

BIBLIOGRAPHIE SELECTIVE

La Galerie Eurêka, C.C.S.T.I de la ville de Chambéry, vous propose cette bibliographie pour vous permettre de découvrir les documents en lien avec l'exposition **Au temps des mammouths**.

Vous pourrez retrouver ces références dans les bibliothèques municipales de la ville de Chambéry (Jean-Jacques Rousseau et Georges Brassens) et à la Galerie Eurêka dans l'espace ressources de l'exposition.

Les ouvrages des bibliothèques peuvent être empruntés ou consultés sur place, ceux de la Galerie Eurêka sont uniquement en consultation sur place dans l'espace ressources de l'exposition Au temps des mammouths.

Sommaire:

1.	Livres jeunesse	p. 3
2.	Livres adultes	p. 11
3.	Bandes dessinées	p. 15
4.	Audiovisuel	p. 18
5.	Revues	p. 18
6.	Dossiers pédagogiques	p. 19
7.	Sites Internet	p. 19

1. LIVRES JEUNESSE

DOCUMENTAIRES JEUNESSE

Sur les traces des mammouths

Les Dessous du mammouth / Sophie Philippo ; Illustrations de Charles Dutertre, Xavier Mussot, Julien Norwood et al. Paris : Tourbillon : Muséum national d'histoire naturelle, 2004 43 p. : ill. ; 25 cm.

Résumé : De la taupe nocturne qui creuse en Sibérie à l'éléphant préhistorique tout poilu de musée, l'image du mammouth s'est transformée peu à peu dans la tête des hommes, au rythme des nouvelles découvertes. "Les dessous du mammouth " fait le point sur ce que l'on connaît, aujourd'hui, de cet animal fossile.

Jean-Jacques Ro	isseau, Pole E	Enfants, J	eunesse, :	56 / 9 PHI	
Georges Brassen	s, Jeunesse, 5	67 9 PHI	P		

Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Au temps des mammouths**

Opération mammouth chez les Dolgans en Sibérie / Maryse Lamigeon, François Vincent. Paris : Ecole des loisirs, 2004 : ill. en coul. ; 29 x 23 cm. (Archimède).

Résumé: Deux superbes défenses de mammouth, prisonnières de la terre gelée depuis vingt mille ans, ont été découvertes en Sibérie par une famille de Dolgans, chasseurs et éleveurs de rennes. Une expédition polaire, conduite par l'explorateur Bernard Buigues, se rend sur les lieux. Kostia, l'enfant des nomades, partagera cette extraordinaire aventure. Retrouvera-ton, en creusant, le corps entier du mammouth? En fin de volume, un dossier pour en savoir plus sur cette expédition, sur le peuple dolgan et la vie des mammouths.

Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, Jeunesse, 567 9 LAM

Les Animaux préhistoriques / William Lindsay ; éd. et trad. de l'anglais Lionel Gérard Colbère photogr. Harry Taylor. Paris : Gallimard-Jeunesse, 2001 63 p. : ill. en coul. ; 28 x 22 cm. (Les yeux de la découverte, 0991-4684 ; 50).

Résumé: A travers l'étude des fossiles et des squelettes, suivez l'extraordinaire adaptation des espèces animales aux métamorphoses de notre planète. Comment la Terre s'est-elle transformée? Quand sont apparus les dinosaures? Comment les animaux se sont-ils adaptés aux variations climatiques? Le singe est-il l'ancêtre de l'homme? Découvrez les grandes étapes de plus de 3,5 milliards d'années de vie.

Jean-Jacques	Rousseau,	Pôle	Enfants,	Jeunesse,	560	LIN

☐ Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, Jeunesse, 567 9 LIN

Dinosaures et autres animaux préhistoriques / Jean-Baptiste de Panafieu ; Ill. Philippe Archer, Gian Paolo Faleschini, Donald Grant et al. Toulouse : Milan jeunesse, 2005 .256 p. : ill. en coul. ; 27 cm.(Les Encyclopes).

Résumé: Eléments emblématiques de la longue histoire de l'évolution, les dinosaures peuplèrent la Terre pendant 160 millions d'années et ne cessent, depuis le XVIIIe siècle, de fasciner naturalistes, biologistes et paléontologues qui s'emploient à les faire revivre. Notre monde a aussi été peuplé de libellules géantes, d'étranges mammifères et de terrifiants rapaces. Des bactéries aux grands singes nos ancêtres, découvrez l'incroyable diversité des faunes préhistoriques qui se sont adaptées aux grands chamboulements de la Terre.

Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, Jeunesse, 567 9 PAN

Georges Brassens, Jeunesse, 567 9 PAN

Peut-on faire revivre le mammouth ? / Pascal Tassy. Paris : Le Pommier, 2004 .60 p. ; 16 cm. (Les Petites Pommes du Savoir).

Résumé: Peut-on faire revivre le mammouth ? L'hypothèse du clonage est-elle bien réaliste ? N'existe-t-il pas un moyen moins utopique de redonner vie à une espèce disparue depuis des milliers d'années ? Au fait que sait-on du mammouth ? Ses fossiles ont-ils livré tous leurs secrets ? Des réponses brèves, claires et sérieuses aux questions que vous vous posez sur le monde.

- ☐ Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, Jeunesse, 567 9 TAS
- Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition Au temps des mammouths

Les Squelettes des dinosaures et autres animaux préhistoriques / Jinny Johnson ; ill. par Elisabeth Gray et Steve Kirk trad. par Nadège Verrier. Paris : Epigones, 1996 .46 p. : ill. ; 34 cm.

☐ Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, Jeunesse, 567 9 JOH

Guide des dinosaures et autres animaux préhistoriques / Philip Whitfield ; trad. Emmanuelle Castelli. Lausanne : Delachaux et Niestlé, 1993 .960 p. : ill. ; 30 cm.

☐ Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, Jeunesse, 567 9 WHI

Le Grand mammouth / Fabrice Cayla ; Jean-Pierre Pecau. Paris : Presses-pocket, 1986 .Non paginé : ill. ; 18 cm.(Presses-pocket ; 4001. Histoires à jouer).

Résumé: Le temps d'un livre, vous voilà devenu chasseur de la tribu des Maogas. Mais pas n'importe quel chasseur! Car vous allez mener une quête dont dépend le sort de votre tribu. Pour cela, vous devez faire preuve de beaucoup de ruse et de courage. Alors, peut-être, arriverez-vous à suivre les traces du grand mammouth.

☐ Jean-Jacques Rousseau, Pôle Littérature et langues, Jeunesse, 795 5 CAY

Survivre au temps des mammouths / écrit par Julia Bruce. Lito, 2007. - 29 p. - (Ton guide pour l'aventure).

Résumé: Nous sommes en 20000 avant JC. La terre traverse une période glaciaire et tu es le chef d'un clan d'humains qui vit dans la toundra. Seuls des mousses, des lichens, de l'herbe et des arbustes poussent sur cette terre balayée par le vent. L'hiver approche, les troupeaux de rennes et de mammouths vont vers le sud à la recherche de nourriture. Mais pour survivre, ton clan a besoin de viande et de leur fourrure épaisse. Si tu veux passer l'hiver, tu dois suivre ces animaux dans leur longue migration. Ce que tu apprendras dans ce guide: faire du feu, fabriquer des armes, des outils et des vêtements, rechercher de la nourriture, installer ton campement, chasser le mammouth et le renne. Seras-tu capable de relever ce défi en guidant ton clan dans ce périlleux voyage?

☐ Jean-Jacques Rousseau, pôle Enfants, section Jeunesse, 567 9 BRU

Mammouth et Cie : cénozoïque, d'un continent à l'autre / Association didactique muséale, Milan. - Gimag, 2006. - 39 p.

Résumé: Cet ouvrage vous invite à effectuer un passionnant voyage dans le passé de la Terre, d'un continent à l'autre, pour découvrir de captivantes et mystérieuses créatures, ainsi que leur environnement, si différent de celui d'aujourd'hui. Conçu avec le même esprit de curiosité et d'humilité, ce livre parle des animaux d'autrefois et du travail des paléontologues qui les ont exhumés.

☐ Jean-Jacques Rousseau, pôle Enfants, section Jeunesse, 567 9 ASS

L'épopée des mammifères / Michael J. Benton. - Edimages, 1991. - 144 p. : ill. en coul. ; 26 cm.

Résumé: Comment apparurent et évoluèrent les différentes familles de mammifères? Pourquoi et comment finirent-ils par dominer les faunes préhistoriques? De nombreuses illustrations, photographies et schémas apportent à la fois vie et rigueur à ce récit de l'épopée des mammifères.

Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition Au temps des mammouths

Encyclopédie complète des mammouths / Adrian Lister et Paul Bahn ; adaptation française de Germaine Petter ; préface de Francis Petter. - Lausanne : Delachaux et Niestlé, 1995. - 167 p. : ill. en coul. ; 29 cm.

Résumé : Ce livre fait le point sur les connaissances des mammouths pachydermes des temps préhistoriques qui disparaissent autour de 10 000 ans avant notre ère. A partir des conclusions de chercheurs en archéologie, en biologie, en géologie, en anthropologie ou encore en histoire de l'art, nous comprendrons comment ce grand herbivore est devenu une figure emblématique de la Préhistoire.

Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Au temps des mammouths**

Des mammouths et des hommes

Les Deux frères et la "pierre de miroir" / Jean Siccardi ; photos d'Alain Sèbe. Paris : Grandir, 1994. - Non paginé : ill. ; 33 cm. - (Les Mille et un grains de sable).

☐ Jean-Jacques Rousseau, Littérature et langues, 1er - Bandes dessinées et Albums, A SIC, Public : Jeunesse

Georges Brassens, Etage, C 960 SIC, Public: Jeunesse

L'Art des grottes / Denis Vialou. Paris : Scala, 1998. - 127 p. : ill. ; 21 cm. - (Tableaux choisis).

Résumé : 40 000 ans nous séparent de ces premiers artistes qui ont peuplé d'images les grottes et les abris qu'ils occupaient. Peints, gravés ou sculptés, ces signes géométriques, ces représentations humaines ou animales sont le reflet des pensées, des rêves, des croyances et des mythes de nos lointains ancêtres. Partout dans le monde, l'art pariétal s'exprime en plein air. Mais dans le sud-ouest de l'Europe, c'est au fond des cavernes obscures qu'il se manifeste de façon magistrale : l'art des grottes est à ce titre un art d'exception.

☐ Jean-Jacques Rousseau, Arts, 2e étage, 709.011 VIA, Public : Jeunesse

La vallée des Merveilles : il y a 5000 ans à l'âge du cuivre / Olivier Melano, Paris : Ecole des loisirs, 2006 : ill. en coul. 37 p. ; 29 x 23 cm. (Archimède).

Résumé: Tori et sa sœur Milna vivent dans une famille d'agriculteurs, dans une vallée des Alpes. Ils gardent les vaches et aident aux travaux des champs. Leur vie n'est pas très différente de celle de beaucoup d'enfants dans le monde d'aujourd'hui. À un détail près : ils vivent à l'âge du cuivre! À cette époque, les forgerons, qui connaissent le secret des métaux, jouissent d'un grand prestige. À cette époque, de grandes célébrations religieuses ont lieu dans la vallée des Merveilles, aux rochers ornés de gravures magiques. À cette époque aussi, il y a des enfants désobéissants. Et des loups.

Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, Jeunesse, 930 MEL

Les animaux disparus : les étonnants animaux de la préhistoire, les animaux en danger / Thierry Olivaux ; ill. Charles Dutertre, Donald Grant, Florence Guiraud, Jean-François Pénichoux. Paris : Larousse, 2003 77 p. : ill. en coul. ; 27 x 24 cm. (Encyclopédie Larousse des 6-9 ans ; 13).

Résumé: Des images et des informations pour tout savoir et bien comprendre les animaux disparus.

- Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, Jeunesse, 578 68 OLI
- Georges Brassens, Jeunesse, 578 68 OLI P
- Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition Au temps des mammouths

La préhistoire : la vie quotidienne de nos lointains ancêtres / Yves Cohat, Louis-René Nougier ; ill. Pierre Joubert. Paris : Hachette-Jeunesse, 2002 64 p. : ill. en coul. ; 24 x 20 cm. (La vie privée des hommes / Eric Périlleux, 1150-1758).

Résumé: Comment faisaient les hommes préhistoriques pour se nourrir, se vêtir et se protéger des bêtes féroces? Que signifient les étranges dessins qu'ils nous ont légués sur les murs de leurs grottes. Plonge dans la vie de tes ancêtres grâce à de superbes reconstitutions historiques illustrées et découvre tous les détails de leur quotidien. Avec La Vie privée des hommes, remonte le fil de l'histoire de l'humanité et réunis une incontournable collection de référence!

Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, Jeunesse, 930 COH

La Grotte sacrée / Olivier Melano. Paris : Ecole des loisirs, 1999 37 p. : ill. ; 31 cm. (Archimède).

Résumé: Au temps des hommes de Cro-Magnon, il fallait déjà se réveiller le matin. Ce matin donc, le Clan se réveille et aujourd'hui, il faut aller ravitailler les hommes qui décorent la grotte sacrée pour la prochaine cérémonie de chasse. Agda et Olna, deux enfants du Clan, sont du voyage. Agda brave l'interdit et pénètre dans la grotte. Pêche, chasse, cueillette, taille de silex, préparation des peaux, peinture, telle était la vie quotidienne des hommes, il y a quelque quinze mille ans, quand les rennes parcouraient encore nos régions.

- Georges Brassens, Jeunesse, 930 MEL
- ☐ Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, Jeunesse, 930 1 MEL

La Grotte de Lascaux / Sylvie Girardet ; illustrations de Nestor Salas. Paris : Réunion des musées nationaux, 1998 31 p. : ill. ; 28 cm. (Salut l'artiste!).

Résumé: A quelles espèces actuelles dessinées sur cette page ressemblaient les chevaux qui vivaient il y a 17 000 ans? Et maintenant ouvre ce livre, joue avec Lascaux et découvre les œuvres qui s'y trouvent.

Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, Jeunesse, 759 01 GIR

L'Art rupestre préhistorique / M. Terzi ; trad. F. Alos. Paris : Bordas, 1991 31 p. : ill. ; 30 cm. (Patrimoine de l'humanité ; 13).

☐ Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, Jeunesse, 759 01 TER

L'art préhistorique, art de brute ou art brut ? / textes Patrick Paillet. ARCHEA, 2004. – 59 p.

Résumé : Patrick Paillet et Claude Turier vous proposent de découvrir l'art des hommes de la fin du Paléolithique supérieur, entre 35 000 et 10 000 ans avant Jésus-Christ. Dans cet ouvrage qui ne manque pas d'humour, vous pourrez découvrir les thèmes, styles, techniques, évolutions, extensions géographiques et significations de cet art réalisé par des hommes longtemps considérés comme des primitifs.

☐ Jean-Jacques Rousseau, pôle Enfants, section Jeunesse, 459 01 PAI

La préhistoire / Jérôme Goyallon. - Orléans : Editions du BRGM, 1992. - 48 p. : ill., couv. ill. en coul. ; 30 cm. - (Apprendre en dessinant).

Résumé : Petit manuel de dessin permettant d'aborder les hominidés et animaux de la préhistoire. Chaque fiche est complétée d'une description.

Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Au temps des mammouths**

Copain de l'archéologie : le guide des explorateurs du temps / Francis Dieulafait. - Toulouse : Milan, 2002. - 250 p. : ill. en coul. ; 25 cm.

Résumé : Où et pourquoi fait-on des fouilles archéologiques ? Qui peut fouiller ? Comment fouille-t-on ? Quels objets sont découverts ? Quelles histoires nous racontent-ils sur notre passé ? Des recherches, des découvertes et des lieux bien différents, mais tous les archéologues ont le même objectif : recueillir les indices qui permettront de reconstituer l'histoire du site.

Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Au temps des mammouths**

Les origines de l'homme : tout ce qu'on sait et comment on le sait / Dominique Grimaud-Hervé, Florent Détroit, Romain Pigeaud ; dir. Sylvia Dorance ; ill. par Jean-Marie Poissenot et Anne Horrenberger. - Paris : De La Martinière Jeunesse, 2005. - 187 p. : ill. ; 29 cm.

Résumé : L'ouvrage est un exposé des connaissances dans le domaine de la paléontologie : il retrace l'histoire des découvertes jusqu'à nos jours, évoque les techniques de fouille, de méthodes de recherche, expose les hypothèses et les théories successives qui ont permis d'arriver à ce stade de connaissances.

Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Au temps des mammouths**

La région Rhône-Alpes au temps des mammouths

La Caverne de l'ours sacré / Anne-Marie Desplat-Duc ; illustré par Jean-Philippe Chabot. Paris : Grasset, 1998 63 p. : ill. ; 18 cm. (Lampe de poche ; 24).

Résumé : Qui va succéder à Oursnoir, le chef du clan ? Son fils, Oursdodu, ou un autre enfant du village ? Oursdodu préfère la peinture à la chasse, comme « Piquasso », le peintre de la tribu. La grotte de la Combe d'Arc, découverte récemment en Ardèche, sert de décor à cette aventure préhistorique.

☐ Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, Jeunesse, R DES HIST

ROMANS JEUNESSE

Qila, fille des cavernes / Arnulf Zitelmann ; trad. de l'allemand par Michel Mercier . Toulouse : Milan, 2005. 247 p. : carte ; 18 cm. (Milan poche Histoire ; 26).

Résumé: Dans la vallée glacée, la tribu de Qila n'a pas vu d'animal depuis des lunes. Ni mammouth, ni renne, ni rhinocéros. Comme si les esprits éloignaient le gibier. Une nuit, pourtant, la jeune Qila a une vision: une horde de rennes arrive, par le nord. Pour les siens, c'est une délivrance. Pour Qila, c'est un signe: elle sera chamane, celle qui guide la tribu.

- ☐ Jean-Jacques Rousseau, Pôle Littérature et langues, Jeunesse, R ZIT HIST
- Georges Brassens, Jeunesse, RJ ZIT HIST

La Guerre du feu / J.-H. Rosny aîné...; illustrations de Françoise Boudignon. Paris : le Livre de poche, 1980. 287 p. : couv. ill. en coul. ; 17 cm. (Le Livre de poche, 0223-7091 ; 40. Jeunesse).

Résumé : C'est sur la conquête du feu que s'achève ce roman préhistorique, prodigieux voyage imaginaire à l'aube de l'humanité qui met en scène les hommes, les bêtes, la pierre, les cavernes et l'attente d'un âge meilleur.

☐ Jean-Jacques Rousseau, Pôle Littérature et langues, Jeunesse, R ROS HIST

La Guerre du feu : roman des âges farouches / J-H. Rosny Ainé ; adaptation de Claire Ubac ill. André Juillard. Paris : Nathan, 1994. 153 p. : ill. ; 19 cm. (Pleine lune ; 14).

Résumé: Au temps de la Préhistoire, le clan des Oulhamar a livré bataille contre l'ennemi mais a perdu, et les vainqueurs lui ont volé les cages où brûlait le Feu. Naoh, Nam et Gaw partent en expédition pour rapporter le feu au clan. En chemin, ils devront échapper aux mammouths et aux aurochs, au Lion Géant et au Tigre, aux Dévoreurs d'Hommes et aux Nains-Rouges.

- ☐ Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, Jeunesse, R ROS HIST
- Jean-Jacques Rousseau, Pôle Littérature et langues, Jeunesse, R ROS HIST

La Vallée des mammouths / Michel Peyramaure. Paris : Presses-pocket, 1997 .248 p. ; 18 cm. (Pocket junior ; 315).

Résumé: Après la mort de leur père, empoisonné, Ayud et Yawna fuient leur tribu, la Rivière Noire. Exilés, ils vont faire une étrange rencontre: Kuecô, capable de dompter les ours, de chevaucher les mammouths et dessiner des animaux sur les parois de sa grotte. Yawna est convaincue qu'ensemble ils pourront débusquer l'assassin de leur père. Mais Kuecô fait partie de la tribu des Hommes Jaunes, en guerre contre la Rivière Noire. Pour venger son père, Ayud acceptera-t-il de s'allier avec l'ennemi ancestral? Une intrigue au rythme haletant au cœur de la Dordogne préhistorique.

☐ Jean-Jacques Rousseau, Pôle Littérature et langues, Jeunesse, R PEY HIST

Le Mammouth et la châtaigne / Jean-Côme Noguès ; ill. de Serge Ceccarelli. Paris : Ed. Rouge et or, 1996 182 p. : ill. ; 18 cm. (Bibliothèque Rouge & Or. ; 42).

Résumé : Vivre au temps des cavernes, ce n'est pas toujours facile. La forêt est remplie d'ours et d'aurochs et on a froid et souvent faim... Heureusement, Petit Cromagnon voit les choses du bon côté ! Peindre sur les murs avec son père, chasser le mammouth ou le rhinocéros, s'installer dans une nouvelle grotte.

☐ Jean-Jacques Rousseau, Pôle Littérature et langues, Jeunesse, R NOG HIST

Les Chants de la lune noire / Yves Bulteau . Paris : Seuil Jeunesse, 2007 .249 p. ; 21 x 14 cm. Titre général : Les Chants de la lune noire ; 01.

Résumé: Il y a deux cent mille ans vivait dans le clan des Roches blanches un garçon qui n'avait pas encore de nom. Les hivers étaient longs et rudes, le froid figeait tout, le gibier se raréfiait. Le garçon était encore l'Enfant, comme tous ses pareils au clan. Il devait gagner son nom, et pour cela, il devait surmonter l'épreuve. Quand le grand jour arriva, il partit seul. De l'autre côté des collines, Fleur Ciel était seule elle aussi, la peur au ventre.

Jean-Jacques Rousseau, Pôle Littérature et langues, Jeunesse, R BUL HIST

Tout au fond de la mémoire du vent / Yves Bulteau. Paris : Seuil Jeunesse, 2007 .245 p.; 21 x 14 cm. Titre général : Les Chants de la lune noire ; 02.

Résumé : Feu hurleur et Fleur ciel, séparés du clan des Roches blanches, marchent de longs jours dans le froid. Ils rencontrent des hommes différents, qui vont leur révéler plusieurs

secrets. Grâce au plus grand de ces secrets, le feu, jamais plus la vie des hommes debout ne sera ce qu'elle était avant. Daré, le plus jeune des chasseurs de ce clan, s'attache à Fleur ciel. Et dans le cœur de Feu hurleur naît la jalousie.

Jean-Jacques Rousseau, Pôle Littérature et langues, Jeunesse, R BUL HIST

De l'autre côté du ciel / Evelyne Brisou-Pellen ; ill. Michel Politzer. Paris : Gallimard-Jeunesse, 2002 .242 p. : ill. ; 20 cm. (Hors-piste / Jean-Philippe Arrou-Vignod ; 06).

Résumé : Quand Moï et Reuben quittent le peuple du Centre du Monde, ils ignorent tout des dangers qui les attendent. Leur mission : rapporter du bout de la terre le coquillage sacré qui fera de Moï le nouveau chef de sa tribu. Mais dans ce monde des premiers âges, le chemin est long, plein d'inconnu et de pièges qu'il leur faudra déjouer s'ils veulent survivre. Comment les hommes de la préhistoire imaginaient-ils l'univers ?

- Georges Brassens, Jeunesse, RJ BRI HIST
- Jean-Jacques Rousseau, Pôle Littérature et langues, Jeunesse, R BRI HIST

L'Echo des cavernes / Pierre Davy. Paris : Syros jeunesse, 2002 .148 p. ; 21 cm. (Les Uns et les Autres).

Résumé : Sapiens prend conscience du manque de communication dans sa horde primitive et décide de doter sa tribu préhistorique d'un langage.

- Georges Brassens, Jeunesse, RJ DAV HIST
- Jean-Jacques Rousseau, Pôle Littérature et langues, Jeunesse, R DAV HIST

Les messagers du grand mammouth / Marcel Marsal. Tertium, 2006. - 126 p. - (Volubile).

Résumé: Deux jeunes garçons découvrent dans une grotte des peintures rupestres, des empreintes. Ils s'endorment. À leur réveil, ils se retrouvent face à un lion géant... et des hommes qui rampent dans l'herbe. Six jours plus tard, ils tentent d'expliquer à leurs parents et aux gendarmes leur aventure.

☐ Jean-Jacques Rousseau, pôle Enfants, section Jeunesse, R MAR HIST

Face à l'ours. / Hubert Ben Kemoun ; illustrations de Régis Faller. Paris : Nathan Jeunesse, 2007 29 p. : ill. en coul. ; 19 x 15 cm. Titre général : Nico.

Résumé: Mlle Nony emmène tous les enfants en classe-découverte à la montagne. C'est la première fois que Nico part sans ses parents! Entre petites angoisses et grosse frayeur, ce séjour promet d'être inoubliable.

- Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, Jeunesse, R BEN DROL
- Georges Brassens, Jeunesse, R BEN PREM

Yona, fille de la préhistoire (8 volumes) Le Clan des loups / Florence Reynaud. Paris : Pocket Jeunesse, 2005 109 p.; 18 cm. (Pocket junior, 1264-434X; 1346). Titre général : Yona, fille de la préhistoire; 01.

Résumé: 20 000 ans avant notre ère. Yona, douze ans, met ses pouvoirs de guérisseuse au service des hommes et des animaux. Yona vit heureuse avec ses parents jusqu'au jour où elle voit sa mère se noyer, emportée par les flots d'une rivière en crue. Rien ne sera plus jamais comme avant. Confiée à l'inquiétante chamane du clan qui exige d'elle une obéissance totale, Yona se révolte. Son seul ami : un loup blessé. Il deviendra son plus fidèle allié dans sa quête de liberté.

- ☐ Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, Jeunesse, R REY HIST
- Georges Brassens, Jeunesse, R REY HIST

A nous le mammouth! / Jackie Niebisch; Traduit et adapté de l'allemand par Sylvia Gehlert. Arles (Bouches-du-Rhône): Actes Sud junior, 2005 90 p.: ill.; 18 cm. (Drôles de monstres). Résumé: Une partie de chasse préhistorique... Voici dix mille ans, un beau matin, quatre petits sauvages, blasés de l'herbe et des fougères, décident de partir en chasse, à la recherche d'une viande fraîche. Mais cette chasse n'est pas si évidente. Chaque chapitre est ici consacré à une tentative: se déguiser en buisson baladeur, ressembler au mammouth, lui donner un nouveau compagnon de jeu. Un humour certain pour des situations cocasses et fantaisistes.

☐ Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, Jeunesse, R NIE DROL

Petit-Féroce / Paul Thiès ; ill. de Mérel. Paris : Rageot, 2005. 124 p. : ill. ; 18 cm. (Petit Féroce).

Georges Brassens, Jeunesse, R THI DROL

Le Sandwich de mammouth / Michel Piquemal ; ill. par Lionel Le Néouanic. Toulouse : Milan, 2001 24 p. : ill. en coul. ; 18 cm. (Milan poche benjamin ; 25).

Résumé : Ran en a assez. Assez d'être petit. Assez qu'on se moque de lui. ASSEZ ! Alors il décide de capturer un mammouth. Un vrai, un gigantesque mammouth.

Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, Jeunesse, R PIQ DROL

Ma tribu à Lascaux! / Christian Jolibois ; Olivier Balez. Paris : Flammarion, 2000 55 p. : ill. ; 19 cm. (Père Castor. Faim de loup).

Résumé : Un petit récit qui se veut humoristique autour du thème de la préhistoire. La tribu de Fuites-dans-le-toit campe près d'une grotte. Le sage, qui garde les enfants, leur a trouvé une drôle d'occupation : peindre les parois. Entre chasse, pêche et premier amour.

☐ Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, Jeunesse, R JOL HIST

Le Premier dessin du monde / Florence Reynaud ; Illustrations : Hanno Baumfelder. Paris : Hachette, 2000 189 p. : ill. ; 17 cm. (Le Livre de poche ; 738. Jeunesse).

Résumé: Les doigts de Killik esquissent un dessin. La lourde tête, la bosse, et là, le petit œil. Les pattes plus fines. Une sorte de bison vient d'apparaître sur le sable. Killik est bouleversé, il ose à peine respirer. Killik lisse à nouveau le sable. Recommence. Cette fois, le bison est plus ressemblant. Haletant, l'enfant en dessine un deuxième, puis un troisième. Il lève la main droite et l'examine attentivement. Ses doigts le fascinent. Ils ont permis aux bisons de revenir. Killik comprend qu'il pourra leur redonner vie quand il voudra. " Au temps de la préhistoire, l'enfant qui possède le don de dessiner n'est-il pas un être magique et une menace pour son clan?

🚨 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, Jeunesse, R REY HIST

Le Mammouth : un nouveau conte du chat perché / Marcel Aymé ; illustré par Claudine et Roland Sabatier. Paris : Gallimard, 1997 29 p. : ill. ; 28 cm.

Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, Jeunesse, R AYM DROL

2. LIVRES ADULTES

DOCUMENTAIRES ADULTES

Sur les traces du mammouth

Mammouth / Bernard Buigues ; préface de Yves Coppens photos de Francis Latreille. Paris : Laffont, 2000 .187 p.: ill. en coul.; 30 cm. Résumé : La belle histoire du mammouth Jarkov commence comme la plus improbable des chasses au trésor. Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, Adulte, 567 9 BUI Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition Au temps des mammouths Sur la piste du mammouth / Bernard Buigues et Jean-Charles Deniau ; préface de Yves Coppens. Paris: Laffont, 2000.279 p.: ill.; 24 cm. (Vécu). Résumé : La captivante aventure de Jarkov, le mammouth vieux de 20 000 ans " ressuscité " d'entre les glaces. Octobre 1999. Les télévisions du monde entier diffusent une étonnante image : dans le ciel de Sibérie, un hélicoptère transporte, accroché à deux câbles d'acier, un bloc de glace de vingt-trois tonnes d'où dépassent, majestueuses, deux longues défenses d'ivoire. ☐ Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, Adulte, 567 9 BUI Georges Brassens, Adulte, 567 9 BUI Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition Au temps des mammouths Une Histoire du climat : des derniers mammouths au siècle de l'automobile / Michel Magny. Paris: Errance, 1995.175 p.: ill.; 24 cm. (Hespérides). ☐ Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, Adulte, 551 5 MAG

Le Destin du Mammouth / Claudine Cohen .Paris : Seuil, 1994 .347 p. : ill. ; 24 cm. (Science ouverte).

Résumé : L'histoire du mammouth est un des chapitres les plus passionnants de l'histoire de la paléontologie. Le mammouth est un guide incomparable pour interroger les significations que les fossiles découverts dans la terre ont pu prendre en divers temps et lieux, dans la vie et la culture des hommes.

- Georges Brassens, Adulte, 567 9 COH
- ☐ Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, Adulte, 567 9 COH
- Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition Au temps des mammouths

[Exposition. 2004-2005. Paris, Muséum national d'histoire naturelle.] Au temps des mammouths / Dir. par Alain Foucault et Marylène Patou-Mathis ; Pref. de Yves Coppens. Paris : Phileas Fogg : Muséum national d'histoire naturelle, 2004 .189 p. : ill. en coul. ; 27 cm. Résumé : Cet ouvrage explore toutes les dimensions dans lesquelles se déploient les temps des mammouths : mythes des cultures sibériennes, constructions imaginaires européennes qui ont attribué ces os géants à des créatures fabuleuses, découvertes scientifiques qui ont permis l'identification de l'espèce. Il dresse un état des connaissances actuelles sur le mammouth, son environnement, sa biologie, son comportement, sa place dans l'évolution et ses rapports de parenté avec nos éléphants. Il traite, enfin, des rapports que les hommes préhistoriques ont entretenus avec lui.

Jean-Jacques Rousseau,	, Pôle Sciences et loisis	rs, Adulte, 567 9 1	FOU
Galerie Eurêka, espace	ressources dans l'expo	sition Au temps	des mammouths

[Exposition. 2004-2005. Paris, Muséum national d'histoire naturelle.] Au temps des mammouths: l'album de l'exposition, Paris, Museum d'histoire naturelle, 17 mars 2004-10 janvier 2005 / texte Anne Roussel Versini. Muséum national d'histoire naturelle, 2004. - 62 p. Résumé: Le mammouth laineux occupe une place singulière dans nos représentations. Eteint, mais présent en chair et en os dans les sols gelés de Sibérie, il appartient au passé, et toujours à l'imaginaire de l'enfance, celui des âges farouches où des animaux géants règnent sur la terre, parcourue par des petites hordes d'humains, fragiles. Il interroge aussi notre présent avec la question de l'extinction de cette espèce et des transformations climatiques. Et pourquoi pas notre futur : la science pourrait-elle permettre de redonner vie à cette espèce ?

☐ Jean-Jacques Rousseau, pôle Enfants, section Jeunesse 567 9 ROU

Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition Au temps des mammouths

Des mammouths et des hommes

La Préhistoire / Denis Vialou. Paris : Gallimard, 1991. - 430 p. : ill. ; 28 cm. - (Univers des formes; 37).

Résumé : En couvrant les cinq continents, La Préhistoire donne à comprendre la dimension universelle de l'art préhistorique, sa continuité temporelle, parcourant quelques 40000 ans, et sa fonction symbolique et identitaire pour les sociétés de la Préhistoire. Grottes magdaléniennes de Lascaux et d'Altamira, Vénus gravettiennes de Willendorf et de Kostienki, peintures néolithiques d'Algérie, art rupestre des Bochimans d'Afrique du Sud, scènes préhistoriques d'Inde, art sacré aborigène d'Australie, signes et animaux paléoindiens du Brésil. En une infinité de formes artistiques, conçues dans les replis rocheux ou surgies de la pierre et de l'os, l'Homme de la Préhistoire formule sa propre vision de son univers.

Jean-Jacques Rousseau, Arts, 2e étage, 709.011 VIA

Préhistoire de l'art occidental / André Leroi-Gourhan ; nouv. éd. rev. et augm. par Brigitte et Gilles Delluc ; préf. de Yves Coppens. Nouv. éd. - Paris : Citadelles et Mazenod, 1995. -621 p.: ill.; 31 cm. - (Art et les grandes civilisations; 1).

Résumé : Comment comprendre ceux qui ne nous ont laissé que des peintures murales et des couteaux ? C'est à l'art paléolithique que cet ouvrage d'analyse et de synthèse se limite.

☐ Jean-Jacques Rousseau, Arts, 2e étage, 709.011 LER U, Public : Adulte, A consulter sur place

Les éclats de Néandertal : chez les artisans de la préhistoire / Jean-Luc Piel-Desruisseaux. Paris: Dunod, 2007.182 p.- 8 pl.: ill. en nb.; 24 x 15 cm. (Quai des sciences).

Résumé: Jean-Luc Piel-Desruisseaux retrace, à partir de l'étude des outils, 2,6 millions d'années d'Histoire de la vie quotidienne au temps préhistorique. L'outil est en effet le meilleur marqueur, souvent le seul, témoignant d'un mode d'existence qui ne cesse de nous questionner. Le travail du chercheur s'apparente ainsi à celui du détective, à l'affût du moindre indice pour reconstituer l'histoire intime de nos ancêtres.

☐ Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, Adulte, 569 9 PIE

La France préhistorique. - Paris : Gallimard Loisirs, 2005. - 351 p. : ill. en coul. ; 12 x 23 cm. - (Encyclopédie du voyage).

Résumé : Des clefs pour comprendre l'histoire de nos ancêtres depuis plus de 800 000 ans, l'évolution du milieu naturel, la vie quotidienne des hommes ; mais aussi les techniques des archéologues, les réflexions des préhistoriens... Des itinéraires à parcourir : effectuer un tour de France préhistorique en empruntant des circuits thématiques organisés autour de l'habitat, des objets du quotidien, des menhirs ou de l'art pariétal...

Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition Au temps des mammouths

Au cœur de la préhistoire : chasseurs et artistes / Denis Vialou - Paris : Gallimard, 1999 - 160 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 18 cm. - (Découvertes Gallimard ; 295. Histoire).

Résumé : Denis Vialou s'attache à nous montrer toutes les facettes qui font de l'homme paléolithique le premier des modernes.

Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Au temps des mammouths**

La préhistoire / Claudine Roland, Laboratoire de préhistoire du Musée de l'homme. - MSM, 2004. - 32 p. : ill. ; 17 x 24 cm.

Résumé: Il y a cinq millions d'années, des primates acquièrent occasionnellement la station érigée bipède, première étape d'une évolution qui aboutit, il y a près de 200 000 ans, à l'Homo sapiens, dont l'art mobilier et pariétal constitue un inestimable viatique pour des héritiers en partance pour ce grand voyage qu'est l'Histoire de l'Humanité...

Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition Au temps des mammouths

Des mammouths et des hommes : deux espèces face aux variations du climat / Alain Foucault. - Paris : Vuibert , 2005. - 251 p. : ill. 24 cm. - (Collection Planète vivante).

Résumé : Le mammouth nous ramène à un âge de la préhistoire situé entre 35.000 et 10.000 ans avant notre ère. Le réchauffement climatique a causé la disparition de nombreux grands vertébrés, dont le mammouth, mais a aussi conduit les chasseurs-cueilleurs à évoluer pour devenir éleveurs puis agriculteurs, et enfin citadins. Ce livre présente une époque cruciale de la préhistoire.

Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Au temps des mammouths**

Aux origines de l'art : 50000 ans d'art préhistorique et tribal / Emmanuel Anati ; préface de Yves Copppens. - Paris : Fayard, 2003. - 507 p. : ill. en coul. ; 18 x 25 cm.

Résumé: En s'appuyant sur le matériau remarquable et inédit que constituent les images tirées des archives mondiales d'art rupestre - des photos et des relevés des plus beaux sites du monde -, en privilégiant les études comparatives et en nous dévoilant les mécanismes de ce langage primordial que représentait la création artistique, cet ouvrage nous offre l'inventaire le plus complet jamais réalisé de ces précieux témoignages de nos origines.

Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Au temps des mammouths**

La région Rhône-Alpes au temps des mammouths

Musée de l'ours des cavernes. Entremont-le-vieux, Savoie : scolaires, 2008-2009, visites pédagogiques. 2008.-[4p.] :ill. ;21cm + 1 f.

☐ Jean-Jacques Rousseau, Mémoire et région, 5^e – magasin, SAV A 027.613-001. A consulter sur place. A demander au bibliothécaire

Premiers hommes dans les Alpes. : de 50000 à 5000 avant Jésus-Christ / [textes réunis par Philippe Curdy et Jean-Clude Praz] ; [sous la dir. de] Pierre Crotti, Gervaise Pignat, Anne-Marie Rachoud-Schneider... [et al.]. - Lausanne : Payot ; Sion : Musées cantonaux du Valais, 2002. - 199 p. : ill., couv. ill. en coul. ; 24 cm.

Résumé: Trente-six ans après les premières découvertes attestant la présence de l'homme au Paléolithique, le Musée cantonal d'archéologie et le Musée cantonal d'histoire naturelle ont entrepris une campagne de fouilles sur les gisements de Tanay, ravivant l'intérêt de la recherche pour les premières communautés qui ont colonisé cette région.

Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Au temps des mammouths**

ROMANS ADULTES

Le Rêve de Lucy / P. Pelot, T. Liberatore, Y. Coppens. Paris : Seuil, 1990 123 p. : ill., couv. ill. ; 29 cm. (La Dérivée).

Résumé : C'était il y a trois millions d'années lorsque les derniers Australopithèques passaient le relais aux premiers Hommes... Un écrivain, un dessinateur, un scientifique ont ensemble tissé la trame de la fiction et la chaîne de la science pour nous offrir Le Rêve de Lucy.

- Jean-Jacques Rousseau, Pôle Littérature et langues, Adulte, R PELO
- Jean-Jacques Rousseau, Pôle Littérature et langues, Jeunesse, R PEL HIST

Le Clan de l'ours des cavernes / Jean M. Auel ; trad. de Philippe Rouard . Paris : Presses de la cité, 2002 .373 p. ; 24 cm. Titre général : Les Enfants de la terre ; 01.

Résumé: Quelque part en Europe, 35 000 ans avant notre ère. Petite fille de cinq ans, Ayla est séparée de ses parents à la suite d'un violent tremblement de terre. Elle est recueillie par une tribu qui l'adopte, non sans réticence, ayant reconnu en elle la représentante d'une autre espèce, plus, évoluée. Ayla appartient en effet déjà aux hommes de Cro-Magnon alors que son clan d'adoption en est encore au stade du Néandertal.

- ☐ Jean-Jacques Rousseau, Pôle Littérature et langues, Adulte, R AUEL
- Georges Brassens, Adulte, R AUE

Les Chasseurs de mammouths / Jean M. Auel ; traduit par Renée Tesnière. Paris : Presses de la Cité, 2001 .630 p. : carte ; 24 cm. Titre général : Les Enfants de la terre ; 03.

Résumé: Pendant plusieurs saisons, Ayla et son compagnon Jondalar ont tout partagé. Ils ont taillé le silex, entretenu le feu, chassé le renne et le cerf, construit des abris et des bateaux. Ensemble ils ont eu peur et froid, et vécu dans une intimité du corps et de l'esprit qui a fait naître en eux un sentiment troublant et inconnu. Le clan remuant des "chasseurs de mammouths" qui les accueille est stupéfait par ce couple de géants blonds aux yeux bleus qui savent monter à cheval et apprivoiser le loup. Parmi eux, Ranec le sculpteur est ému par Ayla. Le combat immémorial de l'amour et de la jalousie s'est déclenché.

- Georges Brassens, Adulte, R AUE
- ☐ Jean-Jacques Rousseau, Pôle Littérature et langues, Adulte, R AUEL

Dar / Marjorie Cowley; trad. de Josette Gonthier images de Philippe Jozelon. Paris: Hachette, 1996.187 p.: ill.; 18 cm. (Aventure verte; 749. Aventure humaine).

□ Jean-Jacques Rousseau, Pôle Littérature et langues, Jeunesse, R COW HIST

Histoires de la préhistoire / Jean-Luc Déjean ; ill. Robert Diet. Paris : Hachette, 1993 .280 p. : ill. ; 17 cm ; 17 cm. (Livre de poche ; 471).

Résumé: De 500 000 à 3000 avant notre ère, l'homme poursuit sa longue évolution. Des premiers voleurs de fer aux peintres-chasseurs de Lascaux et aux bergers du néolithique moyen, un immense domaine de recherche est ouvert à la curiosité des savants, mais aussi à la réflexion imaginative. S'appuyant comme toujours sur une information solide, Jean-Luc Déjean offre au jeune lecteur six récits, six " moments " clefs de cette évolution.

☐ Jean-Jacques Rousseau, Pôle Littérature et langues, Jeunesse, R DEJ HIST

3. BANDES DESSINEES

Homo sapiens / scénario Jacques Malaterre, Frédéric Fougea, Pierre Pelot ; Dessins Loïc Malnati sous la direction scientifique de Yves Coppens. Charnay-lès-Mâcon (Saône-et-Loire) : Bamboo, 2005 .48 p. : ill. en coul. ; 32 x 24 cm. (Angle de vue).

Résumé: Sous la direction d'Yves Coppens, les scénaristes et le dessinateur ont reproduit l'essentiel de nos connaissances sur la vie quotidienne de l'Homme préhistorique: chasse, agriculture, élevage, écriture, architecture, médecine... La réalisation est classique mais elle s'appuie sur le scénario original de Jacques Malaterre, celui que le film n'a pu complètement concrétiser.

☐ Jean-Jacques Rousseau, Pôle Littérature et langues, Jeunesse, BD MAL

Le cristal de chasse / scénario et dessins d'Emmanuel Roudier. Paris : Delcourt, 2007. 55 p. Ill. en couleur ; 32 cm. titre général : Néandertal; 01.

Résumé : Il y a 50 000 ans, la tribu des Torses rouges campe à l'orée d'une caverne. Au sein de cette tribu vit Laghou, artisan habile mais boiteux. Tenu à l'écart des chasses dangereuses, Laghou est raillé et malmené par les puissants chasseurs de son clan. Pourtant, par un cruel caprice des Esprits, il va devoir accomplir ce que nul n'a jamais accompli : vaincre le terrifiant LongueBarbe.

- Georges Brassens, jeunesse, BD ROU
- ☐ Jean-Jacques Rousseau, pôle littérature et langues, Adulte, BD ROU
- Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition Au temps des mammouths

Lucy, l'espoir / histoire originale de Patrick Norbert ; dessins de Tanino Liberatore, conseil scientifique d'Yves Coppens. Paris : Capitol, 2007. 70 p. :ill. ;36 cm.

Résumé: Une australopithèque et son enfant marchent dans la cendre. Soudain, celui-ci s'amuse à imbriquer ses traces dans celles de sa mère. Un point de départ a priori anecdotique, premier signe de la conscience humaine, il y a 3,7 millions d'années...

☐ Jean-Jacques Rousseau, Pôle littérature et langues, Adulte, BD NOR

Le sacre de l'homme : homo sapiens invente les civilisations / d'après le film de Jacques Malaterre. Charnay-lés-Macon : Bamboo,2007. 46p. : ill. en coul. ; 32x23 cm. (angle de vue). Résumé : Il y a douze mille ans, l'homme prend soudainement un tournant décisif. Il sort de la préhistoire et jette les pierres qui donneront naissance aux premières civilisations. En quelques milliers d'années Homo Sapiens développe le plus extraordinaire de ses outils : son cerveau. La plus vertigineuse des mutations est en marche. Homo Sapiens se sédentarise et

invente l'agriculture, l'élevage, le commerce, la roue, l'alliage des métaux, les religions, l'écriture, l'architecture. Il construit des cités et imagine une société complexe, organisée et hiérarchisée. Il communique à grande distance grâce à l'écriture, échange ses biens et son savoir à travers les continents. Voici le récit de l'aventure humaine et des grands moments qui ont conduit à travers les siècles à notre naissance.

Jean-Jacques Rousseau, littérature et langues, Jeunesse, BD MAL

L'Age de raison / Matthieu Bonhomme. Paris : Carabas, 2002. - 63 p. : ill. ; 30 cm.

Résumé: L'âge de raison raconte les premiers pas sur terre de l'être humain. Matthieu Bonhomme joue avec talent d'une riche palette de couleurs pour traduire la variété des situations vécues par son personnage, ponctuant son récit de grognements en guise de dialogues. Et la chute savoureuse, constitue sans doute le tout premier gag de l'histoire de l'humanité.

- Jean-Jacques Rousseau, Littérature et langues, 1er Bandes dessinées et Albums, bd BON, Public : Jeunesse
- Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Au temps des mammouths**

Raoul Taffin, chasseur de mammouths / Gérard Moncomble ; Illustrations de Frédéric Pillot. Toulouse : Milan jeunesse, 2004 32 p. : ill. en coul. ; 28 cm.

Résumé : Chasser le mammouth n'est pas à la portée du premier venu. Mais Raoul Taffin est un dur de dur. Ces gros patapoufs pleins de poils vont trouver à qui parler !

- Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, Jeunesse, A MON
- Georges Brassens, Jeunesse, A MON

Petit mammouth / Wiktor Woroszylski ; illustrations de Jozef Wilkon traduit du polonais par Malgorzata Smorag-Goldberg. Nantes : MeMo, 2008 32 p. : illustrations en couleur ; 21 x 22 cm

Résumé : Le petit mammouth explore le monde... Il prend les glaciers pour des monstres... Il sera le seul à échapper à l'extinction de son troupeau. Pour cela, il a couru si longtemps qu'il a fini par nous rejoindre. Et, fatigué, il s'endort sur le coussin de l'auteur...

Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, Jeunesse, A WOR

Ti-Grô et le mammouth / une histoire d'Olivier Ka ; illustrations de Jean-Denis Pendanx. Darnetal (Seine-Maritime) : Petit à petit, 2008 48 p. : illustrations en couleur ; 22 x 28 cm. Résumé : L'histoire commence il y a plus de 700 000 ans dans la famille des Grô, de la tribu des néandertaliens. Le passe-temps favori des néandertaliens, c'est la chasse. Enfin, normalement, car Ti-Grô, le petit dernier, déteste tuer des animaux. Son père a beau se mettre en colère, Ti-Grô refuse de chasser !. Quand une famille Cro-Magnon vient s'installer dans une grotte voisine, Ti-Grô découvre sa vocation : le dessin. Encore faut-il que son père l'accepte, et ça, c'est pas de la tarte, comme dirait Ma-Grô ! Un conte fantastique à l'ère du paléolithique, jouant avec humour et tendresse sur les thèmes de la volonté, du respect et de la tolérance.

Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, Jeunesse, A KA

Tranche de vie et steak de mammouth / Trap ; Hubesch. Toulouse : Milan, 2005 44 p. : ill. ; 30 cm. Titre général : Aux frontières du quaternaire ; 02.

Résumé : De la jungle féroce à la Forêt - du- Vieux - Mammouth, des Chutes - de - l'Ours - Bleu au Trou - des -Trolls, c'est là que s'étend le territoire de chasse de ma horde, le clan du volcan.

Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, Jeunesse, BD TRA

La Vie de famille / scénario et dessins Ronan Badel. Champigny-sur-Marne (Val-de-Marne): Onomatopée, 2006 44 p.: ill. en coul.; 25 x 17 cm. Titre général: Petit sapiens; 01. Résumé: Petit Sapiens et sa famille décident de déménager. Son pépé, sa mémé, ses parents et sa soeur partent donc. Ils trouvent une grande grotte et s'y installent. Mais rapidement, ils ont faim. Le papa part donc à la chasse aux mammouths. Souvent, il ne trouve que Pépé qui fait ses besoins derrière un rocher, ou un vieux boa immangeable. Mais un jour passe un troupeau de mammouths : Petit Sapiens va enfin apprendre à chasser! Georges Brassens, Jeunesse, BD BAD 🚨 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, Jeunesse, BD BAD Derrière la montagne / Ronan Badel. Champigny-sur-Marne (Val-de-Marne) : Lito, 2006 45 p.: ill. en coul.; 25 cm. Titre général: Petit sapiens; 02. Résumé: Mes amis m'appellent Tirex! Papa m'appelle mon fils! Maman m'appelle chéri! Pépé m'appelle p'tit gars! Mémé m'appelle coco! Et ma sœur ne m'appelle pas! Comme tous les humains nous vivons les uns sur les autres dans une grotte. Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, Jeunesse, BD BAD Georges Brassens, Jeunesse, BD BAD Rahan, fils des âges farouches, 1 / Roger Lecureux.- ill. André Chéret. Toulon : Soleil, 1998. 168 p. Titre général : Rahan, fils des âges farouches. Résumé : Ce volume contient : L'enfance de Rahan. Le secret du soleil. La horde folle. Le piège à poissons. La pierre magique. Le tombeau liquide. Le dieu Mammouth 🚨 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, Jeunesse, BD RAH Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition Au temps des mammouths Rahan, fils des âges farouches, 4 / Roger Lecureux.- ill. André Chéret. Toulon : Soleil, 2000. 166 p. Résumé : Ce volume contient : La falaise du sacrifice. La flèche blanche. Le peuple des arbres. Le coutelas d'ivoire. Le territoire des ombres. Le tueur de mammouths. Le clan du lac maudit. La terre qui parle. Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition Au temps des mammouths Rahan, le secret de Solutré / Roger Lecureux.- ill. André Chéret. Grigny (Essonne) : Lécureux production, 2004. 61 p. Titre général : Rahan, fils des âges farouches. Résumé : Rahan trouvera-t-il le secret de la fameuse roche de Solutré ? Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, Jeunesse, BD LEC RAHA Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition Au temps des mammouths Rahan, les bêtes folles / scénario Roger et Jean-François Lécureux ; dessins André Chéret. Grigny (Essonne): Lécureux production, 2003. 61 p. ☐ Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, Jeunesse, BD LEC RAHA Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition Au temps des mammouths

Tounga, intégrale 1 / Edouard Aidans. Bruxelles : Joker éditions, 2002. 152 p.

Résumé : Tounga est le fils de Naa-Ghir, le chef de la horde des Ghmour. Depuis l'enfance, il est méprisé par son frère aîné qui n'a de cesse de le rabaisser et de lui rappeler combien il est frêle. Mais aujourd'hui Tounga est un homme, et veut prouver à tous qu'il est le digne fils d'un chef. Le voilà donc opposé à son propre frère, qu'il vaincra en combat singulier. Dès lors, ce dernier n'aura de cesse que de voir disparaître le jeune et vaillant guerrier...

Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition Au temps des mammouths

Sur les traces de Spéléa / Yves Juvin, d'après l'ouvrage de Bernard Caillat. Parc naturel régional de la Vanoise, 2000. 46 p.

Résumé : Cette bande dessinée nous conte la vie, les aventures d'une ourse des cavernes dans le Vercors préhistorique.

Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Au temps des mammouths**

4. AUDIOVISUEL

Au temps des mammouths : les géants du Nouveau Monde. LCJ Editions et Productions, 2004. - 1 DVD vidéo

Résumé: En Amérique du nord, il y a 14 000 ans, caribous, chevaux sauvages, ours géants au nez court, mammouths laineux, lions et bisons se partageaient les plaines... A l'aide d'indices de la faune et des paysages, nous partageons leur quotidien...

DVD documentaire, Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, Jeunesse, 567 9 AUT P/C

Sur la piste du mammouth : l'évènement préhistorique du XXe siècle / Bernard Buigues ; Yves Coppens. Fremeau & associes / Arenthon, 2004. - 2 DVD vidéo (76 min)+ 1 livret Résumé : En 1999, a été extrait du sol gelé de Sibérie un mammouth qui vivait il y a 20 000 ans, il avait 47 ans... Une aventure scientifique et humaine hors du commun, une remontée dans le temps qui fait rêver et qui permettra peut-être de savoir pourquoi cet animal a disparu...

DVD documentaire, Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 567.9 BUI P/C, Public : Jeunesse

5. REVUES

Des mammouths et des hommes . Historia, n°692, août 2004, p.20-33. ☐ Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition Au temps des mammouths
La vie au temps des mammouths. Dossier Pour la science, n°43, avril-juin 2004, 120 periodique: Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, P 1053 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition Au temps des mammouths
Les mammouths. Dossiers d'archéologie, n°291, mars 2004, 95 p. Périodique : Jean-Jacques Rousseau, Mémoire et région, 2e étage, P 345 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition Au temps des mammouths
Le dernier mammouth. Je lis des histoires vraies. n°131, Juillet-Août 2004. ☐ Périodique : Jean-Jacques Rousseau, Enfants
La préhistoire. Dada, n°107, Janvier 2005, 51 p. ☐ Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition Au temps des mammouths
Les mammouths : des géants disparus. Arkéo junior, n°8, avril 1995, p.14-18. Galerie Furêka, espace ressources dans l'exposition Au temps des mammouths

6. DOSSIERS PEDAGOGIQUES

Cap sciences, C.C.S.T.I. de Bordeaux, **Dossier pédagogique : Au temps des mammouths** Dossier téléchargeable sur le site :

http://www.cap-sciences.net/upload/dossier_Mammouth_1_37.pdf

Centre d'Etudes et de Documentation Archéologiques (CEDARC) de Treignes, **Document** pédagogique : des mammouths et des hommes, 1997.

Galerie Eurêka, C.C.S.T.I. de Chambéry, **Dossier d'Eurêka Au temps des mammouths**, septembre 2008.

Dossier de l'exposition réalisé par l'équipe médiation de la Galerie Eurêka pour accompagner les enseignants et les aider à approfondir l'exposition.

Les thématiques abordées dans le dossier sont :

- sur les traces du mammouth
- des mammouths et des Hommes
- les Alpes au temps des mammouths

Le dossier est enrichi par :

- quelques activités à réaliser en classe
- des questions-réponses

7. SITES INTERNET

http://www.mnhn.fr/expo/mammouths/

Site du Museum national d'histoire naturelle pour tout savoir sur le mammouth et sur l'exposition *Au temps des mammouths*.

http://www.mammuthus.org/

Site présentant une série d'expéditions scientifiques en Sibérie destinées à découvrir les raisons de la disparition des mammouths.

http://prehisto.ifrance.com/

Site très illustré sur la préhistoire et les préhistoriens.

www.hominides.com

La théorie de l'évolution de l'homme du big bang à nos jours en passant par la préhistoire. La liste de nos ancêtres préhistoriques hominidés.

http://www.dinosoria.com/mammouth

Quelques pages sur le mammouth laineux, le mammouth gelé... Vous trouverez également des rubriques sur la Terre, le monde animal, la préhistoire, les climats....

http://www.culture.gouv.fr/culture/arcnat/fr

Visite virtuelle de grands sites archéologiques français, dont Lascaux, Tautavel, Chauvet...

Bibliographie réalisée par le centre de ressources de la Galerie Eurêka, en collaboration avec la médiathèque Jean-Jacques Rousseau

Pour nous contacter:

Galerie Eurêka - C.C.S.T.I. de la Ville de Chambéry BP 1105 73 011 CHAMBERY cedex

> tel: 04-79-60-04-25 fax: 04-79-60-04-26

e-mail: <u>galerie.eureka@ccsti-chambery.org</u> Site Internet: <u>www.ccsti-chambery.org</u>