Fiche d'intention

PARTENAIRE

CITE DES ARTS
Julie Binot

JE JOUE AVEC L'IMAGINAIRE, LE CORPS, LA VOIX

THEÂTRE

CM1 - CM2
2 classes max.

NATURE

Jeux d'expressions théâtraux propulsés par le moteur du langage. Un support littéraire : «Les Mille et une Nuits»

OBJECTIFS

- *Développer l'expression personnelle de l'enfant dans un cadre collectif et dans un cadre individuel*
- *Découvrir et expérimenter les moyens de développer cette expression par le corps, le jeu vocal, le mouvement dans l'espace, le jeu improvisé, l'écriture personnelle, individuelle et collective, scénique et/ou textuelle, etc.)*
- *Découvrir des règles et techniques du théâtre*
- *Développer la curiosité de l'enfant à travers l'exploration du monde du théâtre : spectacles, rencontres avec des artistes, visites de théâtres*

ETAPES CLÉS

- Expérimentations théâtrales d'ordre général (improvisation et jeux).
- Découverte de l'œuvre. Exploration de l'œuvre par des jeux théâtraux. Choix dramaturgiques. Premières répétitions et distributions.
- Répétitions et présentation publique.

FORMAT

- **1h hebdomadaire par classe, le vendredi entre 9h et 12h et/ou 13h30 et 17h)**

Régularité et ritualisation des séances. Relai de la maîtresse sur les travaux d'écriture.

BUDGET ADAGE

A indiquer dans les dépenses :
- Matériel éventuel

Ne pas indiquer le coût RH ville

A indiquer dans les recettes :
Ressources école (la participation financière de l'école)
Laisser le reste dans "financement demandé"