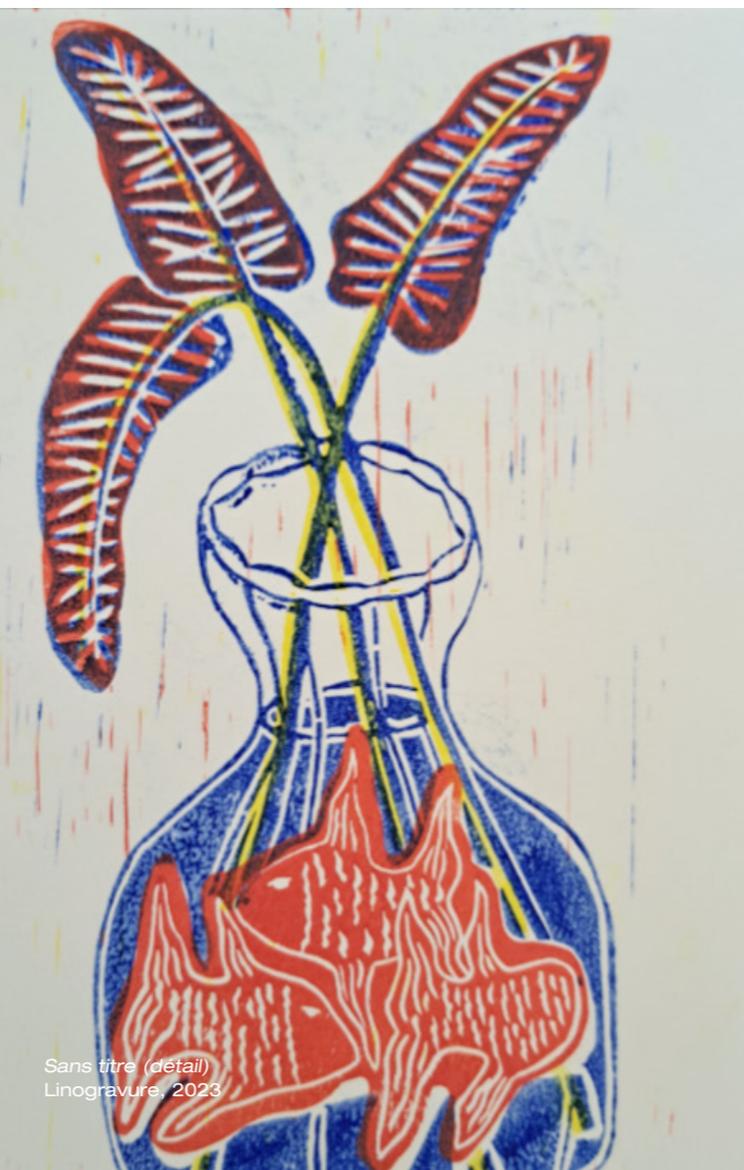




À PROPOS

« J'ai choisi la Classe Préparatoire aux Grandes Écoles (CPGE) pour acquérir des compétences à la fois en art grâce aux cours de pratique plastique et de perspective, mais aussi en design grâce au design d'espace, graphique et de produit. À l'école de la Martinière Diderot nous produisons des travaux de peintures, des géométraux, de la linogravure, des maquettes,... En dehors de la formation j'utilise beaucoup de textile pour faire de la couture, de la broderie mais aussi du crochet, ainsi que du modelage et de la mosaïque. »

Sans titre (détail)
Linogravure, 2023



Eve
Balzzer

ECHANGES
& CHANGE !

A GREEN THUMB



Sans-titre (détail)
Linogravure, 2023



Korean Stamps (détail)
Linogravure, 29,7 x 42 cm, 2022



Figurines en pâte polymère (détail)
10 x 7 cm, 2023



Yeupa milk
Sérigraphie, 10,5 x 6 cm, 2023