

DOSSIER PRÉSENTATION
EXPOSITION ITINÉRANTE

Document
Eurêka
Nov. 2025

JOUR SUR LA NUIT

Exposition
Eurêka

Centre de ressources d'Eurêka
CCSTI de la Ville de Chambéry

Résumé

Quand la lumière décline et que le jour cède la place à l'obscurité, un autre monde s'éveille : la nuit. Elle fascine, interroge et parfois inquiète, pourtant elle mérite qu'on prenne le temps de l'observer, de l'écouter et de la comprendre.

Après une immersion sensorielle qui ouvre les portes du monde nocturne (**La nuit, entre le crépuscule et l'aube**), le visiteur est invité à cheminer à travers huit modules thématiques.

Astronomie, biodiversité, mythes, sommeil ou encore pollution lumineuse : autant de regards croisés pour comprendre et ressentir la nuit dans toute sa richesse :

- **Les nuits sur Terre** : diversité des nuits selon les latitudes et les saisons ;
- **Des étincelles dans la nuit** : lucioles, étoiles et lumières discrètes ;
- **la nuit en plein jour ! Les éclipses** : quand la nuit surgit en plein jour ;
- **La Lune, l'astre de la nuit ?** : ses phases et ses légendes ;
- **Il était une fois des nuits dans le monde** : contes, mythes et croyances inspirés par l'obscurité ;
- **Vivre la nuit !** : adaptations des êtres vivants nocturne et perceptions sensorielles ;
- **La nuit, le temps du sommeil... pour tout le monde ?** : rythmes du repos chez les humains, les animaux et les plantes ;
- **La nuit en sursis ?** : de la maîtrise du feu aux lumières artificielles, et le sujet de la préservation des nuits noires.

Une exploration immersive qui mêle sciences, nature, culture et imaginaire pour redécouvrir toutes les facettes de la nuit.

Sommaire

Le contenu de l'exposition

Le parcours sensoriel : **La nuit, entre le crépuscule et l'aube** 4

Les 8 modules thématiques :

Les nuits sur Terre 9

Des étincelles dans la nuit 13

La nuit en plein jour ! Les éclipses 16

La Lune, l'astre de la nuit ? 19

Il était une fois des nuits dans le monde 22

Vivre la nuit ! 25

La nuit, le temps du sommeil... pour tout le monde ? 28

La nuit en sursis ? 31

L'expo en photos 34

Implantation type 38

Documents d'accompagnement

Dossier, Journal de l'expo, carnet d'exploration, questionnaires, accessibilité 39

Valeur d'assurance 40

Conditionnement et transport 41

Coût d'itinérance 42

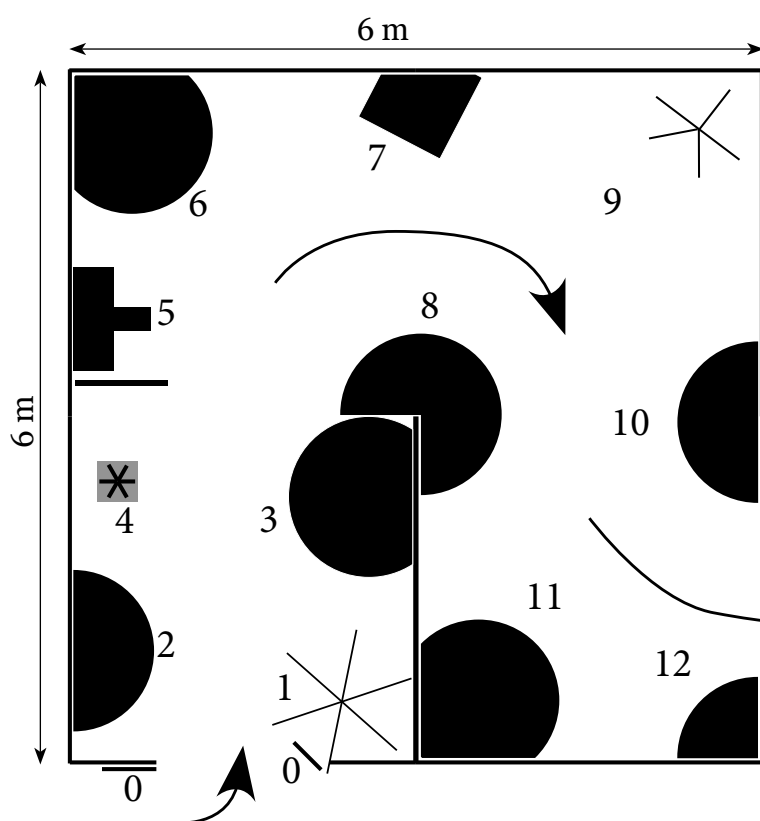
Contacts 42

Le parcours sensoriel :

Du crépuscule à l'aube...

Le visiteur traverse une série d'installations immersives qui évoquent les différentes ambiances et symboles de la nuit, depuis la tombée du jour jusqu'au lever du soleil. Chaque étape dans le parcours combine silhouettes, lumières, sons et mouvements pour créer un voyage sensoriel avant d'entrer dans l'exposition.

4 tonnelles noires



Du crépuscule à l'aube

- 0 : Bâche et pupitre intro
- 1 : Dernières notes de cymbale
- 2 : Quand vient la nuit
- 3 : Quand l'homme éclaire la nuit
- 4 : Au bal du lampadaire
- 5 : Quand tout le monde dort... ou presque
- 6 : Le vol des lucioles
- 7 : Aux rythmes de la nuit
- 8 : Quand les monstres prennent vie...
- 9 : Sous les yeux du hibou
- 10 : Quand les astres se révèlent !
- 11 : Choeurs de l'aube
- 12 : Réveil floral !

- Bâche intro

Du crépuscule à l'aube...

Au fil de ce parcours, laissez-vous emporter dans un voyage immersif au cœur de la nuit.

Écoutez, ressentez, scrutez l'obscurité... et laissez la nuit vous dévoiler ses multiples facettes.

« Nul ne peut atteindre l'aube sans passer par le chemin de la nuit. »
Gibran Khalil Gibran

« La nuit est plus vivante et plus richement colorée que le jour. »
Vincent van Gogh

« La nuit, toute chose prend sa forme et son vrai aspect. De même qu'on ne distingue que la nuit les étoiles du ciel, on aperçoit alors sur la terre bien des choses qu'on ne voit pas le jour. »
Victor Hugo

« C'est la nuit qu'il est beau de croire à la lumière. »
Edmond Rostand

- Dernières notes de cymbale

A l'entrée, la silhouette d'un arbre accueille les visiteurs. Equipée d'un petit détecteur de mouvement, la cigale accompagne le public du jour à la nuit.



- Quand vient la nuit

Des time-lapses de coucher de Soleil font basculer le visiteur du crépuscule à la nuit.



- Quand l'homme éclaire la nuit

Même en montagne quand l'obscurité s'installe, l'éclairage artificiel prolonge le jour. Du bateau sur le lac, au village, à la maison d'alpage et même plus haut dans les refuges de montagne...



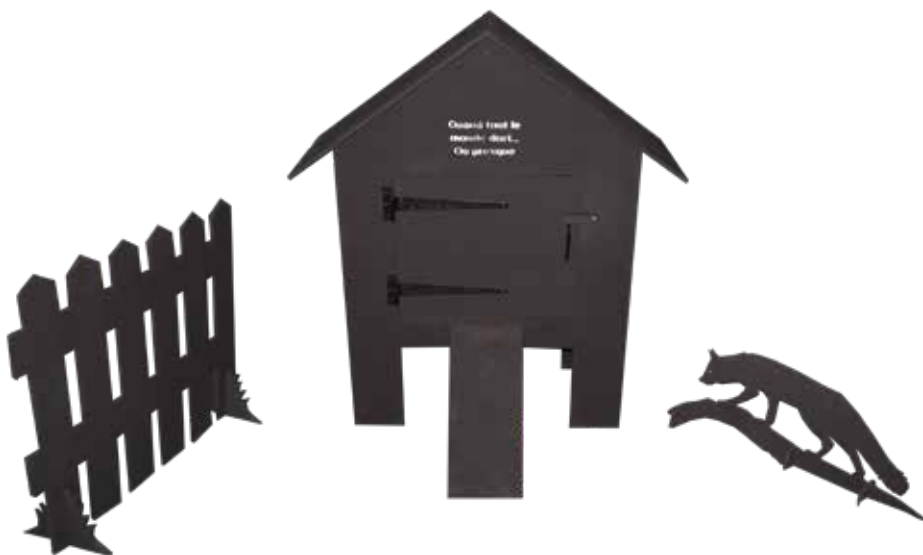
- Au bal du lampadaire

Autour du lampadaire, deux chauve-souris tournent en rond chassant les insectes attirés par la lumière. Au pied du lampadaire, deux chats en silhouette, yeux brillants, observent intéressés le spectacle.



- Quand tout le monde dort... ou presque

Le poulailler est fermé
et le renard rode.
Mais si vous ouvrez la porte,
le coq et la poule endormies
se mettent à chanter
et caqueter.



- Le vol des lucioles

Dans le marais derrière
quelques roseaux,
une vieille barque
abandonnée et des
arbres morts, des lucioles
« allument » la nuit
en quête de partenaires.



- Aux rythmes de la nuit

Dans la vieille tour,
les lumières du night-club
rappelle que tout
le monde n'est pas couché.



- Quand les monstres prennent vie...

Dans la chambre d'enfant, le cheval
à bascule, l'ours en peluche et
le globe terrestre veillent en silence,
mais dans l'ombre, monstres,
sorcières et créatures étranges
hantent les cauchemars.





- Sous les yeux du hibou

Dans le vieil arbre, une famille hibou profite de la nuit. Quatre séances animées réalisées par des élèves de l'ENAAI (École des Arts Appliqués et de l'Image) se succèdent.

- Quand les astres se révèlent !

La nuit, la Lune et les planètes du système solaire offrent leur plus beau spectacle grâce à une hélice holographique.



- Choeur de l'aube

Les oiseaux accompagnent le retour de l'aube et du Soleil. Des petits boutons sur cette horloge aviaire permettent de découvrir onze oiseaux et leur chant.



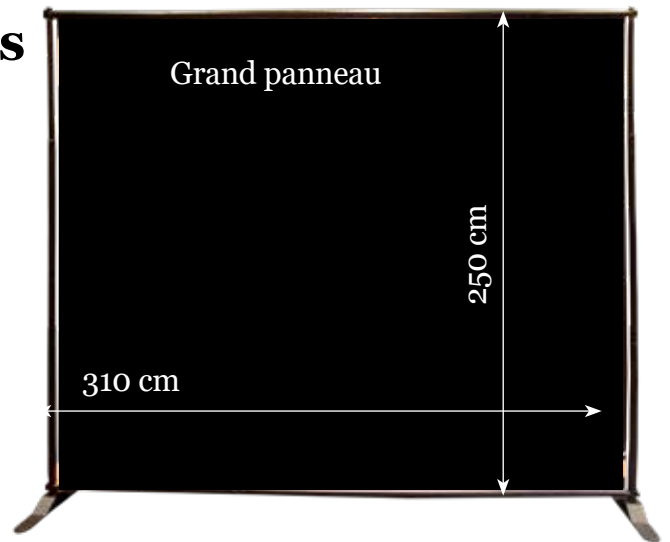
- Réveil floral

Avec le retour du Soleil, de nombreuses fleurs s'ouvrent. Une vidéo en time-lapse présente le passage de la nuit au jour pour certaines fleurs.

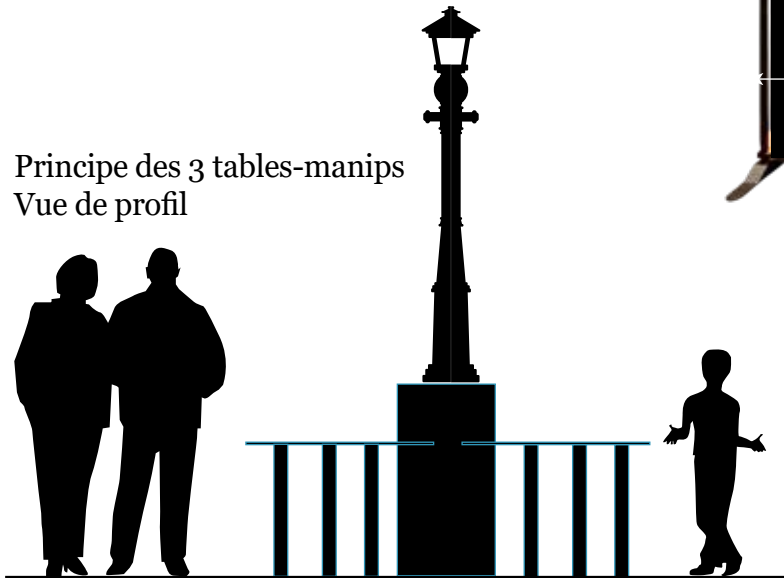


Les 8 modules thématiques

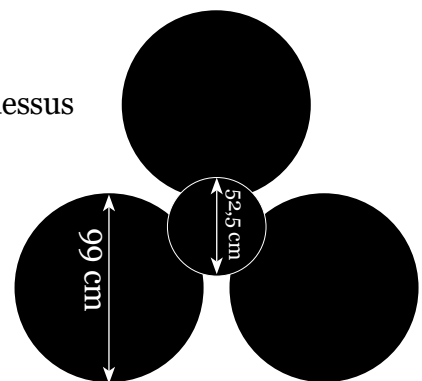
Les modules thématiques sont constitués chacun d'un grand panneau et de trois tables-manips articulées « en trèfle » autour d'un totem silhouette.



Principe des 3 tables-manips
Vue de profil



Vue
de dessus



Listes des modules et code couleur :

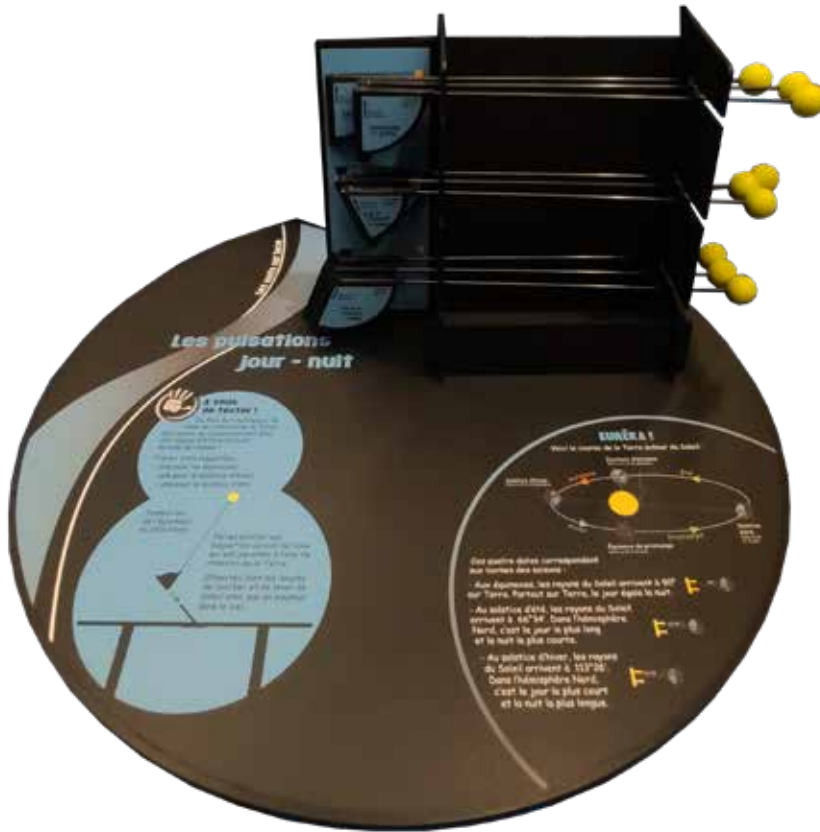
	Les nuits sur Terre	
	Des étincelles dans la nuit	
	La nuit en plein jour ! Les éclipses	
	La Lune, l'astre de la nuit ?	
	Il était une fois des nuits dans le monde	
	Vivre la nuit !	
	La nuit, le temps du sommeil... pour tout le monde ?	
	La nuit en sursis ?	

LES NUITS SUR TERRE

Partout sur la planète, la nuit suit le jour dans un ballet infini, dicté par la rotation de la Terre. Mais la nuit n'est pas la même sous toutes les latitudes : certaines régions connaissent des nuits sans fin, d'autres des crépuscules prolongés. Ce module vous invite à explorer les rythmes naturels du jour et de la nuit, à observer les couleurs du ciel quand le Soleil s'efface et à découvrir ces nuits qui n'en sont pas vraiment.



- Les pulsations jour - nuit



Du fait de l'inclinaison de l'axe de rotation de la Terre, les rayons du Soleil arrivent avec des angles différents tout au long de l'année !

Prenez trois baguettes :

- une pour les équinoxes,
- une pour le solstice d'hiver,
- une pour le solstice d'été.

Testez-les de l'équateur au pôle Nord. Faites pivoter vos baguettes autour de l'axe qui est parallèle à l'axe de rotation de la Terre.

Observez bien les heures de coucher et de lever du Soleil ainsi que sa hauteur dans le ciel.



Equateur
Quito (Equateur)



Tropique du Cancer
Plage du Tropique du Cancer (Bahamas)



Globe terrestre sur pied



45° parallèle
Lacanau (France)



Cercle polaire arctique
Allakaket (Alaska)

- La nuit ! Enfin presque...

Que se passe t-il quand le Soleil passe sous l'horizon ?

La nuit s'installe-t-elle aussitôt ?
Allumez le Soleil et placez-vous sous l'horizon. Que voyez-vous ?

Prenez ensuite cette « tranche d'atmosphère » et placez-la à l'horizon entre le Soleil et votre œil. Que se passe t-il ?



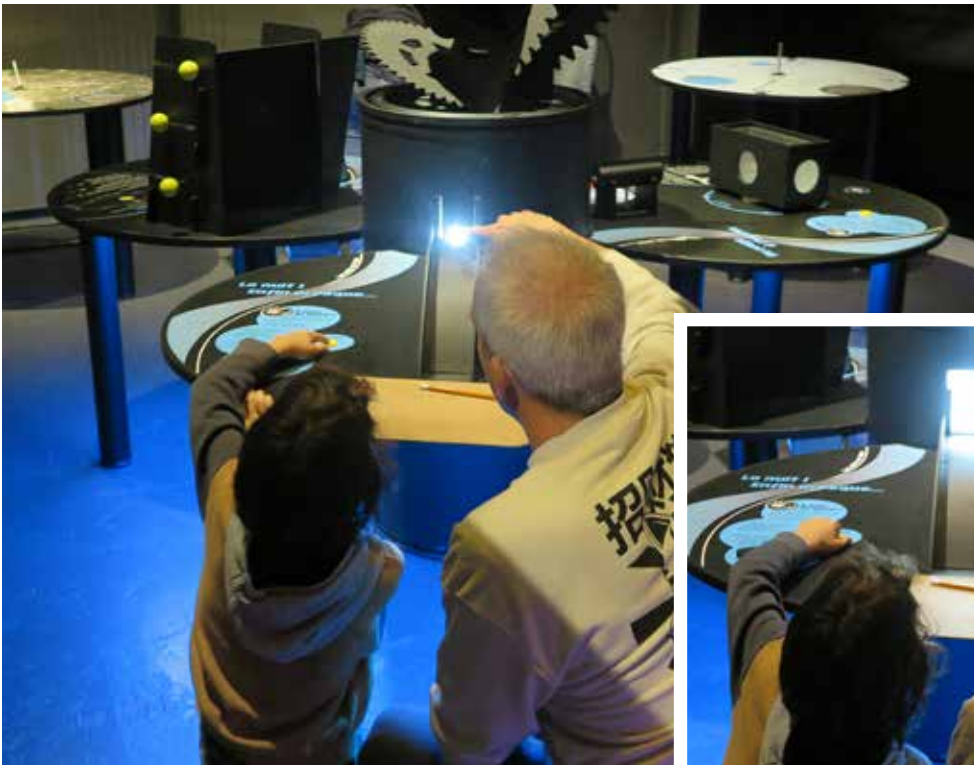
- Du rouge à l'horizon

Pourquoi le Soleil et le ciel deviennent-ils rouges aux levers et aux couchers du Soleil ?
Pourquoi le ciel est-il bleu et le Soleil jaune en milieu de journée ?

Suivant le moment de la journée, les rayons du Soleil ne traversent pas la même épaisseur d'atmosphère.

Tournez le bac dans les deux positions et allumez le Soleil. Que constatez-vous ?





DES ÉTINCELLES DANS LA NUIT

Même dans l'obscurité, la vie et la lumière persistent. Ce module lève le voile sur les petites merveilles que la nuit nous réserve : la danse discrète des lucioles, les étoiles qui dessinent des saisons célestes et les éclats de vie insoupçonnés que seule la nuit dévoile. Une invitation à lever les yeux et à se laisser surprendre.



- Quiz de nuit



Classez selon leur magnitude apparente, du plus « lumineux » au moins « lumineux », les dix objets et corps les plus visibles dans l'Espace depuis la Terre.

-> Sur le bord, un quiz « à l'oeil » vous teste sur les objets visibles dans le ciel nocturne.

- Les saisons des étoiles



Tels les petits personnages et leurs télescopes, observez le ciel nocturne vers le Sud.

En tournant le disque amovible, faites correspondre la date que vous souhaitez avec une heure et contemplez le ciel et ses constellations. Testez plusieurs dates et heures au cours d'une nuit et au cours de l'année.

Que constatez-vous ?

- Des étincelles de vie



A l'aide du fil électrique, éclairez vos connaissances sur le phénomène de la bioluminescence.

-> Sur le bord, un oeilleton permet de voir des vidéos d'espèces bioluminescentes.



LA NUIT EN PLEIN JOUR ! LES ÉCLIPSES

Parfois, la nuit s'invite en plein jour, lorsque le Soleil et la Lune jouent à cache-cache. Les éclipses fascinent autant qu'elles intriguent. Ce module dévoile le mécanisme de ces phénomènes spectaculaires, raconte les éclipses qui ont marqué l'Histoire et explore ces jeux d'ombre et de lumière où l'obscurité tombe sans prévenir.

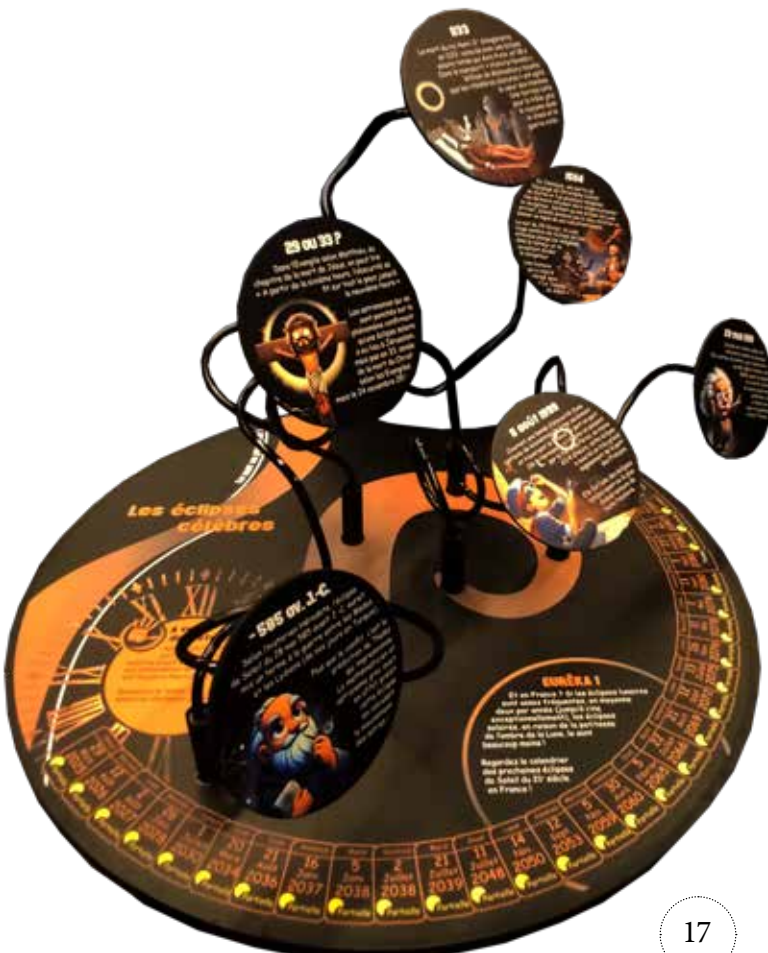


- Le mécanisme des éclipses



Tout tourne dans l'Univers !
Les corps tournent sur eux-mêmes, les plus petits tournent autour des plus gros ou des plus massifs dans une valse mécanique très précise, rythmée par les lois de la physique. Pour découvrir le principe des éclipses lunaires et solaires sur Terre, appuyez sur le bouton et observez les mouvements du trio Terre-Lune-Soleil.

- Les éclipses célèbres



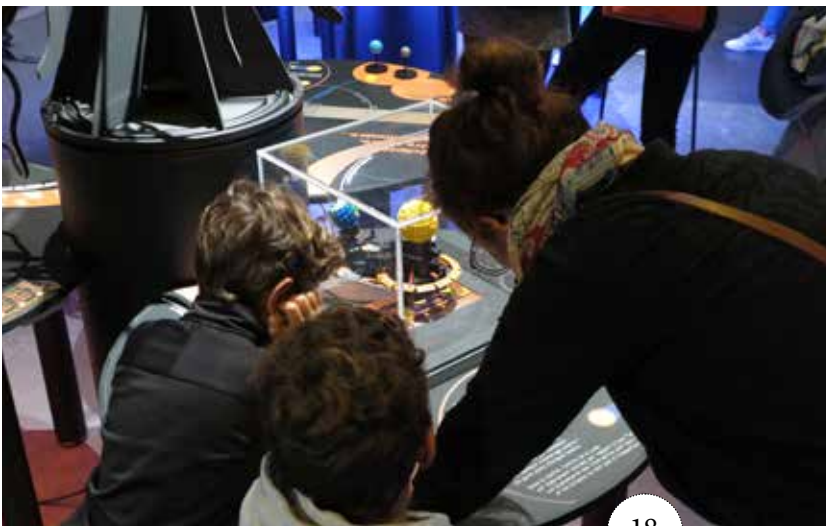
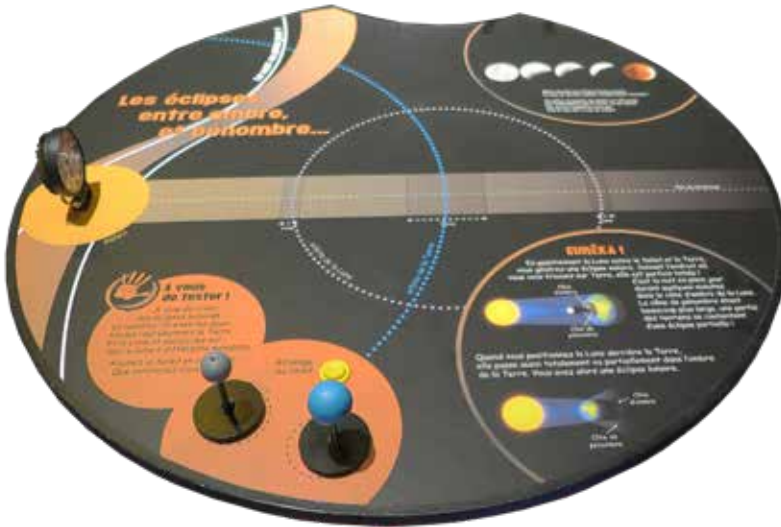
Spectaculaires, en particulier les éclipses solaires quand elles sont totales, ces phénomènes astronomiques ont toujours fasciné les humains !

Remontez le temps avec une petite sélection d'éclipses célèbres ! Regardez aussi le calendrier des prochaines éclipses de Soleil du 21^e siècle en France !

- Les éclipses, entre ombre et pénombre...

À vous de créer des éclipses solaires et lunaires ! Prenez les deux boules représentant la Terre et la Lune et placez-les sur leur orbite à différents moments.

Allumez le Soleil et observez. Que constatez-vous ?



LA LUNE, L'ASTRE DE LA NUIT ?

Compagne fidèle de nos nuits et de nos jours, la Lune fascine depuis la nuit des temps. Elle éclaire, influence les marées, rythme les calendriers et nourrit bien des légendes. Dans ce module, suivez le cycle de ses phases, découvrez les croyances qui lui sont associées et interrogez-vous sur son mystérieux pouvoir d'influence, des marées jusqu'aux naissances... réel ou imaginaire !



- La lune au fil des nuits... et des jours !



La Lune est-elle l'astre de la nuit ? Où se lève-t-elle ? Est-elle visible tout le temps ? Combien de temps ?

Regardez la vidéo pour observer les mouvements de la Lune et du Soleil sur une lunaison (29,5 jours) et testez-vous au Moon-Quizzzzz.

-> Sur le bord, un globe lunaire permet de découvrir les deux faces de notre satellite.

- La Lune en phases



Faites tourner la Lune autour de la Terre et allumez le Soleil !

Comment la Lune apparaît-elle ? Comment est-elle éclairée ?

Dans un deuxième temps, observez la Lune comme si vous étiez à la place de l'oeil sur la Terre. Que constatez-vous ?

-> Sur le bord, une horloge lunaire indique les phases de la Lune.

- l'influence de la Lune sur les naissances



Nombreux sont ceux qui pensent être nés un jour de pleine lune ! Au-delà du ressenti et des récits nourrissant cette certitude, ce test vous permettra d'y voir plus clair.

Dans le calendrier lunaire, relevez la phase de la Lune correspondant au jour de votre naissance.

Prenez ensuite un cotillon blanc et mettez-le dans le tube correspondant à la phase de la Lune.

En regardant la répartition des jours de naissance par rapport aux phases de la Lune, que constatez-vous ?



IL ÉTAIT UNE FOIS LES NUITS DANS LE MONDE

La nuit a inspiré contes, mythes et croyances des peuples du monde entier. Ce module vous ouvre une fenêtre sur les récits qui peuplent l'obscurité : des histoires pour apaiser les enfants avant le sommeil, des légendes effrayantes de créatures nocturnes et des dieux et déesses qui veillent quand tombe la nuit.



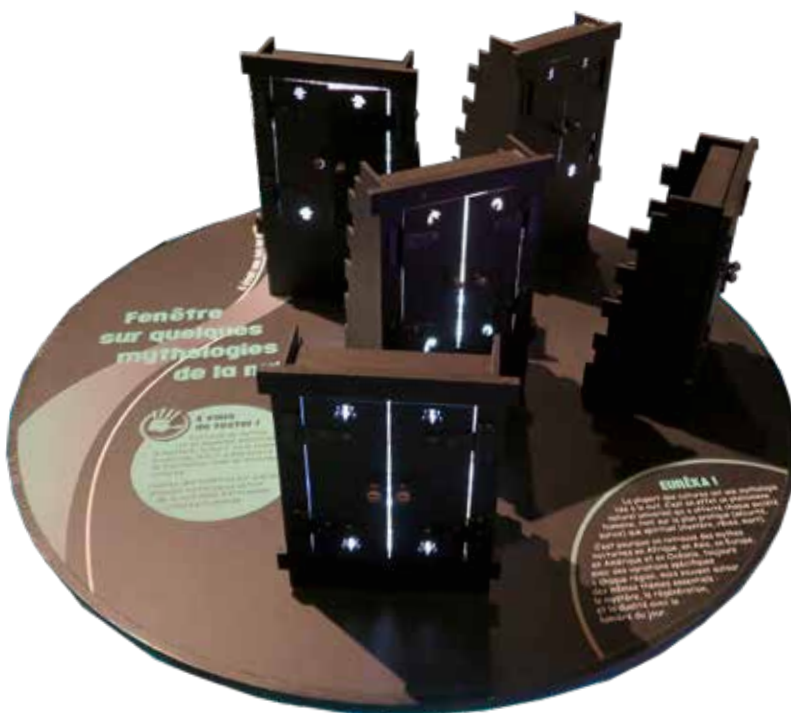
- Contes de la nuit... pour les plus petits



Les nuits et ses mystères ont toujours alimenté de nombreux contes.

Prenez un des livres et plongez ensemble dans une de ces histoires !

Fenêtres sur quelques mythologies de la nuit



Entourée de mythes et de légendes symbolisant le mystère, la mort, ou la transformation, la nuit a été source de fascination dans de nombreuses cultures.

Ouvrez des fenêtres sur quelques grandes mythologies autour de la nuit dans différentes cultures du monde.



- Quand règnent les créatures...

Identifiez dix créatures imaginaires de la nuit, issues de mythes, de légendes locales, ou de la littérature !



VIVRE LA NUIT

Quand le jour s'achève, une autre vie commence. Animaux, plantes et parfois humains prennent possession de la nuit. Ce module vous propose de vivre l'expérience du noir, de découvrir les comportements nocturnes et de jouer avec les perceptions. Une immersion sensorielle dans un monde que l'on croit connaître... mais que l'obscurité transforme.



- La nuit, tous les chats sont gris



Observez les six chats perchés dans la boîte à croquettes.

Reproduisez devant la boîte la combinaison de couleurs correspondant à l'ordre dans lequel les chats sont rangés. Ouvrez la boîte à croquettes pour vérifier votre réponse. Que constatez-vous ?

-> Sur le bord, une maquette de l'oeil démontable dévoile son anatomie.

Parcours dans le noir



La nuit, dans le noir, pas simple de se fier à la vue... Le recours aux autres sens : odorat, toucher, ouïe est indispensable ! Répondez aux trois questions pour trouver votre chemin dans l'obscurité et testez vos réponses avec la balle !

Question 1: Quelle est cette odeur ?

Question 2 : Quel est cet animal ?

Question 3 : Qui pousse ce cri ?

-> Sur le bord, une chauve-souris illustre l'écholocalisation.

- Nocturne, pas nocturne ?

Voilà quatre crânes d'animaux.
Deux sont ceux d'animaux adaptés
à la vie nocturne, deux à la vie
diurne (actifs pendant la journée).

En observant les crânes, sauriez-
vous reconnaître ces quatre espèces
et dresser leur portrait ?



LA NUIT, LE TEMPS DU SOMMEIL POUR TOUIT LE MONDE ?

La nuit est traditionnellement associée au sommeil. Mais est-ce vraiment le cas pour tous les êtres vivants ? Ce module explore les rythmes du repos chez les humains, les animaux et même les plantes. À travers jeux et quiz, découvrez qui dort, quand, comment et pourquoi... mais aussi qui reste éveillé quand tout semble endormi !



- Et chez les plantes ?



Que font les plantes la nuit ?
Et d'ailleurs, que font-elles
la journée ? Que cache leur
apparente immobilité ?

Pour le savoir, tournez ce disque
pour découvrir l'activité des
plantes le jour, comme la nuit !

-> Sur le bord, une cellule
végétale et un chloroplaste.

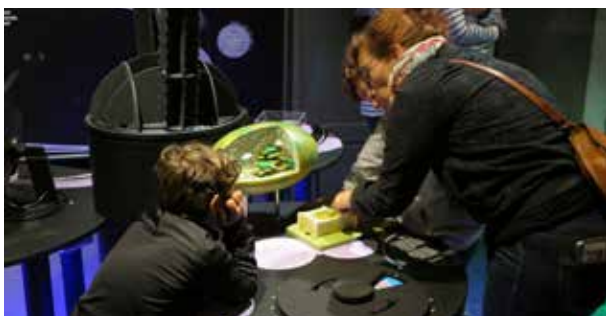
- Où dorment les animaux ?



Si le lit est le doux refuge
nocturne des humains, trouvez
où certains animaux passent la
nuit (ou parfois le jour) pour
dormir en toute sécurité.

- Le Dodo-Quiz

Trois quiz de 10 questions pour réveiller vos méninges !!



LA NUIT EN SURSIS ,

Depuis que l'Homme a su maîtriser le feu, la nuit recule peu à peu. Aujourd'hui, les villes et leurs lumières artificielles la transforment, effaçant parfois les étoiles. Ce module raconte l'histoire de la conquête de l'obscurité et interroge notre rapport contemporain à la nuit. Peut-on encore retrouver des nuits noires et préservées ?



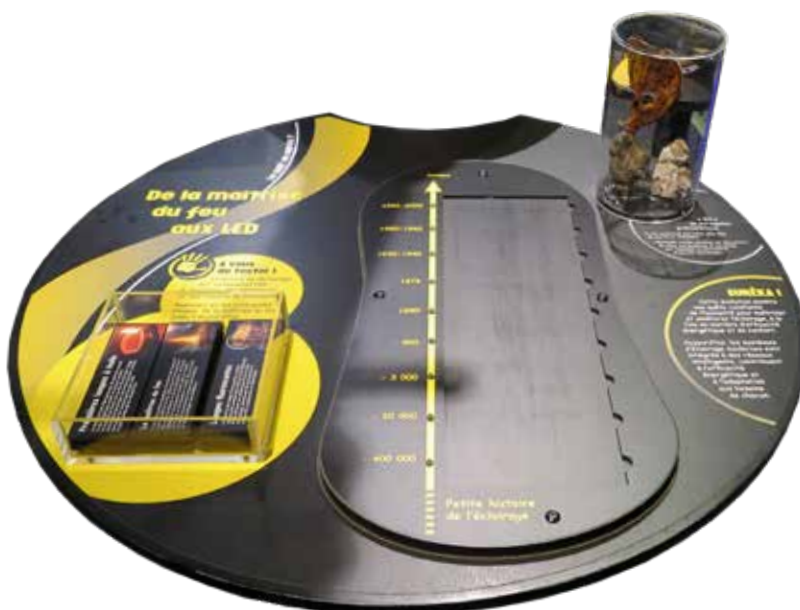
- Brèves de la nuit



À la lumière du lampadaire, lisez cette revue de presse éclairante sur les conséquences de la pollution lumineuse.

Tournez aussi le kiosque à journaux pour constater les conséquences du niveau de pollution lumineuse sur l'observation du ciel étoilé. Que constatez-vous ?

- De la maîtrise du feu aux leds



L'histoire de l'éclairage est intimement liée à l'évolution des techniques et des besoins de l'humanité.

Replacez-en les principales étapes, de la maîtrise du feu jusqu'à aujourd'hui.

-> Sur le bord, un « kit » de percussion préhistorique constitué d'un silex, d'un bloc de pyrite et d'amadou.

- À la reconquête de la nuit



Voici la cartographie de la pollution lumineuse en France ainsi que des principales activités qui en sont responsables. Les solutions existent pour faire chuter cette pollution de 50 à 70%.

Recomposez le paysage nocturne et retrouvez la nuit !

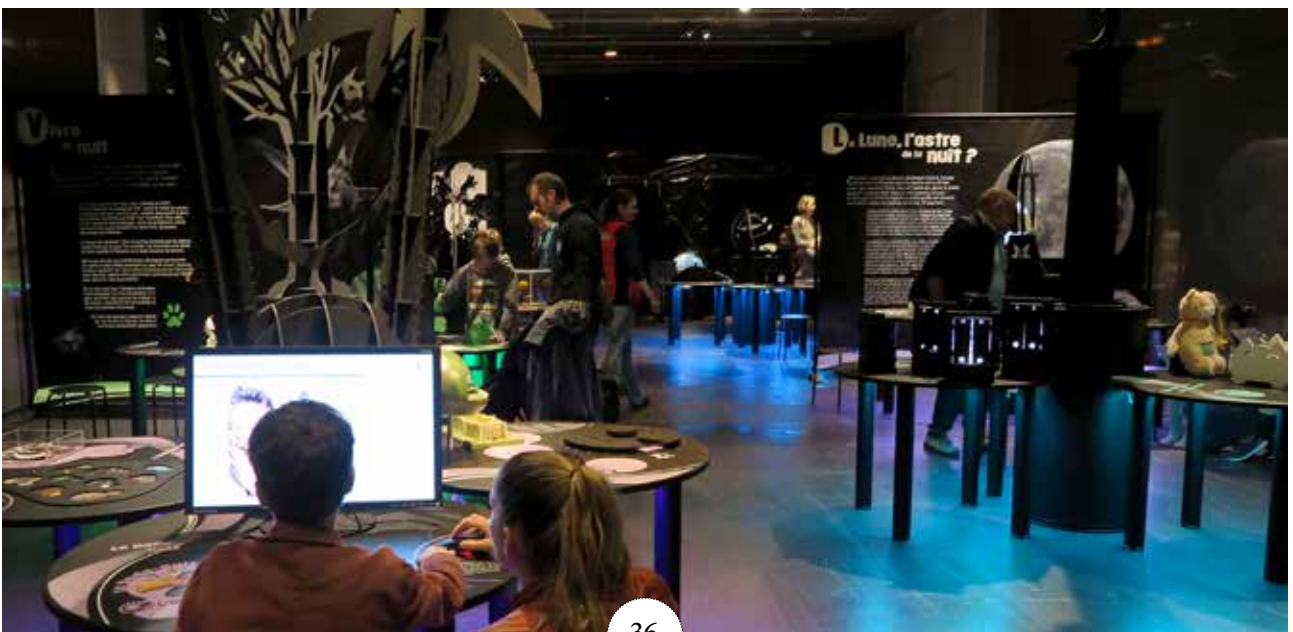
-> Sur l'écran, des vidéos de la Terre la nuit vue de l'espace et de la Station Spatiale Internationale.



L'exposition en photos









IMPLANTATION

Parcours sensoriel

Du crépuscule à l'aube

- 0 Bâche intro
- 1 Dernières notes de cymbale
- 2 Quand vient la nuit
- 3 Quand l'homme éclaire la nuit
- 4 Au bal du lampadaire
- 5 Quand tout le monde dort... ou presque
- 6 Le vol des lucioles
- 7 Aux rythmes de la nuit
- 8 Quand les monstres prennent vie...
- 9 Sous les yeux du hibou
- 10 Quand les astres se révèlent !
- 11 Choeurs de l'aube
- 12 Réveil floral !

Îlots thématiques

A Les nuits sur Terre

- a Les pulsations jour-nuit
- b Du rouge à l'horizon
- c La nuit !... Enfin presque...

B Des étincelles dans la nuit

- a Quiz de nuit
- b Les saisons des étoiles
- c Des étincelles de vie

C La nuit en plein jour ! les éclipses

- a Le mécanisme des éclipses
- b Les éclipses célèbres
- c Les éclipses entre ombres et pénombres

D La lune, l'astre de la nuit ?

- a La lune au fil des jours... et des nuits...
- b La lune en phases
- c L'influence de la lune sur les naissances

E Il était une fois des nuits dans le monde

- a Fenêtre sur quelques mythologies de la nuit
- b Contes de la nuit... pour les plus petits
- c Quand règnent les créatures...

F Vivre la nuit !

- a La nuit, tous les chats sont gris ?
- b Parcours dans le noir
- c Nocturne / pas nocturne ?

G La nuit, le temps du sommeil... pour tout le monde ?

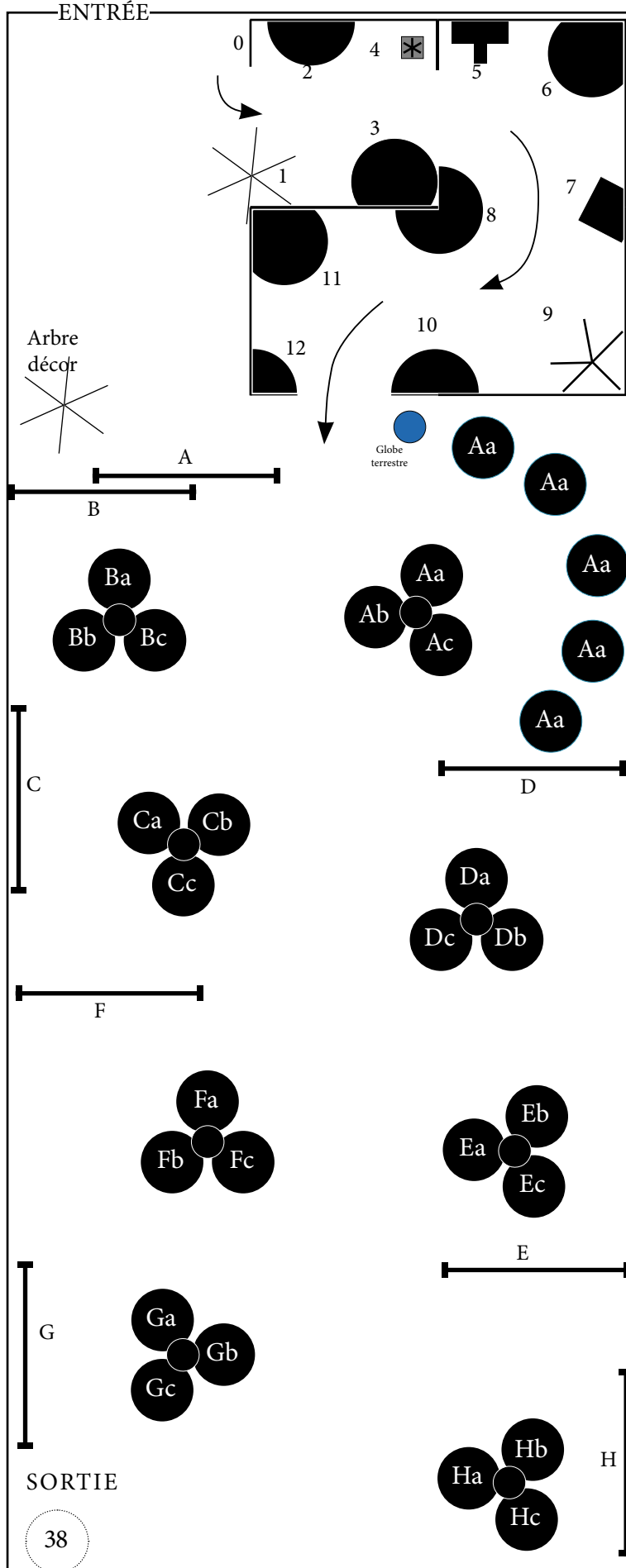
- a Le dodo-quiz
- b Et chez les plantes ?
- c Où les animaux dorment-ils ?

H La nuit en sursis ?

- a De la maîtrise du feu aux LED !
- b Brèves de la nuit
- c À la reconquête de la nuit

implantation type dans une salle de 250 m²
(25m x 10m)

ENTRÉE



Documents d'accompagnement



Le dossier d'Eurêka, le livret d'accompagnement et d'approfondissement de l'exposition

SOMMAIRE	
Présentation de l'exposition.....	3
Il était une fois les nuits dans le monde.....	4
Comprendre la nuit.....	8
Noire la nuit ?.....	16
Nocturne ?.....	23
La nuit en sursis.....	28
Centre de ressources.....	35
Bibliographie sélective.....	38
Contacts.....	65

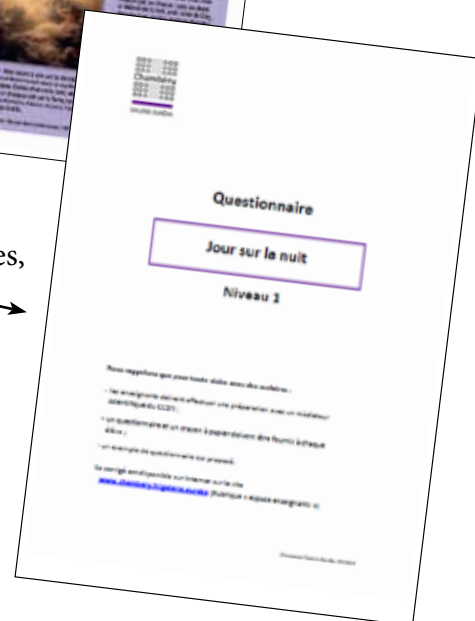


+ Le journal de l'exposition
A4 de 4 pages

+ Le carnet d'exploration
A5 de 4 pages



+ Les questionnaires scolaires,
A4, de deux niveaux



+ Un atelier-jeu « En quête de l'animal mystère ! » pour les enfants de 8 à 12 ans.

+ Une malette accessibilité pour personnes déficientes visuelles

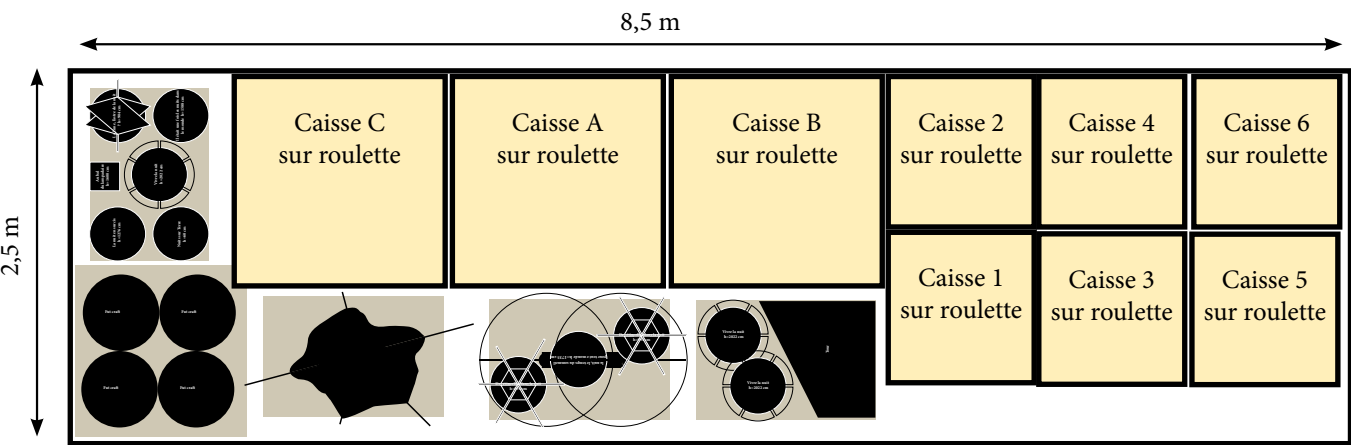
Valeur d'assurance

Elément	Nombre	Prix unitaire	Total (HT)
parcours sensoriel : « Du crépuscule à l'aube »			
Tonnelle noire	4	600	2 400
modules parcours	12	500	6 000
panneaux expo			
Structure	8	200	1 600
Impression et façonnage	8	250	2 000
tonneaux-totem			
Tonneaux + peinture	8	250	2 000
Totem	8	300	2 400
Tables-manips			
table manip	24	800	19 200
Table Des nuits sur Terre	5	200	1 000
Globe terrestre	1	900	900
Tabouret	20	20	400
Total			37 900

Conditionnement et transport

Eléments	Conditionnement	Nb	Dimensions (mm)
- 29 tables manip - 12 installations parcours sensoriel - décors structures bois - 8 tonneaux noirs	caisse à roulettes (1 à 6)	6	1000 x 1026 x 1970(h)
	caisses à roulettes (A à C)	3	1430 x 1420 x 1970(h)
	palettes européennes	4	1200 x 800
	palettes carrée	1	1140 x 1140

Plan de charge



Coût d'itinérance

Coût de la location*

Version 200 m2

- du 1^{er} au 5^e mois : 3 500 euros / mois
- à partir du 6^e mois : 3 000 euros / mois

* Remise CCSTI de Rhône Alpes - 10%, remise membre AMCTI - 5%

À la charge de l'emprunteur

- Transport A/R, l'exposition se déplace dans un
- Frais de déplacement, restauration et hébergement du technicien, montage et démontage

Contacts

Réservation :

Mary MOISSONNIER

Documentaliste

Galerie Eurêka

BP 11105

73011 CHAMBERY CEDEX

Tél. : 04 79 60 04 38

Mail : m.moissonnier@ccsti-chambery.org

Soutien médiation :

Audrey POPINEAU

Médiatrice scientifique

Galerie Eurêka

BP 11105

73011 CHAMBERY CEDEX

Tél. : 04 79 60 04 36

Mail : a.popineau@ccsti-chambery.org

Claire TANTIN

Médiatrice scientifique

Galerie Eurêka

BP 11105

73011 CHAMBERY CEDEX

Tél. : 04 79 60 04 01

Mail : c.tantin@ccsti-chambery.org