

George Sand et Jean-Jacques Rousseau

Conférence de Danielle Bahiaoui

aux Charmettes, le mercredi 7 juin à 16 heures (entrée libre)



Dessin de George Sand, aux Charmettes, juin 1861





George Sand et Jean-Jacques Rousseau

George Sand, née Aurore Dupin de Francueil, journaliste, romancière, qui a mis son talent d'écrivaine au service de ses idées politiques et sociales a, très jeune, été influencée par Jean-Jacques Rousseau. C'est dans la bibliothèque de sa grand-mère par laquelle elle fut élevée à Nohant, en Berry, qu'elle le découvrit.

Amour de la nature, de la musique, goût de la promenade et de la rêverie, volonté de repenser l'ordre social, intérêt pour l'éducation, le philosophe et la romancière ont beaucoup de points communs.

C'est à travers sa correspondance et un article intitulé À propos des Charmettes, paru dans La Revue des deux Mondes, le 15 novembre 1863, que nous analyserons les sentiments très profonds, mais non sans quelque ambiguïté, que George Sand nourrissait à l'égard de celui qu'elle appelait « Jean-Jacques » et qu'elle considérait comme un maître.

Danielle Bahiaoui

Secrétaire Générale des « Amis de George Sand »

Auteure de plusieurs Correspondances croisées : George Sand et Victor Hugo, George Sand et Gustave Flaubert, George Sand et Delacroix, George Sand : lettres aux femmes de sa vie.

Auteure de plusieurs recueils de poèmes.