

Fiche d'intention

PARTENAIRE

ESPACE LARITH
Lou Lombard

CONSTELLATION DE FORMES

ARTS VISUELS

CYCLE 2 ET 3 - 1 ECOLE

OBJECTIFS

Transmettre une vision de l'art et de la sculpture basée sur le détournement et la récupération de matériaux

NATURE

Exploration du **thème du masque** pour faire de la sculpture et découvrir la pratique de la récupération de l'artiste.
Accompagnement des élèves pour **créer** des masques d'animaux avec **des matériaux de récupération afin de raconter une histoire.**

ETAPES CLÉS

Plusieurs séances à partir de la thématique d'une exposition présentée à l'automne (à définir) :

- Visite **découverte des lieux**
- Visite de **l'exposition**
- Visite **thématique**
- **Rencontre/atelier** avec des auteurs/illustrateurs
- **Nombreuses possibilités de création** : illustrations, écriture, adaptation d'histoires sur d'autres supports ou format (oralité, arts plastiques), création entre classes de niveaux différents (une écrit, l'autre illustre)

FORMAT

Plusieurs séances de 1h30/2h

A définir selon âge et nombre d'élèves

BUDGET ADAGE

A indiquer dans les dépenses :

- Interventions artistiques
- Matériel (scotch, bâtons de colle; ciseaux, colle blanche et ou pistolet à colle, pinces)

A indiquer dans les recettes :

Ressources école (la participation financière de l'école)
Laisser le reste dans "financement demandé"