

# EXPLORATEURS CHAMBÉRY



ACTIONS ÉDUCATIVES  
2025-2026  
COLLÈGES ET LYCÉES

VILLES  
& PAYS  
D'ART &  
D'HISTOIRE



# SOMMAIRE

## 5 DÉCOUVRIR LE PATRIMOINE, UNE EXPÉRIENCE SENSIBLE

## 6 ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES

6 DÉCOUVRIR CHAMBÉRY

6 DÉCOUVRIR UN MONUMENT

8 RACONTER UNE ÉPOQUE

9 FOCUS SECONDE GUERRE MONDIALE

10 DÉCHIFFRER UN DÉCOR

10 S'INITIER À L'ARCHITECTURE

11 SAUVEGARDER LE PATRIMOINE

11 RENCONTRER UN PERSONNAGE

13 DÉCHIFFRER UN PAYSAGE

14 AMÉNAGER LE TERRITOIRE

## 15 INFORMATIONS PRATIQUES



# DÉCOUVRIR LE PATRIMOINE, UNE EXPÉRIENCE SENSIBLE

## DES ACTIONS ÉDUCATIVES LABELLISÉES

**À Chambéry, les activités pédagogiques autour du patrimoine et de l'architecture font l'objet d'un travail mené dans le cadre de la convention Ville d'art et d'histoire, qui lie la ville à l'État depuis 1985. Ces actions sont conçues et réalisées par l'équipe pédagogique du service Ville d'art et d'histoire, composée de guides-conférenciers agréés par le ministère de la Culture, et en lien avec les services conseil de l'Éducation nationale.**

À travers la découverte de la ville et de ses caractéristiques, le service Ville d'art et d'histoire encourage la formation du regard des élèves et leur sens critique tout en offrant des repères historiques, esthétiques et techniques.

Les parcours destinés aux élèves de collèges et de lycées leur permettent de mobiliser leurs connaissances et de faire le lien entre le contenu abordé lors des visites et les programmes de l'Éducation nationale (programmes disciplinaires et enseignement de l'histoire des arts).



## DÉCOUVRIR CHAMBÉRY

### À LA DÉCOUVERTE DE LA VILLE

#### ► De la 6<sup>e</sup> au lycée

Des clefs pour comprendre l'évolution de la ville des origines à nos jours, à travers l'histoire spécifique de Chambéry : son site géographique, son développement urbain primitif, puis les différentes périodes de l'évolution urbanistique. Repérage de façades.

**# notions clés et vocabulaire de l'architecture, repérage spatial et temporel**

### LA VILLE À LA CARTE

#### ► De la 6<sup>e</sup> au lycée

Une découverte interactive de la ville. À partir du repérage sur une carte, la classe crée son propre parcours de Chambéry à travers ses monuments, ses lieux de culture et de loisirs.

**# repérage spatial et temporel, description, fonctions et usages**

### «ALLÉES» A L'AVENTURE !

#### ► De la 6<sup>e</sup> à la 5<sup>e</sup>

En équipe, aidés par un guide, les élèves parcourent les ruelles et allées, carte et questions en mains, qui les amènent à observer, rechercher, dessiner le patrimoine qui les entoure.

2 parcours au choix : autour de la place St Léger ou autour de la place du Château.

**# travail en équipe, ludique, observation, repérage spatial**



## DÉCOUVRIR UN MONUMENT

### PARCOURS DÉCOUVERTE DU CHÂTEAU DES DUCS DE SAVOIE

#### ► De la 6<sup>e</sup> au lycée

Monument incontournable de la ville de Chambéry, l'histoire du château illustre celle de la Savoie depuis le Moyen Âge jusqu'à nos jours. Découvrez les différentes fonctions anciennes et actuelles du château des ducs de Savoie, exemple d'architecture du pouvoir.

**# fonctions (résidentielle, défensive, administrative, religieuse), Moyen Âge, période moderne, contemporaine, style baroque**

### LA ROTONDE FERROVIAIRE : COMMENT ÇA TIENT ?

#### ► De la 6<sup>e</sup> au lycée

Découverte de ce bâtiment industriel exceptionnel du début du XX<sup>ème</sup> siècle, composé d'une structure métallique de type Eiffel.

**# révolution industrielle, architecture métallique, Monument Historique, Patrimoine du XX<sup>ème</sup>**





## RACONTER UNE ÉPOQUE

### LA VILLE AU MOYEN ÂGE

#### ► De la 6<sup>e</sup> au lycée

La visite révèle le tissu urbain et les éléments d'architecture du Moyen Âge. Appuyée par des archives iconographiques, la visite permet d'évoquer la vie quotidienne, religieuse et l'habitat à cette époque.

*# Moyen Âge, tissu urbain médiéval, vie quotidienne*

### LA VILLE AU XIX<sup>ÈME</sup> SIÈCLE

#### ► De la 6<sup>e</sup> au lycée

Découvrons un siècle de grandes transformations du tissu urbain qui ont donné à Chambéry son visage actuel : époque napoléonienne, travaux d'urbanisme du général de Boigne, bâtiments français à partir de 1860...

*# XIX<sup>ème</sup> siècle, urbanisme, vie quotidienne, histoire civile et politique*

### HISTOIRES DE COMMERCES

#### ► Lycée

Sur les traces des différentes activités commerciales d'hier à d'aujourd'hui. Des cabornes de la place St Léger à l'îlot commerçant des Halles, questionnons-nous sur la place des commerces dans la vie chambérienne.

*# anciens métiers du commerce, enseignes, marchés, Halles, évolutions urbaines*

### PARCOURS XX<sup>ÈME</sup> SIÈCLE

Pour approfondir avec votre classe cette période historique, nous vous recommandons le parcours de visites ci-dessous :

#### - BOMBARDEMENT ET RECONSTRUCTION

#### - HISTOIRE DE QUARTIERS

#### - LA ROTONDE FERROVIAIRE : COMMENT ÇA TIENT ?



## SECONDE GUERRE MONDIALE

### BOMBARDEMENT ET RECONSTRUCTION

#### ► De la 6<sup>e</sup> au lycée

À travers une visite du quartier bombardé et reconstruit, la lecture de témoignages, l'étude de photos d'archives et du plan des impacts, les élèves découvrent le déroulé et les conséquences du bombardement Allié du 26 mai 1944.

**# Seconde Guerre mondiale, images d'archives, histoire civile et politique**

### L'ABRI ANTIAÉRIEN NÉZIN - ALBERT PERRIOL - NOUVEAU !

#### ► De la 6<sup>e</sup> au lycée

Découverte d'un des abris utilisés durant la 2<sup>de</sup> Guerre mondiale. Plongez dans le quotidien des Chambériens qui s'y réfugiaient pour échapper aux bombes.

*les modalités particulières de cette visite vous seront transmises à la réservation.*

*Cette visite permet de réinvestir de façon originale le parcours en ville « Bombardement et reconstruction ».*

**# Seconde Guerre mondiale, défense passive, histoire civile et politique, insolite, immersion**

### SUR LES TRACES DE FEMMES RÉSISTANTES EN SAVOIE- NOUVEAU !

#### ► De la 6<sup>e</sup> au lycée

Parcourez la ville sur les traces de femmes résistantes, déportées ou Justes parmi les nations. Revivez leur parcours à travers des lieux emblématiques de la ville.

*D'après un mémoire d'étudiants en Master Histoire métiers du Patrimoine 2022-2024 de l'USMB : Lucille Maurel, Clara Mazin, Lucas Papadellis, Amandine Tercero.*

**# Seconde Guerre mondiale, Résistance, engagement, femmes, mémoire**



## DÉCHIFFRER UN DÉCOR

### LE TROMPE L'OEIL

#### ► De la 6<sup>e</sup> au lycée

Tradition picturale forte et implantée à Chambéry depuis le XIX<sup>ème</sup> siècle grâce à l'artiste Casimir Vicario, le trompe-l'œil est réactualisé au XX<sup>ème</sup> siècle, notamment avec le groupe Miami. Sa découverte vous emmène de la Cathédrale à la Sainte-Chapelle pour découvrir les voûtes peintes du XIX<sup>ème</sup> siècle, en passant par les rues de Chambéry.

*# XIX<sup>ème</sup> siècle, XX<sup>ème</sup> siècle, décors, histoire de l'art*

### HISTOIRES DE STATUES

#### ► De la 6<sup>e</sup> au lycée

La Sasson, Favre, les frères de Maistre... Aux XIX<sup>ème</sup> et XX<sup>ème</sup> siècles, notamment avec la « Guerre des statues », la statuaire retrace l'histoire politique de Chambéry et marque la ville de symboles forts.

*# XIX<sup>ème</sup> siècle, XX<sup>ème</sup> siècle, décors, statuaire, sculpture, histoire de l'art*



## S'INITIER À L'ARCHITECTURE

### FACE AUX FAÇADES

#### ► De la 6<sup>e</sup> au lycée

À travers l'observation, la description et un travail plastique sur des façades de bâtiments chambériens, les élèves découvrent le vocabulaire, les techniques de décors et différents styles architecturaux.

*# découverte du vocabulaire et des notions architecturales, décor, notion d'évolution stylistique*

### APPRENTIS BÂTISSEURS

#### ► De la 6<sup>e</sup> à la 4<sup>e</sup>

Les élèves partent à la découverte des principes de construction romans et gothiques, à partir d'une visite de la cathédrale et d'éléments présents à l'Hôtel de Cordon - Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine. La visite est associée à une manipulation de maquettes d'architecture en salle.

*# techniques de construction, période médiévale, croisée d'ogives et arc en plein cintre*



## SAUVEGARDER LE PATRIMOINE

### HISTOIRES DE PROTECTIONS DU PATRIMOINE

#### ► Lycée

La politique patrimoniale chambérienne à travers des exemples précis : le label Vah, le Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine et les problématiques de conservation et de restauration.

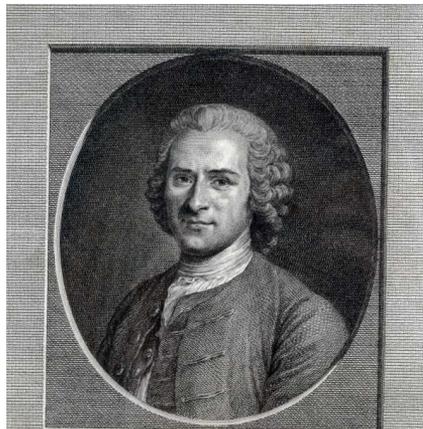
*# politiques patrimoniales, label, lois de protections, restaurations patrimoniales, site patrimonial remarquable*

### HISTOIRES DE MÉTIERS DE L'ARTISANAT

#### ► Lycée

De la menuiserie à la ferronnerie en passant par les métiers du bâtiment, les élèves découvrent la ville en observant attentivement les matériaux et les savoirs-faire des artisans du passé.

*# menuiserie, ferronnerie, vitrail, décors, sculpture*



## RENCONTRER UN PERSONNAGE

### EN ÉCOUTANT SES CONFESSIONS

#### ► Lycée

Sur les pas de Jean-Jacques Rousseau, un parcours éclairé par des extraits des *Confessions*. Découverte de la ville au XVIII<sup>ème</sup> siècle et de la vie quotidienne de Rousseau à Chambéry.

*# littérature, Jean-Jacques Rousseau, interprétation de la ville, vie quotidienne XVIII<sup>ème</sup> siècle, Lumières*

*Cette visite peut être complétée par une visite des Charmettes, maison de Jean-Jacques Rousseau (réservation : musées de Chambéry).*

### CARNETS DE VOYAGES

#### ► De la 6<sup>e</sup> au lycée

Visitée par Rabelais, George Sand, Stendhal, Daniel Rops et bien sûr Jean-Jacques Rousseau, Chambéry a connu de nombreux et prestigieux visiteurs ! Les élèves découvrent la ville en écoutant les impressions de voyageurs et d'écrivains de toutes époques puis transcrivent à leurs tours leurs émotions sur la ville.

*# lectures, littérature, description, interprétation de la ville, impressions et sensations*





## DECHIFFRER UN PAYSAGE

### LE PARC DU VERNEY

#### ► De la 6<sup>e</sup> au lycée

Un parcours sensible autour de l'histoire étonnante du plus ancien parc de la ville.

# parc urbain, urbanisme, aménager, Moyen Âge

### LE PARC DE BUISSON-ROND

#### ► De la 6<sup>e</sup> au lycée

Parcours à la découverte des espaces variés de Buisson-Rond, vaste parc paysager.

# parc urbain, urbanisme, aménager, XIX<sup>e</sup>ème

### LE PARC DU CLOS SAVOIROUX

#### ► De la 6<sup>e</sup> au lycée

Découverte historique d'un parc public aménagé au début du XX<sup>e</sup>ème.

# parc urbain, urbanisme, aménager, XX<sup>e</sup>ème

### L'EAU ET LES FONTAINES

#### ► De la 6<sup>e</sup> au lycée (d'avril à octobre)

Une découverte des différentes facettes de la présence de l'eau dans la ville au fil des rues et du temps.

# eau, fontaines, nappe préhatique, inondations



## AMÉNAGER LE TERRITOIRE

### QUAND LA VILLE SE TRANSFORME #1 QUARTIER CENTRE-VILLE

#### ► De la 5<sup>e</sup> au lycée

Parcours à la découverte des projets d'aménagement conduits à partir des années 1950 dans le centre ville de Chambéry.

# aménager, projets urbains, XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup>

### QUAND LA VILLE SE TRANSFORME #2 LA REQUALIFICATION D'UN QUARTIER EN FRICHE : L'EXEMPLE CONCRET DU QUARTIER CURIAL

#### ► VISITE : 1h + ATELIER : 2h ( possibilité de couper en 2 temps dans la même semaine)

#### ► De la 5<sup>e</sup> au lycée

Après une présentation de la transformation du quartier Curial, atelier de mise en situation : dans la peau d'un cabinet d'architecture et d'urbanisme, proposer un nouveau projet de réhabilitation du quartier.

# travail en équipe, atelier, mise en situation, aménager, ville de demain, projets urbains, écomobilité, XX<sup>e</sup>

### HISTOIRES DE QUARTIERS : LE BIOLLAY

#### ► De la 6<sup>e</sup> au lycée

Parcours découverte de ce quartier contemporain labellisé Architecture Contemporaine Remarquable, construit dans les années 1950.

Les élèves découvrent son histoire depuis sa création par l'architecte et urbaniste Laurent Chappis jusqu'à nos jours.

# crise du logement, architecture, réhabilitation

### HISTOIRES DE QUARTIERS : LES HAUTS-DE-CHAMBÉRY

#### ► De la 6<sup>e</sup> au lycée

Emblématique des grands ensembles du XX<sup>e</sup><sup>me</sup> siècle, le quartier des Hauts de Chambéry reflète les idéaux urbanistiques, sociaux et architecturaux des années 60-70, et de son concepteur Jean Dubuisson. Découverte également des nouveaux projets liés à l'Agence Nationale pour la Rénovation Urbaine.

# crise du logement, ZUP, architecture, Jean Dubuisson, politique de la ville, ANRU

# INFORMATIONS PRATIQUES

## RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

**Sophie Mazlout,**  
**coordinnatrice actions**  
**éducatives**

Service Ville d'art et d'histoire  
Ville de Chambéry  
Tél: 04 79 70 15 94  
artethistoire@  
mairie-chambery.fr

## MODALITÉS D'ACCUEIL:

- Le nombre de visites est limité à 2 par classe sur l'année
- Groupe limité à 30 élèves.
- Toutes nos activités sont sur réservation, dans la limite des créneaux disponibles.

## OUVERTURE DES RÉSERVATIONS:

- Périodes 1 à 3 : à partir d'août
- Périodes 4 et 5 : à partir du 1er décembre

## DUREE DES VISITES:

**Environ 1h30**

## TARIFS:

- Établissements scolaires de Chambéry : gratuit (prise en charge par la Ville de Chambéry)
- Établissements scolaires hors Chambéry : 85€/ groupe
- Partenaire du PASS CULTURE

## PARCOURS CROISÉS

Pour compléter votre découverte, d'autres structures culturelles à Chambéry proposent des visites et actions pédagogiques.

- **Galerie Eurêka**
- **Musée des Beaux-Arts**
- **Les Charmettes, maison de Jean-Jacques Rousseau**
- **Musée Savoisien**
- **Espace Larith**
- **CAUE de la Savoie**
- **Médiathèques**
- **Muséum d'histoire naturelle**

## DISPOSITIF

«**MA CLASSE AU MUSÉE**»  
( COLLEGES)

**Possibilité d'une aide financière pour les visites du château par le Conseil départemental de la Savoie.** Demande à remplir obligatoirement 4 semaines minimum en amont de la visite et avant le 31 mars auprès de :

La Conservation  
départementale du Patrimoine  
www.savoie.fr Renseignements :  
CDP@savoie.fr

## PAUSE MÉRIDIANNE

Une salle hors sac est disponible à la Maison des Associations sur demande à  
mda.reservations@  
mairie-chambery.fr

## ACCOMPAGNATEURS

**Les élèves restent sous la responsabilité des enseignants et des accompagnateurs. Les visites ayant lieu dans l'espace public de la ville, il est demandé aux établissements de prévoir un nombre d'encadrants suffisant.**

## ACCESSIBILITÉ PMR

Toutes les visites sont accessibles en fauteuil, exceptés le château des ducs de Savoie (accès à la cour intérieure uniquement), ainsi que le parc de Buisson-Rond.

# « CHAQUE RUELLE DE LA VILLE CACHE UN TERRAIN DE JEU OÙ L'IMAGINAIRE REPREND SES DROITS. »

Anonyme

Le label « **Ville ou Pays d'art et d'histoire** » est attribué par le ministre de la Culture après avis du Conseil national des Villes et Pays d'art et d'histoire. Il qualifie des territoires, communes ou regroupements de communes qui, conscients des enjeux que représente l'appropriation de leur architecture et de leur patrimoine par les habitants, s'engagent dans une démarche active de connaissance et de médiation.

Le service animation de l'architecture et du patrimoine, piloté par l'animateur de l'architecture et du patrimoine, organise de nombreuses actions pour permettre la découverte des richesses architecturales et patrimoniales de la Ville/du Pays par les jeunes publics individuels et les scolaires.

## À proximité

Aix-les-Bains, Albertville, Hautes vallées de Savoie, Annecy, Pays d'Evian-vallée d'Abondance bénéficient de l'appellation Ville d'art et d'histoire.

## Renseignements, réservations

Service Ville d'art et d'histoire,  
73000 Chambéry  
Tél : 04 79 70 15 94  
[www.chambery.fr](http://www.chambery.fr)

## Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine -

**Hôtel de Cordon**  
71 rue Saint-Réal  
73 000 Chambéry