

## BIBLIOGRAPHIE SELECTIVE

La Galerie Eurêka, C.C.S.T.I de la ville de Chambéry, vous propose cette bibliographie pour vous permettre de découvrir les documents en lien avec l'exposition « **Mémoire/S** ».

Vous pourrez retrouver ces références dans les bibliothèques municipales de la ville de Chambéry (Jean-Jacques Rousseau et Georges Brassens) et à la Galerie Eurêka dans l'espace ressources de l'exposition.

Les ouvrages des bibliothèques peuvent être empruntés ou consultés sur place, ceux de la Galerie Eurêka sont uniquement en consultation sur place dans l'espace ressources de l'exposition « **Mémoire/S** » du 30 septembre 2014 au 29 août 2015.

### Sommaire :

I Livres jeunesse	p. 3
II Livres adultes	p. 6
III Revues	p.15
IV Multimédia	p.18
V Sites Internet	p.19

## I LIVRES JEUNESSE



**Très vieux Monsieur** / Adeline Yzac ; illustrations de Eva Offredo. - Rodez : Rouergue, 2009. - 26 p. : illustrations en couleur ; 33 cm.

Résumé : Très Vieux Monsieur est à la retraite et il en profite : il aime voyager, raconter des histoires, faire du vélo, parler de politique et danser le tango. Tout le monde l'apprécie. Mais un jour, la mémoire manque à Très Vieux Monsieur... Cet album évoque les étapes de la maladie d'Alzheimer et décrit avec beaucoup de justesse les changements qui s'opèrent dans les relations des proches.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, 3e étage - A YZA - Public : Jeunesse

📖 Georges Brassens, RDC - A YZA - Public : Jeunesse



**C'est quoi la mémoire ?** / Héliane Bernard & Alexandre Faure. - Toulouse : Milan jeunesse, 2008. - 39 p. : ill. en couleur ; 25 cm. - (Phil'art)

Résumé : Des textes courts accompagnés d'œuvres picturales significatives évoquent les problématiques contemporaines liées à la mémoire et à l'histoire. Les acteurs, les outils et les lieux de mémoire, la mémoire mythologique et historique, la mémoire civile et politique sont abordés, ainsi que la dichotomie entre mémoire politique et mémoire individuelle et familiale.

📖 Georges Brassens - Etage - 700 BER - Public : Jeunesse

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Mémoire et région - 2e étage - 901 BER - Public : Jeunesse

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Mémoire/S »



**La mémoire et l'oubli** / Brigitte Labbé et Pierre-François Dupont-Beurier ; ill. Jacques Azam. - Toulouse : Milan jeunesse, 2007. - 56 p. : ill. ; 19 cm. - (Les goûters philo)

Résumé : chaque matin, en ouvrant un œil, on ne repart pas à zéro, on n'est pas tout neuf comme le nouveau-né qui vient au monde. On se souvient de son nom, de la dispute d'hier soir avec son frère, et de la couleur des yeux de la nouvelle, qui est arrivée à l'école avant-hier. On repousse la confiture d'oranges car on n'a pas oublié à quel point elle est amère.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, 3e étage - 180 LAB - Public : Jeunesse

📖 Georges Brassens, Etage - 181 LAB - Public : Jeunesse

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Mémoire/S »



**Ma grand-mère Alzha... quoi ?** / Véronique Van den Abeele ; illustrations de Claude K. Dubois. - Namur (Belgique) : Mijade, 2007. - 28 p. : ill. en coul. ; 23 x 23 cm. - (Albums)

Résumé : La grand-mère de Camille est devenue bizarre : elle confond les prénoms, dit des choses étranges, fait des bêtises. Le docteur explique à Camille et à ses parents qu'elle est malade : elle souffre de la maladie d'Alzheimer.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, 3e étage - A VAN - Public : Jeunesse

📖 Georges Brassens, RDC - A VAN - Public : Jeunesse



**La maladie d'Alzheimer** / Georges Lambert. - Toulouse : Milan, 2006. - 63 p. ; 18 cm. - (Les Essentiels Milan)

Résumé : Cette maladie, fléau du XXI<sup>e</sup> siècle, s'attaque au cerveau et entraîne la dégénérescence progressive des capacités mentales et physiques. Ce mal concerne aussi les membres de la famille en les confrontant à des situations stressantes : il peut faire méconnaître ce que vit la personne malade que l'on aime et donner l'illusion de sa mort psychique.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, 1er étage - 612.820 LAM - Public Jeunesse

📖 Georges Brassens, Etage - 612.820 LAM - Public : Jeunesse



**Anna Maria Sofia et Petit Max** / Edward van de Vendel ; Illustrations de Ingrid Godon ; Traduit du néerlandais par Emmanuèle Sandron. - Paris : Circonflexe, 2005. - ill. en coul. ; 18 x 27 cm. - (Albums)

Résumé : La vieille Anna Maria perd la tête et perçoit le monde d'une manière étrange. Heureusement, Petit Max aime se promener avec elle et lui parle de son passé. Il est son esprit et sa mémoire... Un album sur la vieillesse, la maladie d'Alzheimer et la mort.

📖 Georges Brassens, RDC - A VEN - Public : Jeunesse



**La mémoire : ses mécanismes et ses troubles** / Elisabeth Vincent ; ill. de Jacques Lerouge. - Toulouse : Milan, 2005. - 63 p. : ill. en coul. ; 18 cm. - (Les Essentiels Milan)

Résumé : Pour tout savoir sur la mémoire : les mécanismes qui la soutiennent tels que permettent de les connaître les moyens actuels d'investigation, comment elle fonctionne, comment intervenir en cas de dysfonctionnement, etc.

📖 Georges Brassens, Etage - 153 VIN - Public : Adulte



**Les mystères du cerveau : connaître et soigner** / Anne Debroise. - Paris : Larousse, 2005. - 128 p. : ill. en coul. ; 19 cm. - (Petite encyclopédie Larousse)

Résumé : Point sur les connaissances actuelles concernant le cerveau : ses fonctions vitales (respiration, sommeil...) et élaborées (langage, émotions, conscience..) ainsi que ses troubles organiques ou psychologiques.

📖 Georges Brassens - Etage - 612.82 DEB - Public : Jeunesse

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Mémoire/S » (édition de 2010)



**Les petites cases de ma mémoire** / Francis Eustache ; illustré par Odile Graumer. - Paris : le Pommier, 2005. - 64 p. : ill. en coul. ; 18 x 13 cm. - (Les minipommes)

Résumé : L'auteur répond de façon claire et simple aux questions posées par les enfants d'une classe de CM1 sur le cerveau et la mémoire. Il pose trois questions fondamentales : comment mémoriser des éléments, comment les stocker et comment les réactiver, et met en relief la mémoire courte et la mémoire longue en s'appuyant sur la pathologie. Avec de courtes expériences et des observations simples.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, 3e étage - 612.82 EUS - Public : Jeunesse

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Mémoire/S » (édition de 2013)



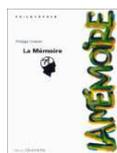
**Le cerveau, complexe et fascinant** / Angéline Aubert-Lotarski, Pascal Desjours. - Paris : Albin Michel-Jeunesse, 2003. - 64 p. : ill. en coul. ; 20 cm. - (Les Petits débrouillards)

Résumé : la circulation de l'information dans l'organisme, les différentes formes de mémoire, les cinq sens et la mémoire, les représentations mentales...

📖 Georges Brassens, Etage - 612.82 AUB - Public : Jeunesse

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, 3e étage - 612.82 AUB - Public : Jeunesse

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Mémoire/S »



**La mémoire** / Philippe Choulet. - Paris : Quintette, 2003. - 73 p. ; 16 cm. - (Philosopher)

Résumé : La notion de mémoire est examinée pour préparer l'épreuve de dissertation de philosophie. Avec une bibliographie des principaux ouvrages de philosophie à connaître qui traitent de cette notion.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Société, 2e étage - 181 MEM - Public : Jeunesse



**Quel avenir pour la mémoire ?** / Jacques Roubaud, Maurice Bernard. - [Paris] : Gallimard, 1997. - 128 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 18 cm. - (Découvertes Gallimard)

Résumé : Divinité, puis faculté mystérieuse de l'homme pour les Grecs, la mémoire est comparée dans l'Antiquité à une tablette de cire où s'impriment les traces des images-souvenirs. Pour retrouver ces images, les Anciens imaginent une technique particulière, un «art de la mémoire», qui se développera jusqu'à la Renaissance. Cette conception du souvenir comme trace influencera neuropsychologues et neurophysiologues, avant d'être remplacée par la métaphore séduisante du cerveau-ordinateur.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Mémoire/S »

## II LIVRES ADULTES

### 1) Mémoire centrale



**Embrasser le ciel immense : le cerveau des génies** / Daniel Tammet ; traduit de l'anglais par Daniel Tammet et Jérôme Tabet. - Paris : Ed. des Arènes, 2009. - 331 p. ; 23 x 15 cm.

Résumé : Savant mathématicien anglais, D. Tammet souffre du syndrome d'Asperger, forme particulière de l'autisme, et de la synesthésie. Il livre ses réflexions sur le cerveau et l'intelligence, la mémoire, la créativité, le langage et la perception, et formule des hypothèses sur l'évolution future.

📖 Jean-Jacques Rousseau- Pôle Société, 2e étage - 153 TAM - Public : Adulte



**Je me souviens** / Boris Cyrulnik. - Le Bouscat (Gironde) : L'Esprit du temps, 2009. - 89 p. ; 19 cm.

Résumé : B. Cyrulnik s'interroge sur le travail de la mémoire à travers son expérience personnelle, sur laquelle il revient également : enfant orphelin à 5 ans, prisonnier puis évadé à 6, épreuves surmontées par le travail intérieur... Faut-il se souvenir ? Et jusqu'à quand ? Y a-t-il un devoir de mémoire ? Comment et pourquoi la mémoire reconstruit-elle le souvenir ?

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Société, 2e étage - 153 CYR - Public : Adulte



**Pourquoi les chimpanzés ne parlent pas : et 30 autres questions sur le cerveau de l'homme** / Laurent Cohen. - Paris : Jacob, 2009. - 255 p. : ill. en nb ; 22 cm. - (Sciences)

Résumé : Panorama des avancées récentes en neurosciences cognitives. Chaque chapitre, consacré à une fonction, un processus ou une pathologie, est écrit comme une énigme. L'examen clinique et l'imagerie médicale éclairent ainsi le fonctionnement du langage, de l'attention du calcul et de la mémoire, le mécanisme de l'hypermnésie ou de l'effet placebo, et montrent comment soigner bégaiement et migraine.

📖 Jean-Jacques Rousseau- Pôle Sciences et loisirs, 1er étage - 612.82 COH - Public : Adulte



**Le cerveau** / Jean-Jacques Feldmeyer. - Paris : le Cavalier bleu, 2007. - 128 p. ; 18 x 11 cm. - (Idées reçues. Santé & médecine)

Résumé : Pour découvrir les mécanismes complexes du cerveau : intelligence, émotions, langage, mémoire, etc.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, 1er étage - 612.82 FEL - Public : Adulte



**Voyage extraordinaire au centre du cerveau** / Jean-Didier Vincent ; ill. de François Durkheim. - Paris : Jacob, 2007. - 455 p. : ill. ; 24 cm. - (Sciences)

Résumé : Proposition d'une visite du cerveau, avec ses multiples fonctions, les lieux où la parole est souveraine, l'hypothalamus et ses centres du plaisir, les lieux de mémoire et les passages secrets

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, 1er étage - 612.82 VIN - Public : Adulte



**Du sport pour la mémoire ! : à tout âge, entraînez-la** / Allen D. Bragdon et David Gamon ; trad. de l'anglais par Thierry Millour et Jean-Christophe Novelli. - Paris : Dunod, 2006. - IX-179 p. : ill. ; 21 cm.

Résumé : A jour des dernières recherches sur le cerveau, ce document explique les phénomènes naturels qui se déroulent dans notre cerveau à mesure que nous vieillissons. Il propose ensuite une cinquantaine d'exercices pour stimuler nos facultés mentales.

📖 Georges Brassens, Etage - 153 BRA - Public : Adulte



**Le fonctionnement du cerveau** / John McCrone; Itrad. de Nathalie Audard]. - Paris : Pearson Education, 2003. - 72 p. : ill. en coul. ; 18 cm. - (DK focus sciences).

Résumé : Présente le fonctionnement du cerveau humain, ce qui le distingue des organismes plus simples, la naissance de la conscience, la différence réelle entre les deux hémisphères...

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Mémoire/S»



**Le cerveau et la pensée : la révolution des sciences cognitives** / coordonné par Jean-François Dortier. - Auxerre (Yonne) : Sciences humaines, impr. 2002. - 1 vol. (497 p.) : ill. en n. et b. ; 22 cm

Résumé : Comment le cerveau filtre et reconstruit les données du monde extérieur ? Peut-on parler d'une pensée animale ? Y a-t-il plusieurs types de mémoires, d'intelligences ? Qu'est-ce que la conscience ? Depuis un quart de siècle, les sciences cognitives ont profondément renouvelé la façon de concevoir l'esprit humain. La perception, la mémoire, l'intelligence, le raisonnement, le langage, la conscience : cet ouvrage présente les principales découvertes issues de la psychologie cognitive, de l'intelligence artificielle, des neurosciences, de la philosophie de l'esprit.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Mémoire/S»

## 2) La ronde des mémoires



**L'enfant, la musique et la mémoire : apprentissage musical et développement cérébral** / Robert Kaddouch, Marion Noulhiane. - Marseille : Solal, 2013. - 96 p. ; 21 x 15 cm.

Résumé : Le musicien, et pédagogue Robert Kaddouch et la chercheuse en neurosciences Marion Noulhiane partagent leur expérience pour montrer comment la pratique musicale favorise le développement de la mémoire chez l'enfant.

📖 Jean-Jacques Rousseau- Pôle Société, 2e étage - 372.3 KAD - Public : Adulte



**Faire la paix avec son passé** / Jean-Louis Monestès. - Paris : O. Jacob, 2013. - 223 p. ; 18 x 11 cm.

Résumé : L'auteur donne les clés pour sortir du piège de la mémoire. Les souvenirs douloureux, les traumatismes peuvent perturber le présent. Il faut apprendre à accepter sereinement les émotions qui les accompagnent.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Société, 2e étage - 155.6 MON - Public : Adulte



**Le livre de la mémoire : de Mnémosyne aux neurosciences** / Alain Lieury. - Paris : Dunod, 2013. - 224 p. : illustrations en couleur ; 23 x 19 cm.  
Résumé : Un voyage en images au cœur de la mémoire qui en traite les aspects aussi bien médicaux et psychologiques que culturels, philosophiques et anthropologiques. Il retrace l'évolution des recherches de l'Antiquité à nos jours, des premiers procédés mnémotechniques à la neuroscience.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Société, 2<sup>e</sup> étage - 153 LIE - Public : Adulte  
📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Mémoire/S »



**Les chemins de la mémoire** / Francis Eustache et Béatrice Desgranges ; préf. Endel Tulving. - Paris : le Pommier, 2012. - 528 p. ; 18 x 11 cm. - (Poche-le Pommier)

Résumé : Cette synthèse des connaissances actuelles sur la mémoire permet de comprendre sa mise en place progressive chez l'enfant comme ses modifications au cours du vieillissement.

📖 Jean-Jacques Rousseau- Pôle Mémoire et région, 2e étage - 153 EUS - Public : Adulte  
📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Mémoire/S »



**Matière et mémoire : essai sur la relation du corps à l'esprit** / Bergson ; introduction, notes, chronologie et bibliographie par Denis Forest ; édition établie sous la direction de Paul-Antoine Miquel. - Paris : Flammarion, 2012. - 352 p. ; 18 x 11 cm. - (GF. Philosophes)

Résumé : Dans ce texte publié en 1896, Bergson se montre attentif à l'expérience immédiate et à l'analyse des fonctions mentales et des problèmes créés par les habitudes contractées dans l'action.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Société, 2e étage - 183 BER - Public : Adulte



**Avant** / J.-B. Pontalis. - Paris : Gallimard, 2011. - 141 p. : illustrations en noir et blanc ; 19 x 12 cm. - (Blanche)

Résumé : En une succession de brefs chapitres, le philosophe et psychanalyste passe en revue les formes et le contenu de la mémoire. La mémoire est comparée à un sac dans lequel on plongerait pour en sortir du nécessaire et du superflu. Démontrant l'impossibilité d'une mémoire absolue, il compose une réflexion sur les souvenirs d'enfance, l'oubli et l'idée d'après qui empêche de vivre le présent.

📖 Jean-Jacques Rousseau- Pôle Société, 2e étage - 181 MEM - Public : Adulte



**Tout sur la mémoire** / Bernard Croisile. - Paris : Jacob, 2008. - 511 p. : ill. ; 24 cm.

Résumé : Éléments pour comprendre comment naissent, évoluent et meurent les souvenirs au long de la vie, pour pouvoir distinguer ce qui est naturel et relève des rythmes propres de la mémoire et ce qui témoigne d'un dysfonctionnement véritable. Le propos est illustré d'anecdotes mettant en scène Hercule Poirot ou Mozart, des garçons de café, etc. Avec des exercices pour s'évaluer et muscler sa mémoire.

📖 Georges Brassens, Etage - 153 CRO - Public : Adulte  
📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Mémoire/S »



**La mémoire** / Laurent Petit. - Paris : Presses universitaires de France, 2006. - 126 p. : ill. ; 18 x 12 cm. - (Que sais-je ?)

Résumé : Après l'histoire du concept de mémoire, cet ouvrage fait le point sur la compréhension actuelle de ce concept. Il aborde la taxinomie de la mémoire humaine, la neuro-imagerie fonctionnelle de la mémoire et les interactions et les spécialisations entre certains systèmes de mémoire.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Société, 2e étage - 153 PET - Public : Adulte



**Mais où est donc... ma mémoire ? : découvrir et maîtriser les procédés mnémotechniques : avec un quiz en 60 questions** / Alain Lieury. - Paris : Dunod, 2005. - IX-232 p. ; 22 x 14 cm. - (Psychologie cognitive)

Résumé : Présentation pédagogique de l'historique et des mécanismes de base de la mémoire, des différentes méthodes pour la mémoire illustrées d'exemples non dénués d'humour.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Société, 2e étage - 153 LIE - Public : Adulte



**La mémoire** / Jean Cambier. - Paris : Le Cavalier bleu, 2001. - 126 p. ; 18 cm. - (Idées reçues. Santé et médecine)

Résumé : Intègre les dimensions quotidiennes et culturelles du sujet. Traite de la mémoire et des neurones, de la mémoire de l'intelligence et de la mémoire du cœur, de l'entraînement du muscle qu'est la mémoire...

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Société, 2e étage - 153 CAM - Public : Adulte



**La mémoire au fil de l'âge** / Yves Ledanseurs. - Paris : Bayard éd., 1997. - 198 p. ; 22 cm. - (Pratique)

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Société, 2e étage - 153 LED - Public : Adulte

### 3) Mémoire fragile



**Elle rit dans la nuit : Alzheimer au quotidien** / Geneviève de Cazaux. - Paris : Carrière, 2013. - 161 p. ; 21 cm.

Résumé : L'auteure raconte, à propos de sa mère, sur une période de 30 ans, les prémises de la maladie d'Alzheimer, son irruption, ainsi que les bouleversements survenus dans la famille.

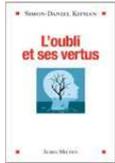
📖 Georges Brassens, Etage - 612.820 CAZ - Public : Adulte



**Les faux souvenirs** / Yves Corson ; Nadège Verrier. - Bruxelles : De Boeck, 2013. - 128 p. : illustrations en noir et blanc ; 19 cm. - (Le point sur... . Psychologie)

Résumé : Introduction au phénomène de création des faux souvenirs et explication des mécanismes cognitifs qui concourent à leur formation.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Société, 2e étage - 153 COR - Public : Adulte



**L'oubli et ses vertus** / Simon-Daniel Kipman. - Paris : Albin Michel, 2013. - 222 p. ; 23 x 15 cm.

Résumé : Eloge de l'oubli dans sa fonction vitale et dynamique, à l'heure où la mémoire collective ou individuelle, la remémoration et la commémoration sont mises en exergue. En tant que mécanisme psychique, il libère la pensée, favorise l'esprit d'innovation et la curiosité.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Société, 2e étage - 153 KIP - Public : Adulte

📖 Jean-Jacques Rousseau- Pôle Mémoire et région, 2e étage - 153 EUS - Public : Adulte

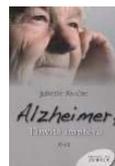


**Menace sur nos neurones : Alzheimer, Parkinson... et ceux qui en profitent** / Marie Grosman, Roger Lenglet. - Arles (Bouches-du-Rhône) : Actes Sud, 2012. - 283 p. ; 24 cm. - (Questions de société)

Résumé : Cet ouvrage pointe du doigt les substances avec lesquelles nos cerveaux sont empoisonnés quotidiennement (aluminium dans l'eau, mercure dans nos bouches, pesticides dans nos aliments, solvants et particules ultrafines dans l'air...), faisant exploser le nombre de personnes atteintes de maladies neurodégénératives, les malades étant de plus en plus jeunes.

📖 Georges Brassens, Etage - 612.820 GRO - Public : Adulte

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, 1er étage - 614 GRO - Public : Adulte



**Alzheimer, l'invité imprévu : récit** / Juliette Rivière. - Paris : Ed. du Jubilé, 2011. - 189 p. ; 22 cm.

Résumé : L'auteure raconte l'histoire de son père et de sa déchéance annoncée, et dévoile sans fausse pudeur ce que beaucoup de familles ne souhaitent ni voir ni partager sur la maladie d'Alzheimer.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, 1er étage - 612.820 RIV - Public : Adulte



**La maladie d'Alzheimer : informer, traiter, accompagner : les 200 questions clés pour comprendre** / Eric Marsaudon. - Paris : Ellébore, 2011. - 255 p. ; 23 cm.

Résumé : Touchant en France plus de 860.000 personnes, la maladie d'Alzheimer est devenue un problème de santé publique préoccupant. Accompagner les malades, prolonger leur autonomie, comprendre leurs réactions et leurs besoins, améliorer leur qualité de vie mais aussi aider les aidants, professionnels ou non, les former sur la prise en charge, toutes ces actions deviennent des objectifs primordiaux.

📖 Georges Brassens, Etage - 612.820 MAR - Public : Adulte

📖 Jean-Jacques Rousseau- Pôle Sciences et loisirs, 1er étage - 612.820 MAR - Public : Adulte



**J'ai peur d'oublier : à 45 ans, un combat acharné contre la maladie d'Alzheimer** / Fabienne Piel, Isabelle Léouffre. - Neuilly-sur-Seine (Hauts-de-Seine) : Lafon, 2009. - 233 p. ; 23 cm. - (Témoignage)

Résumé : Fabienne Piel, 45 ans, mariée, trois enfants. A 38 ans, elle a commencé à déplorer des pertes de mémoire significatives : la maladie d'Alzheimer s'installait. Depuis, elle lutte. Un témoignage terrible, une bouleversante leçon de courage et une incitation à l'espoir. Fabienne a créé une association pour les milliers de jeunes patients qui, comme elle, essaient de retisser la trame de leur vie.

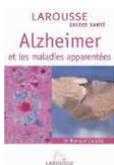
📖 Georges Brassens, Etage - 612.820 PIE - Public : Adulte



**Alzheimer, ma mère et moi** / Chantal Bauwens. - Bruxelles : les Ed. de l'arbre, 2008. - 23 x 16 cm.

Résumé : Témoignage sur le vécu de la maladie d'Alzheimer. L'auteure raconte la découverte de la maladie chez sa mère, sa prise en charge et sa gestion quotidienne.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, 1er étage - 612.820 BAU - Public : Adulte



**Alzheimer et les maladies apparentées** / Bernard Croisile. - Paris : Larousse, 2007. - 191 p. : ill. ; 21 cm. - (Guides santé)

Résumé : Des informations médicales pour comprendre la maladie, ses symptômes, ses causes, ses complications... et pour agir : savoir qui consulter, les examens à réaliser, les traitements et conseils pratiques à suivre au quotidien.

📖 Georges Brassens, Etage - 612.820 CR0 - Public : Adulte



**J'ai des trous de mémoire : est-ce grave ? : comment y remédier** / Estelle Lefèvre ; Préface de Marc Allouche. - Paris : Ed. Delville, 2006. - 160 p. ; 23 x 15 cm. - (Delville santé)

Résumé : Après une présentation des mécanismes de la mémoire, l'auteur en décrit les dysfonctionnements. L'ouvrage propose ensuite une série de mesures pour retrouver la mémoire. Il recommande un régime alimentaire riche en vitamines E, B, et en minéraux. Il propose également la consommation de plantes spécifiques et la pratique de la gymnastique douce.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, 1er étage - 612.82 LEF - Public : Adulte



**Ma mère n'est pas un philodendron** / Françoise Laborde. - Paris : J'ai lu, 2005. - 216 p. ; 18 cm. - (J'ai lu)

Résumé : F. Laborde poursuit ici son récit sur la maladie d'Alzheimer commencé avec Pourquoi ma mère me rend folle et raconte la relation difficile avec sa mère atteinte par cette maladie. Elle décrit la vie du patient et de la famille au quotidien et fait le point sur les thérapies possibles.

📖 Georges Brassens, Etage - 612.820 LAB - Public : Adulte



**Mieux vivre avec la maladie d'Alzheimer** / Françoise Forette et Anne Eveillard. - Paris : Hachette, 2005. - 128 p. ; 20 cm. - (Pratique Santé)

Résumé : Une approche pratique de la pathologie afin d'informer et d'aider les personnes touchées par la maladie d'Alzheimer dans leur vie quotidienne et rassurer leurs proches. Rappel des données de base sur la maladie et série de conseils et de pistes de réflexion.

📖 Georges Brassens, Etage - 612.820 FOR - Public : Adulte



**Trous de mémoire et maladies de la mémoire : maladie d'Alzheimer, maladie des corps de Lewy : guide à l'usage des familles et du grand public** / Bénédicte Défontaines. - Paris : BASH, 2004. - 216 p. : ill. en coul. ; 18 cm. - (Nouveaux traitements)

Résumé : L'auteur, neurologue, s'intéresse particulièrement aux personnes qui ont des troubles de la mémoire, qu'ils soient normaux ou en rapport avec une maladie du cerveau. Ce guide permet de faire la distinction entre le banal trou de mémoire et les véritables maladies qui entraînent une perturbation, puis une désorganisation progressive des fonctions intellectuelles.

📖 Georges Brassens, Etage - 153 DEF - Public : Adulte



**Pourquoi notre mémoire est-elle si fragile ?** / Francis Eustache. - Paris : Le Pommier, 2003. - 127 p. : ill. ; 16 cm. (Le collège de la cité)

Résumé : L'auteur dévoile la mémoire par ses troubles et montre comment les amnésies renseignent sur la structure et le fonctionnement de la mémoire chez l'homme. Il présente une mémoire formée de différents systèmes en interaction et illustre leur fonctionnement dans des situations de la vie quotidienne.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Mémoire/S »



**Pourquoi ma mère me rend folle** / Françoise Laborde. - Paris : Ramsay, 2002. - 251 p. ; 21 cm.

Résumé : L'auteur, rédactrice en chef à France 2, livre une chronique pleine de tendresse sur sa famille confrontée à la maladie d'Alzheimer qui touche la mère.

📖 Georges Brassens, Etage - 612.820 LAB - Public : Adulte



**A la recherche de la mémoire : le passé, l'esprit et le cerveau** / Daniel L. Schacter ; trad. de l'américain par Béatrice Desgranges et Francis Eustache. - Paris : De Boeck, 1999. - 408 p. ; 24 cm. - (Neurosciences et cognition)

Résumé : De cet ouvrage surgit le contraste entre la puissance de la mémoire et sa fragilité. En effet, si la mémoire influence nos comportements, nos décisions, nos goûts par le recours aux souvenirs explicites, elle n'en est pas moins sujette aux faux souvenirs. Cette dualité est illustrée tout au long du livre par des résultats scientifiques et par des exemples de la vie quotidienne

📖 Georges Brassens, Etage - 153 SCH - Public : Adulte

#### 4) Mémoire animale



**Le bestiaire cérébral : des animaux pour comprendre le cerveau humain** / François Clarac et Jean-Pierre Ternaux. - Paris : CNRS Editions, impr. 2012. - 367 p. : illustrations en noir et blanc ; 23 cm.

Résumé : La compréhension des mécanismes qui permettent à notre cerveau de fonctionner doit beaucoup à l'exploration de celui de nombreuses espèces animales. Sangsue, abeille, grenouille, rat, écrevisse, mouche : c'est en étudiant les neurones, les gènes, les réflexes, la mémoire de ces espèces apparemment très éloignées de l'homme que les réseaux complexes du cerveau humain ont été décryptés

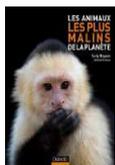
📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Mémoire/S »



**Petite histoire des grands singes** / Chris Herzfeld. - Paris : Seuil, 2012. - 210 p. : ill. en nb. ; 21 cm. - (Science ouverte)

Résumé : De l'Antiquité à nos jours, de la découverte du gorille à celle des cultures des chimpanzés, cette fascinante histoire des relations entre hommes et grands singes dévoile les comportements surprenants des bonobos, chimpanzés, gorilles et orangs-outans et leur proximité avec notre espèce.

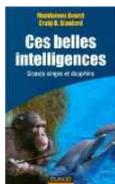
📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, 1er étage - 599.8 HER - Public : Adulte



**Les animaux les plus malins de la planète** / Sally Boysen et Deborah Custance. - Paris : Dunod, 2009. - 192 p. : illustrations en noir et en couleur, cartes ; 26 cm.

Résumé : Le comportement animalier des différentes espèces. Illustration d'une série d'aptitudes. De l'emploi d'objets en tant qu'outil à l'utilisation d'expressions pour communiquer, en passant par des formes d'organisation sociale où s'exprime une certaine forme de coopération entre les individus. Singe imitateur, dauphin partageant une vie en communauté, danse de l'abeille.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, 1er étage - 591.5 BOY - Public : Adulte



**Ces belles intelligences : grands singes et dauphins** / Maddalena Bearzi, Craig B. Stanford ; trad. de Pierre Kaldy. - Paris : Dunod, 2009. - 205 p. : ill. en nb. ; 24 cm.

Résumé : Explore et compare le comportement des grands singes et des dauphins et les règles qui régissent leurs sociétés. L'ouvrage se termine par un bref état des lieux pesant sur ces populations, et trace quelques pistes de conservation.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, 1er étage - 591.5 BEA - Public : Adulte

## 5) Mémoire augmentée



**L'enfant et les écrans : un avis de l'Académie des sciences** / rédaction Jean-François Bach, Olivier Houdé, Serge Tisseron, Pierre Léna. - Paris : le Pommier, 2013. - 267 p. ; 20 x 14 cm. - (Education)

Résumé : Rapport sur l'impact des nouvelles technologies de l'information et en particulier d'Internet sur la formation intellectuelle des plus jeunes : la formation de la mémoire, l'attention et les émotions.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Société, 2e étage - 302.23 ENF - Public : Adulte



**Pris dans la Toile : l'esprit aux temps du web** / Raffaele Simone ; traduit de l'italien par Gerald Larché. - Paris : Gallimard, 2012. - 271 p. ; 21 x 14 cm. - (Le Débat)

Résumé : Après deux révolutions cognitives avec l'invention de l'écriture et celle de l'imprimerie, le monde en a connu une troisième : celle d'Internet et des médias numériques. Ce livre analyse la façon dont la primauté de l'image et de l'écran induit un fonctionnement synthétique et passif de l'esprit et remet en cause la vision alphabétique qui stimule l'intelligence analytique et la réflexivité.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Société, 2e étage - 302.23 SIM - Public : Adulte



**Internet rend-il bête ? : réapprendre à lire et à penser dans un monde fragmenté** / Nicholas Carr ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Marie-France Desjeux. - Paris : R. Laffont, 2011. - 312 p. ; 25 x 16 cm.

Résumé : Cet essai éclaire la manière dont Internet et le mode de consultation par liens hypertextes affectent la capacité à se concentrer dans la lecture, pourtant au cœur de l'apprentissage. Un retour historique montre que l'homme s'est constamment créé de nouvelles façons de penser en inventant l'écriture et l'imprimerie, et amène à s'interroger sur les avantages et inconvénients de cette mutation.

📖 Jean-Jacques Rousseau- Pôle Sciences et loisirs, 1er étage - 612.82 CAR - Public : Adulte



**De l'intelligence humaine à l'intelligence artificielle** / Hugues Bersini. - Paris : Ellipses, 2006. - 192 p. : ill. en n. et b. ; 21 cm.

Résumé : Retracer l'évolution de l'intelligence humaine qui a mis au point l'intelligence artificielle : robots, ordinateurs, etc.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Mémoire/S »

## 6) « Entretenir sa mémoire »



**Comment développer une mémoire extraordinaire : tous les conseils pour organiser sa pensée et ne plus rien oublier** / Dominic O'Brien ; traduit de l'anglais (Royaume-Uni) par Nathalie Tremblay. - Paris : Leduc.s éditions, 2012. - 211 p. : illustrations en noir et blanc ; 21 x 15 cm. - (Développement personnel)

Résumé : Guide présentant des techniques pour entraîner sa mémoire en plusieurs étapes progressives, avec des exercices ludiques.

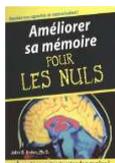
📖 Jean-Jacques Rousseau- Pôle Société, 2e étage - 153 OBR - Public : Adulte



**Stimulez votre mémoire : [comment développer son "capital mémoire"]** / Nathalie Delsarte. - 5e éd. - Levallois-Perret (Hauts-de-Seine) : Studyrama, 2009. - 205 p. : ill. ; 20 cm. - (Efficacité professionnelle ; 301)

Résumé : Cet ouvrage, destiné à tous ceux qui veulent développer leur capital-mémoire, explique et analyse le processus de mémorisation. Il propose des techniques simples à appliquer ainsi que des exercices pour s'entraîner seul.

📖 Georges Brassens, Etage - 153 DEL - Public : Adulte



**Améliorer sa mémoire pour les nuls** / John B. Arden ; Traduit de l'anglais par et adapt. Christophe Billon. - Paris : First Editions, 2007. - XVI-318 p. : ill. ; 23 x 19 cm. - (Pour les nuls)

Résumé : Pour découvrir les différents types de mémoire (temporelle, sensorielle, fonctionnelle), le fonctionnement du cerveau et ses performances.

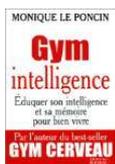
📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Société, 2e étage - 153 ARD - Public : Adulte



**Améliorez votre mémoire à tout âge : 100 exercices pour entraîner efficacement votre mémoire** / Danielle Lapp. - 2e éd. - Paris : Dunod, 2002. - XVI-240 p. : ill. ; 22 x 14 cm. - (Efficacité professionnelle)

Résumé : Ce qu'il faut savoir pour acquérir une méthode d'entraînement contre l'oubli. Des exercices simples et ludiques permettent de développer les différents aspects de la mémoire : sens, affectivité, intellect.

📖 Jean-Jacques Rousseau- Pôle Société, 2e étage - 153 LAP - Public : Adulte



**Gym intelligence : une méthode, une philosophie** / Monique Le Poncin. - Monaco : Rocher, 2002. - 249 p. ; 24 cm.

Résumé : Présente la méthode d'activation cérébrale mise au point par des psychologues, des neurologues, des neuroplasticiens... et donne des conseils pour prendre soin de son cerveau en allant à l'encontre du monde et des autres.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Société, 2e étage - 153 LEP - Public : Adulte



**Améliorez votre mémoire : techniques et exercices pour augmenter vos performances** / Jonathan Hancock ; traduit de l'anglais par Philippe Sabathé. - Paris : Solar, 2000. - 176 p. : ill. ; 25 cm.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Société, 2e étage - 153 HAN - Public : Adulte

### III REVUES

**La mémoire : ses secrets, ses troubles.** - 01/09/2014. - pp.4-134. Science et vie. HS n°268, Septembre 2014

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs - 1er étage - P 0.059 - Public : Adulte - A consulter sur place

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Mémoire/S »

**D'où vient que les femmes souffrent plus d'Alzheimer ?** / Kheira Bettayeb. - 01/02/14. - pp.124-126. Science et vie. N°1157, Février 2014

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, 1<sup>er</sup> étage - P 0.059 - Public : Adulte

**Les faux souvenirs ressemblent aux vrais** / Anne Debroise. - 01/01/14. - pp.36-40. La Recherche. N°483, Janvier 2014

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, 1<sup>er</sup> étage - P 0.014 - Public : Adulte

**Le numérique empêche-t-il de penser ?** / Alice Béja, Marc-Olivier Padis. Esprit. N°401, Janvier 2014

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Société, 2<sup>e</sup> étage - P 0.122 - Public : Adulte

**A la maternelle, sieste rime avec mémorisation** / Marie-Laure Théodule. - 01/12/13. - pp.12-13. La Recherche. N°482, Décembre 2013

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, 1<sup>er</sup> étage - P 0.014 - Public : Adulte

**Trafiquants de souvenirs** / Carine Peyrière. - 01/12/13. - pp.42-45. Science et vie junior. N°291, Décembre 2013

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, 1<sup>er</sup> étage - Public jeunesse

📖 Georges Brassens, Etage- P- Public : jeunesse

**La mémoire biologique est-elle codée ?** / Franck Chaillan. - 01/11/13. - pp.110-117. Pour la Science. N°433, Novembre 2013

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, 1<sup>er</sup> étage - P 0.903 - Public : Adulte

**La mémoire post-traumatique modélisée** / Anne Debroise. - 01/11/13. - p.117. La Recherche. N°481, Novembre 2013

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, 1<sup>er</sup> étage - P 0.014

**Penser oublié plutôt qu'accumulation** / Emmanuel Monnier. - 01/05/13. - pp.115-124. Science et vie. N°1148, Mai 2013

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, 1<sup>er</sup> étage - P 059 - Public : Adulte

**Les groupes thérapeutiques en gérontologie** / Thomas Mignot. - 01/03/13. - pp.37-41. Le Journal des psychologues. N°305, Mars 2013

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Société, 2<sup>e</sup> étage - P 1022- Public : Adulte

**Maladie d'Alzheimer : souffrance du féminin** / Ina Moldoveanu. - 01/03/13. - pp.22-26. Le Journal des psychologues. N°305, Mars 2013

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Société, 2<sup>e</sup> étage- P 1022 - public : Adulte

**Des cellules souches qui renforcent la mémoire** / Marine Cygler. - 01/01/13. - pp.50-53. La Recherche. N°471, Janvier 2013

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, 1<sup>er</sup> étage - P 0.014 - Public : Adulte

**Supprimer la peur de notre mémoire** / Jacques Abadie. - 01/12/12. - pp.24-25. La Recherche. N°470, Décembre 2012

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, 1<sup>er</sup> étage - P 0.014- Public : Adulte

**L'explosion d'Alzheimer** / Philippe Albou. - 01/09/12. - pp.70-71. Les Grands dossiers des sciences humaines. N°28, Septembre 2012

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Société, 2<sup>e</sup> étage - P 0.986 - Public : Adulte

**On a pu remonter la piste d'un souvenir** / Emmanuelle Chartier. - 01/08/12. - pp.88-91. Science et vie. N°1139, Août 2012

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, 1<sup>er</sup> étage - P 0.059 -Public : Adulte

📖 Georges Brassens, Etage- P- Public : Adulte

**Peut-on effacer la mémoire ?** / Carine Peyrières. - 01/08/12. - pp.18-22. Science et vie junior. N°275, Août 2012

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, 1<sup>er</sup> étage- P 1344- Public : Jeunesse

**Cerveau et mémoire.** - 01/06/2012. - pp.4-114. Science et vie. N°spécial n°7, Juin 2012.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Mémoire/S»

**La mémoire.** - 01/06/12. - pp.6-81. Les Dossiers de la recherche. N°49, Juin 2012

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs - 1er étage - P - Public : Adulte

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Mémoire/S»

**La mémoire : du temps perdu à la conscience de soi.** - 01/05/12. - pp.16-45. Le Journal des psychologues. N°297, Mai 2012

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Société, 4<sup>e</sup> étage- Magasin- P 1022 - Public : Adulte - A consulter sur place et à demander au bibliothécaire

**Nos souvenirs sont-ils immuables ?** / Francis Eustache. - 01/04/12. - p.18. Pour la science. N°414, Avril 2012

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, 1<sup>er</sup> étage - P 0.903 - Public Adulte

**Alzheimer en dix questions** / Renaud Persiaux. - 01/03/12. - pp.52-57. Sciences humaines. N°235, Mars 2012

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Société, 2<sup>e</sup> étage - P 1022 - Public : Adulte

**La révolution internet** ; dir. par Guy Belzane. - Poitiers : Scérén-CNDP, 2012. - 50 p. : ill. en coul. ; 30 cm. - (Textes et documents pour la classe : TDC ; 1042)  
📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Service numérique, 1er étage - 002 REV - Public : Jeunesse

**On pourrait combattre Alzheimer en rajeunissant le sang** / Anaïs Poncet. - 01/11/11. - p.50. Science et vie. N°1130, Novembre 2011  
📖 Jean-Jacques Rousseau, 4<sup>e</sup> étage - Magasin- P 0.059 - Public : Adulte - A consulter sur place et à demander au bibliothécaire

**Comment Internet reformate notre cerveau.** / Mathilde Fontez. -01/04/11. - pp.50-59. Science et vie junior. N°259, Avril 2011  
📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Mémoire/S»

**Comment notre cerveau apprend.** / Marie-Laure Théodule. - 01/02/11. - pp.38-53. La Recherche. N°449, Février 2011  
📖 Jean-Jacques Rousseau - 4e étage - Magasin - P 0.014 - Public : Adulte - A consulter sur place et à demander au bibliothécaire  
📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Mémoire/S»

**Le cerveau : comment il se réorganise sans cesse.** - 01/08/10. Les Dossiers de la Recherche. HS n°40, Août 2010  
📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Mémoire/S»

**La maladie d'Alzheimer : un mythe ?** / Philippe Lambert. - 01/06/10. - pp.10-11. Les Grands dossiers des sciences humaines. N°19, Juin - Juillet - Aout 2010  
📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Société, 4<sup>e</sup> étage - Magasin- P 0986 - Public : Adulte

**"Je préfère soulever des questions que trouver des réponses"** / Marie-Laure Théodule. - 01/02/10. - pp.68-69. La Recherche. N°438, Février 2010  
📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs- 4<sup>e</sup> étage - Magasin - P 0014 - Public : Adulte - A consulter sur place et à demander au bibliothécaire

**Une trace physique de la mémoire** / Sylvie Gruszow. - 01/01/10. - pp.55-57. La Recherche. N°437, Janvier 2010  
📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, 4<sup>e</sup> étage - Magasin - P 0.014 - Public : Adulte - A consulter sur place et à demander au bibliothécaire

**Trois nouveaux gènes associés à la maladie d'Alzheimer** / Marie-Laure Théodule. - 01/01/10. - p.67. La Recherche. N°437, Janvier 2010  
📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, 4<sup>e</sup> étage - magasin - P 0.014- Public : Adulte - A consulter sur place et à demander au bibliothécaire

**La mémoire** / Sous la dir. de Guy Belzane. - [Poitiers] : Scérén-CNDP, 2010. - 50 p. ; 30 cm. - (Textes et documents pour la classe. 993)  
📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Société, 2e étage - 153 TDC - Public : Jeunesse  
📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Mémoire/S»

**Maladie d'Alzheimer : trois nouveaux gènes identifiés** / Marie-Laure Théodule. - 01/11/09. - pp.8-10. La Recherche. N°435, Novembre 2009  
📖 Jean-Jacques Rousseau, 4<sup>e</sup> étage - Magasin - P 0.014 - Public : Adulte - A consulter sur place et à demander au bibliothécaire

**L'éléphant a-t-il une bonne mémoire ?** / Bénédicte Salthun-Lassalle. - 01/07/09. - p.22. Pour la science. N°381, Juillet 2009

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, 4<sup>e</sup> étage- Magasin- P 0.903 – A consulter sur place et à demander au bibliothécaire

**Mémoire : nouveaux regards sur le cerveau.** - 01/07/09. - pp.32-93. La Recherche. N°432, Juillet - Août 2009

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, 4<sup>e</sup> étage – magasin- P 0014- Public : Adulte – A consulter sur place et à demander au bibliothécaire

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Mémoire/S »

**Peut-on doper son cerveau ?** - 01/04/09. - pp.18-23. Sciences humaines. N°203, Avril 2009

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Société, 4<sup>e</sup> étage – magasin – P 0985 – Public : Adulte

**Les troubles de la mémoire.** - 01/02/09. - pp.34-49. Sciences humaines. N°201, Février 2009

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Société – 4<sup>e</sup> étage – Magasin – P 0985 – Public : Adulte

**Mauvais souvenirs : les effacer à volonté est possible** / Valérie Buron. - 01/10/07. - pp.84-89. Science et vie. N°1081, Octobre 2007

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Mémoire et région, 4<sup>e</sup> étage – Magasin – P 59 – Public : Adulte – A consulter sur place et à demander au bibliothécaire

**Des puces pour recouvrer la mémoire** / Caroline Tourbe. - 01/10/06. - pp.80-83. Science et vie. N°1069, Octobre 2006

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Mémoire et région, 4<sup>e</sup> étage – Magasin- P 59- Public : Adulte – A consulter sur place et à demander au bibliothécaire

## IV MULTIMEDIA

**C'est pas sorcier : le corps humain.** - France Télévision distribution, 2002. - 1 DVD vidéo : 115 min ; PAL.

📖 DVD documentaire - Médiathèque Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, 3<sup>e</sup> étage – 612 CES – Public : Jeunesse

**Comment cliquer pour mieux apprendre ?** / réalisé par Marc Lescher. - Camp de base, 2012. - 1 DVD (26 mn) : coul. ; PAL.

📖 DVD documentaire - Médiathèque Jean-Jacques Rousseau, Pôle Service numérique, 1er étage - 002 LES P/C - Public : Pour tous

**Mémoire et concentration par la sophrologie** / Yves Rouzic ; Musique de Jean-Marc Staehlé ; Dessins de Yves Rouzic et Eric Derian. - Rustrel : Energie Nature Productions, 1996. - 01 cd. + 00 livre. - (Mémoire ; 02)

📖 Livre enregistré sur CD - Médiathèque Jean-Jacques Rousseau, Pôle Littérature et langues, 1er étage - Médiavue - 613.7 ROU - Public : Adulte

**Alzheimer, mon amour** / Carine Lefebvre. - Yumi productions, [sd]. - 1 DVD vidéo : coul, sonore ; PAL.

(1 DVD vidéo) : 38 EUR.

📖 DVD documentaire - Médiathèque Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, 1er étage - 612.820 LEF P/C - Public : Adulte

**La maladie de la mémoire** / Richard Dindo. - ADAU, 2002. - 1 DVD vidéo (90 min) : coul, sonore ; PAL. - (Adav Documentaire)  
📖 DVD documentaire - Médiathèque Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, 1er étage - 612.820 DIN P/C - Public : Adulte

**La mémoire au quotidien** / réalisé par Gérard Poitou-Weber. - Doriane films, 2003. - 1 dvd (78 min) : coul, sonore. 1996.  
📖 DVD documentaire - Jean-Jacques Rousseau, Pôle Société, 2e étage - 153 POI - Public : Adulte

## U Sites internet

Sélection de sites internet réalisée par le centre de ressources de la Galerie Eurêka, autour de l'exposition « Mémoire/S ».

### **Apprendre, retenir : comment ça marche ?**

<http://apprendre.free.fr>

[Consulté le 02/09/2014]

Une bande dessinée destinée à tous ceux qui souhaitent savoir, de manière ludique, comment fonctionne la mémoire et quelles méthodes utiliser pour apprendre et retenir.

### **Catalogue de l'exposition « Mémoire/S » (Art'M)**

<http://www.artm.fr/pdf/catalogue%20exposition%20Memoire%3AS.pdf>

[Consulté le 02/09/2014]

L'exposition Mémoire/S est une exposition scientifique pluridisciplinaire, initiée en région Rhône-Alpes. Elle a été développée par ART'M Créateurs associés (Saint-Etienne, Loire), en partenariat avec la Galerie Eurêka de Chambéry (Savoie), La Rotonde (CCSTI Saint-Etienne Loire) et ALTEC (CCSTI de l'Ain, Bourg-en-Bresse). Le catalogue de l'exposition est téléchargeable sur le site d'ART'M.

### **Le cerveau à tous les niveaux**

<http://lecerveau.mcgill.ca/>

[Consulté le 02/09/2014]

De l'histoire à la psychologie, en passant par les neurosciences, ce dossier traite de la mémoire collective, de l'apprentissage, des différents types de mémoire, de la plasticité des réseaux de neurones...

### **Dossier Alzheimer**

<http://www.inserm.fr/thematiques/neurosciences-sciences-cognitives-neurologie-psychiatrie/dossiers-d-information/alzheimer>

[Consulté le 02/09/2014]

Dossier d'information en santé et en recherche sur la thématique « Alzheimer » réalisé par l'Inserm (Institut national de la santé et de la recherche médicale). Des ressources documentaires sont proposées, telles que des communiqués de presse, des articles de revues, des ouvrages, des sites institutionnels ou thématiques, des vidéos...

### **Dossier Mémoire**

<http://www.inserm.fr/thematiques/neurosciences-sciences-cognitives-neurologie-psychiatrie/dossiers-d-information/memoire>

[Consulté le 02/09/2014]

Dossier d'information en santé et en recherche sur la thématique « Mémoire » réalisé par l'Inserm (Institut national de la santé et de la recherche médicale). Des ressources documentaires sont proposées, telles que des communiqués de presse, des articles de revues, des ouvrages, des sites institutionnels ou thématiques, des vidéos...

### **Etude du crâne de Cro-Magnon**

<http://www.hominides.com/html/actualites/taille-cerveau-cro-magnon-homo-sapiens-0391.php>

[Consulté le 02/09/2014]

Depuis les Cro-Magnon (Homo sapiens) qui vivaient il y a 30 000 ans, notre cerveau a continué d'évoluer...

### **Une mémoire à toutes épreuves**

[http://www.cite-sciences.fr/archives/francais/ala\\_cite/expo/tempo/defis/jeux\\_memoire/](http://www.cite-sciences.fr/archives/francais/ala_cite/expo/tempo/defis/jeux_memoire/)

[Consulté le 02/09/2014]

Cinq jeux proposent de découvrir cinq types de mémoire (épisode, de travail, sémantique, perceptive et procédurale)

### **La mémoire : chronologie d'une exploration**

<http://www.futura-sciences.com/magazines/sante/infos/dossiers/d/medecine-memoire-chronologie-exploration-1746/>

[Consulté le 02/09/2014]

La connaissance de la mémoire s'est forgée depuis l'Antiquité, des origines mythiques aux zones du cerveau et aux neurones aujourd'hui. Revivez la découverte des différentes formes de mémoire et leur représentation au fil des siècles et des disciplines.

### **Mémoire et Vie**

[www.memoireetvie.com](http://www.memoireetvie.com)

[Consulté le 02/09/2014]

Le site de l'association Mémoire et vie, sensibilisant les personnes âgées sur les problèmes liés à la mémoire, propose des explications claires et liste les dernières actualités sur le sujet.