, décors, histoire de l'art

HISTOIRES DE STATUES

► De la 6^e au lycée

La Sasson, Favre, les frères de Maistre... Aux XIX^{ème} et XX^{ème} siècles, notamment avec la « Guerre des statues », la statuaire retrace l'histoire politique de Chambéry et marque la ville de symboles forts.

XIX^{ème} siècle, XX^{ème} siècle, décors, statuaire, sculpture, histoire de l'art



S'INITIER À L'ARCHITECTURE

FACE AUX FAÇADES

► De la 6^e au lycée

À travers l'observation, la description et un travail plastique sur des façades de bâtiments chambériens, les élèves découvrent le vocabulaire, les techniques de décors et différents styles architecturaux.

découverte du vocabulaire et des notions architecturales, décor, notion d'évolution stylistique

APPRENTIS BÂTISSEURS

► De la 6^e à la 5^e

Les élèves partent à la découverte des principes de construction romans et gothiques, à partir d'une visite de la cathédrale et d'éléments présents à l'Hôtel de Cordon - Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine. La visite est associée à une manipulation de maquettes d'architecture en salle.

techniques de construction, période médiévale, croisée d'ogives et arc en plein cintre



SAUVEGARDER LE PATRIMOINE

HISTOIRES DE PROTECTIONS DU PATRIMOINE

► Lycée

La politique patrimoniale chambérienne à travers des exemples précis : le label VAH, le Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine et les problématiques de conservation et de restauration.

politiques patrimoniales, label, lois de protections, restaurations patrimoniales, site patrimonial remarquable

ATELIER PHILO : DOIT-ON TOUT CONSERVER ? NOUVEAU !

► Lycée

Après une balade d'observation de bâtiments reconstruits suite au bombardement de Chambéry du 26 mai 1944, questionnons-nous et exprimons-nous sur ce qui doit être conservé dans une ville et sur ce qui fait son identité.

philosophie, sauvegarde, histoire, conservation



RENCONTRER UN PERSONNAGE

EN ÉCOUTANT SES CONFESSIONS

► Lycée

Sur les pas de Jean-Jacques Rousseau, un parcours éclairé par des extraits des *Confessions*. Découverte de la ville au XVIII^{ème} siècle et de la vie quotidienne de Rousseau à Chambéry.

littérature, Jean-Jacques Rousseau, interprétation de la ville, vie quotidienne XVIII^{ème} siècle, Lumières

Cette visite peut être complétée par une visite des Charmettes, maison de Jean-Jacques Rousseau (réservation : musées de Chambéry).

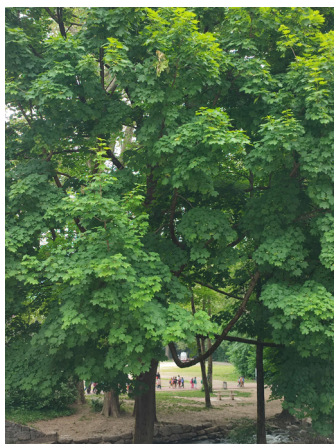
CARNETS DE VOYAGES

► De la 6^e au lycée

Visitée par Rabelais, George Sand, Stendhal, Daniel Rops et bien sûr Jean-Jacques Rousseau, Chambéry a connu de nombreux et prestigieux visiteurs ! Les élèves découvrent la ville en écoutant les impressions de voyageurs et d'écrivains de toutes époques puis transcrivent à leur tour leurs émotions sur la ville.

lectures, littérature, description, interprétation de la ville, impressions et sensations





DÉCHIFFRER UN PAYSAGE

LE PARC DU VERNEY

► De la 6^e au lycée

Un parcours sensible autour de l'histoire étonnante du plus ancien parc de la ville.

parc urbain, urbanisme, aménager, Moyen Âge

LE PARC DE BUISSON-ROND

► De la 6^e au lycée

Parcours à la découverte des espaces variés de Buisson-Rond, vaste parc paysager.

parc urbain, urbanisme, aménager, XIX^eème

LE PARC DU CLOS SAVOIROUX

► De la 6^e au lycée

Découverte historique d'un parc public aménagé au début du XX^eème siècle.

parc urbain, urbanisme, aménager, XX^eème

L'EAU DANS LA VILLE

► De la 6^e au lycée (d'avril à octobre)

Une découverte des différentes facettes de la présence de l'eau dans la ville au fil des rues et du temps.

eau, fontaines, nappe phréatique, inondations



AMÉNAGER LE TERRITOIRE

QUAND LA VILLE SE TRANSFORME #1 QUARTIER CENTRE-VILLE

► De la 5^e au lycée

Parcours à la découverte des projets d'aménagement conduits à partir des années 1950 dans le centre-ville de Chambéry.

aménager, projets urbains, XX^e et XXI^e

QUAND LA VILLE SE TRANSFORME #2 LA REQUALIFICATION D'UN QUARTIER EN FRICHE : L'EXEMPLE CONCRET DU QUARTIER CURIAL

► VISITE : 1h + ATELIER : 2h (possibilité de couper en 2 temps dans la même semaine)

► De la 5^e au lycée

Après une présentation de la transformation du quartier Curial, atelier de mise en situation : dans la peau de professionnels d'un cabinet d'architecture et d'urbanisme, proposer un nouveau projet de réhabilitation du quartier.

travail en équipe, atelier, mise en situation, aménager, ville de demain, projets urbains, écomobilité, XX^e

HISTOIRES DE QUARTIERS : LE BIOLLAY

► De la 6^e au lycée

Parcours découverte de ce quartier contemporain labellisé Architecture Contemporaine Remarquable, construit dans les années 1950.

Les élèves découvrent son histoire depuis sa création par l'architecte et urbaniste Laurent Chappis jusqu'à nos jours.

crise du logement, architecture, réhabilitation

HISTOIRES DE QUARTIERS : LES HAUTS-DE-CHAMBÉRY

► De la 6^e au lycée

Emblématique des grands ensembles du XX^{ème} siècle, le quartier des Hauts-de-Chambéry reflète les idéaux urbanistiques, sociaux et architecturaux des années 1960-70, et de son concepteur Jean Dubuisson. Découverte également des nouveaux projets liés à l'Agence Nationale pour la Rénovation Urbaine.

crise du logement, ZUP, architecture, Jean Dubuisson, politique de la ville, ANRU

HISTOIRES DE QUARTIERS : BELLEVUE

► De la 6^e au lycée

Découvrez l'histoire du quartier Bellevue de Chambéry, cité-jardin des années 1920 et premier ensemble d'HBM (habitation bon marché) de la ville, créé pour lutter contre la pénurie et l'insalubrité des logements du centre-ville.

crise du logement, cité jardin, architecture, HBM, réhabilitation

INFORMATIONS PRATIQUES

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS :

Sophie Mazlout,
coordinatrice actions
éducatives

Service Ville d'art et d'histoire
Ville de Chambéry

Tél: 04 79 70 15 94

(pour les lundis 06 22 07 35 10)
artethistoire@

mairie-chambery.fr

MODALITÉS D'ACCUEIL:

- Le nombre de visites est limité à 2 par classe sur l'année
- Groupe limité à 30 élèves.
- Toutes nos activités sont sur réservation, dans la limite des créneaux disponibles.

OUVERTURE

DÉSÉRATIONS:

- Périodes 1 à 3 : à partir d'août
- Périodes 4 et 5 : à partir du 1^{er} décembre

DURÉE DES VISITES:

Entre 1h et 1h30 en fonction de la visite

TARIFS:

- Établissements scolaires de Chambéry : gratuit (prise en charge par la Ville de Chambéry)
- Établissements scolaires hors Chambéry : 85€/ groupe
- Partenaire du PASS CULTURE

PARCOURS CROISÉS

Pour compléter votre découverte, d'autres structures culturelles à Chambéry proposent des visites et actions pédagogiques.

- Eurêka
- Musée des Beaux-Arts
- Les Charmettes, maison de Jean-Jacques Rousseau
- Artothèque
- Musée Savoisien
- Espace Larith
- CAUE de la Savoie
- Médiathèques
- Muséum d'histoire naturelle

DISPOSITIF

«MA CLASSE AU MUSÉE»
(COLLÈGES)

Possibilité d'une aide financière pour les visites du château par le Conseil départemental de la Savoie. Demande à remplir obligatoirement 4 semaines minimum en amont de la visite et avant le 31 mars auprès de :

La Conservation
départementale du Patrimoine
www.savoie.fr Renseignements :
CDP@savoie.fr

PAUSE MÉRIDIANNE

Une salle hors sac est disponible à la Maison des Associations sur demande à
mda.reservations@mairie-chambery.fr

ACCOMPAGNATEURS

Les élèves restent sous la responsabilité des enseignants et des accompagnateurs. Les visites ayant lieu dans l'espace public de la ville, il est demandé aux établissements de prévoir un nombre d'encadrants suffisant.

ACCESSIBILITÉ PMR

Toutes les visites sont accessibles en fauteuil, exceptés le château des ducs de Savoie (accès à la cour intérieure uniquement), ainsi que le parc de Buisson-Rond.

« CHAQUE RUELLLE DE LA VILLE CACHE UN TERRAIN DE JEU OÙ L'IMAGINAIRE REPREND SES DROITS. »

Anonyme

Le label « **Ville ou Pays d'art et d'histoire** »

est attribué par le ministre de la Culture après avis du Conseil national des Villes et Pays d'art et d'histoire. Il qualifie des territoires, communes ou regroupements de communes qui, conscients des enjeux que représente l'appropriation de leur architecture et de leur patrimoine par les habitants, s'engagent dans une démarche active de connaissance et de médiation.

Le service animation de l'architecture et du patrimoine,

piloté par l'animateur de l'architecture et du patrimoine, organise de nombreuses actions pour permettre la découverte des richesses architecturales et patrimoniales de la Ville/du Pays par les jeunes publics individuels et les scolaires.

À proximité

Aix-les-Bains, Albertville, Hautes vallées de Savoie, Annecy, Pays d'Evian-vallée d'Abondance, Pays du Mont Blanc bénéficient de l'appellation Ville d'art et d'histoire.

Renseignements, réservations

Service Ville d'art et d'histoire,
73000 Chambéry
Tél : 04 79 70 15 94
www.chambery.fr

Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine -

Hôtel de Cordon
71 rue Saint-Réal
73 000 Chambéry

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE



MINISTÈRE
DE LA CULTURE
*Liberté
Égalité
Fraternité*