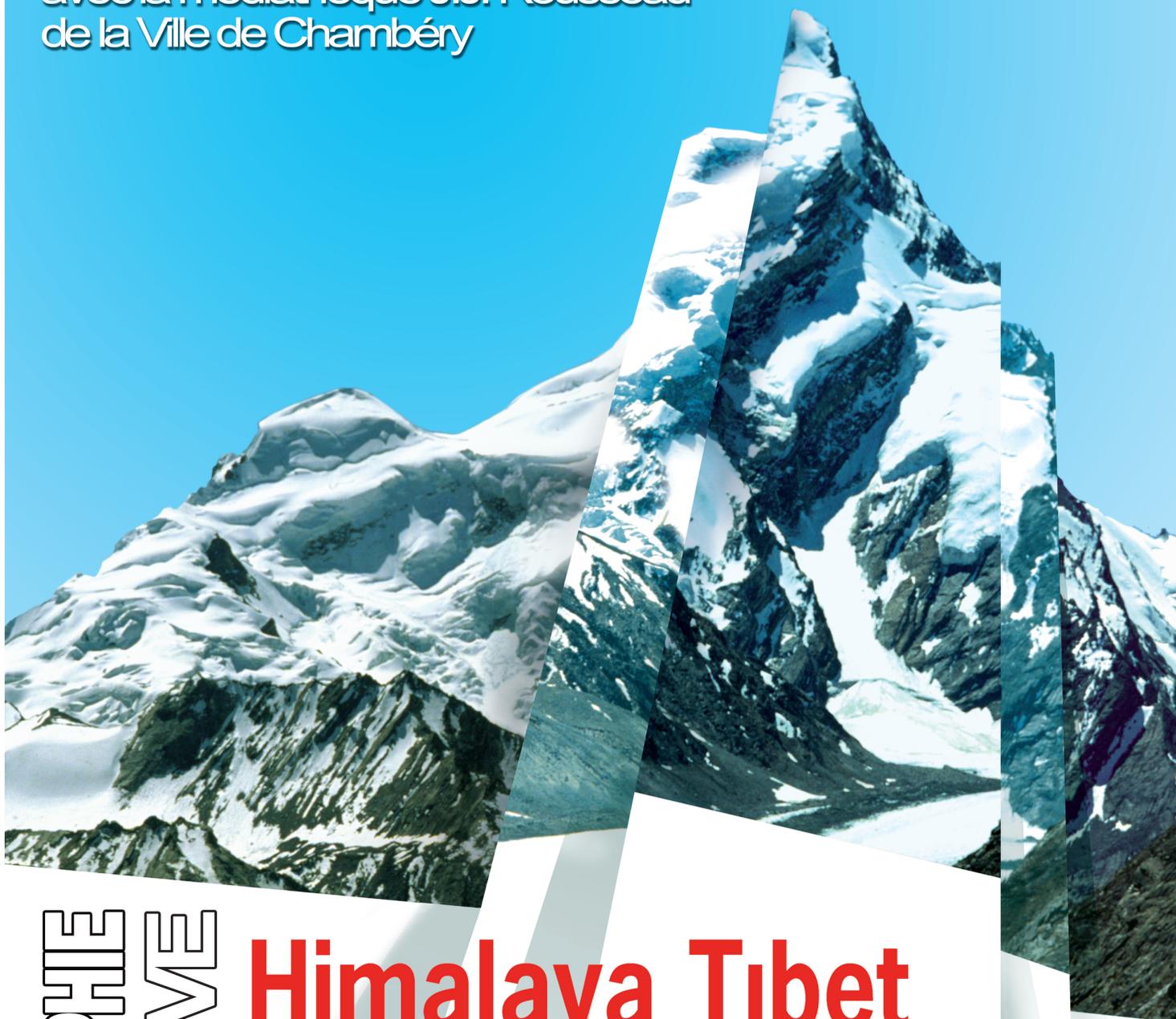


Bibliographie réalisée en collaboration  
avec la médiathèque J.J. Rousseau  
de la Ville de Chambéry



**BIBLIOGRAPHIE  
SELECTIVE**

# Himalaya Tibet

le choc des continents

10 février - 29 août 2009

Document  
Galerie Euréka  
Février 2009

**E** GALERIE  
URÉKA

Centre de Culture Scientifique Technique et Industrielle  
de la Ville de Chambéry

LE BATEAU  
LIVRE



MEDIATHEQUE  
JEAN-JACQUES ROUSSEAU



## BIBLIOGRAPHIE SELECTIVE

La Galerie Eurêka, C.C.S.T.I de la ville de Chambéry, vous propose cette bibliographie pour vous permettre de découvrir les documents en lien avec l'exposition **Himalaya-Tibet : le choc des continents**.

Vous pourrez retrouver ces références dans les bibliothèques municipales de la ville de Chambéry (Jean-Jacques Rousseau et Georges Brassens) et à la Galerie Eurêka dans l'espace ressources de l'exposition.

Les ouvrages des bibliothèques peuvent être empruntés ou consultés sur place, ceux de la Galerie Eurêka sont uniquement en consultation sur place dans l'espace ressources de l'exposition Himalaya-Tibet : le choc des continents.

### Sommaire :

<b>1. Livres jeunesse</b>	<b>p. 3</b>
<b>2. Livres adultes</b>	<b>p. 5</b>
<b>3. Audiovisuel</b>	<b>p. 12</b>
<b>4. Revues</b>	<b>p. 12</b>
<b>5. Dossiers pédagogiques</b>	<b>p. 13</b>
<b>6. Sites Internet</b>	<b>p. 14</b>

# 1. LIVRES JEUNESSE

**La montagne de cristal** / Marie-Claire Gentric ; ill. Tenzing Norbu Lama. - Toulouse : Milan, 2003. - 40 p. - (Album Milan).

Résumé : Le jeune Kothan vit dans une haute vallée cachée aux confins de l'Himalaya. Avec son ami le léopard des neiges, il décide de défier Mara, la cruelle démonsse qui s'est réfugiée dans la montagne de Cristal et libérer Dolma, la belle bergère à l'allure si mystérieuse. Un conte himalayen empreint de magie et de poésie et illustré par un moine qui a vécu toute son enfance dans le Dolpo, région du Népal.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, 3e étage, C 954 GEN, Public : Jeunesse.

**Himalaya, le chemin du léopard** / Stéphane Frattini. - Milan, 2002. - 32 p. - (Album Milan)

Résumé : Deux ans se sont écoulés depuis la disparition du père de Tséring dans un col réputé infranchissable. Péma, sa mère, vit à présent avec Karma, dont elle attend un enfant. Au milieu de ce bonheur reconquis, Tséring reste malheureux. Si tous voient en lui un futur chef, lui se sent écrasé par cette lourde charge. Au cours d'une expédition, il devra mesurer sa force dans un face-à-face avec un léopard des neiges : Tséring saura-t-il se montrer digne de son père et prendre en main son destin ?

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, A FRA G, Public : Jeunesse

**Asha, enfant d'Himalaya** / reportage de Céline Castelain et Aurélien Liutkus. - PEMF, 2001. - 24 p. - (Enfants du monde)

Résumé : En suivant, au jour le jour, la vie d'Asha à la maison, avec ses parents, à l'école, mais aussi dans ses jeux, ses promenades, Asha nous fait découvrir les coutumes de son pays et la vie dans l'Himalaya.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, 915.4 CAS, Public : Jeunesse

📖 Georges Brassens, RDC, 915.4 CAS P, Public : Jeunesse

**L'Etoile de l'Himalaya** / de Patrice Favaro. - Thierry Magnier, 1998. - 104 p. - (Aller simple ; 04)

Résumé : Cours Mohan cours ! Le long d'un train qui ralentit, pour y grimper en se jouant du danger, comme des gamins de la gare de New Delhi. Cours, Mohan, cours plus vite ! Sous le porche d'entrée, ils sont deux à attendre, ils ont sorti une arme, une lame au tranchant vif. Cours dans les rues de la capitale de l'Inde, Mohan. Cours après un chauffeur de taxi introuvable, un éléphant qui fait de la publicité, le sourire de Parvati et. L'Etoile de l'Himalaya.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, R FAV MOND, Public : Jeunesse

**Les Néwar : au royaume de la déesse (Népal)** / Laurence Quentin et Catherine Reisser. - Nathan, 2003. - 47 p.

Résumé : Cet album fait partie d'une série de 3 livres pour partir à la découverte de 3 peuples qui vivent en Asie dans les montagnes de l'Himalaya : les Drogha, les Bhoutanais et les Néwar.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, 3e étage, 915.4 QUE, Public : Jeunesse.

**Les Bhoutanais : le pays du dragon (Bhoutan)** / Laurence Quentin et Catherine Reisser. - Nathan, 2003. - 47 p.

Résumé : Cet album fait partie d'une série de 3 livres pour partir à la découverte de 3 peuples qui vivent en Asie dans les montagnes de l'Himalaya : les Drogha, les Bhoutanais et les Néwar.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, 3e étage, 915.4 QUE, Public : Jeunesse.

**Himalaya : l'enfance d'un chef** / Tenzing Norbu Lama. - Toulouse : Milan, 2000.

Résumé : Dans un petit village reculé de l'Himalaya, Tséring attend avec impatience le retour de la caravane. Mais quand les yaks s'avancent dans un nuage de poussière, l'enfant tressaille : le corps de son père gît en travers d'une selle. Tséring est bien trop jeune pour lui succéder, mais son grand-père refuse de confier la conduite de la caravane à un autre. Il est bien décidé à faire de lui un chef. L'enfant aura-t-il assez de courage pour braver les dangers qui l'attendent sur la route du sel ?

📖 Georges Brassens, Etage, AJ NOR, Public : Jeunesse.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Himalaya-Tibet : le choc des continents**

**Himalaya : l'enfance d'un chef** / Evelyne Brisou-Pellen ; d'après le film de Eric Valli ; illustrations de Tenzing Norbu Lama ; photographies couleurs du film de Debra Kellner. - Paris : Presses-pocket, 1999. - 159 p.

Résumé : Toute ma vie, je me souviendrai de ce jour-là. J'ai vu la caravane arriver au loin. Sur le premier yak un homme gisait, mort. C'était mon père, le chef du village. J'étais triste, j'étais perdu. Une foule de questions se sont imposées à moi : Qui a tué mon père ? Qui conduira les yaks à travers la montagne ? Désormais, quel homme serait notre chef ?

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, 3e étage, R BRI MOND, Public : Jeunesse.

**Sara au pays des dieux** / Diane Summers / Eric Valli. - Paris : Martinière, 1995. - 65 p.

Résumé : Sara vit avec sa sœur et ses parents dans le Dolpo, une région méconnue du Népal. Son histoire, c'est surtout celle d'une étrange maladie et de fortes fièvres qu'elle attrape au cours de son périple transhimalayen.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, 3e étage, 915.4 SUM, Public : Jeunesse.

**Au pays des Sherpas** / Jan Reynolds. - Paris : Circonflexe, 1995. - (Aux couleurs du monde)

Résumé : Un documentaire photo sur le quotidien de ce peuple montagnard du Népal, vu à travers le regard d'un enfant.

📖 Georges Brassens, RDC, 915.4 REY P, Public : Jeunesse.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, 3e étage, 915.4 REY, Public : Jeunesse.

**Le Roi de la forêt des brumes** / Michael Morpurgo ; ill. de François Place. - Paris : Gallimard, 1992. - 187 p. - (Lecture junior ; 02)

Résumé : Ashley Anderson vit en Chine où son père a fondé une mission et un hôpital. Mais la guerre entre la Chine et le Japon fait rage, et le jeune garçon doit fuir. En compagnie d'Oncle Sung, un moine tibétain, il entreprend un long et périlleux voyage qui le mène au Tibet. Mais il se retrouve seul, perdu dans les neiges de l'Himalaya. Abandonné à lui-même, Ashley va être recueilli par des êtres de légende, les mystérieux yétis.

📖 Georges Brassens, Etage, R MOR FANT, Public : Jeunesse

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, 3e étage, R MOR AVEN, Public : Jeunesse.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Littérature et langues, 1<sup>er</sup>, Romans pour adolescents, R MOR FANT, Public : Jeunesse.

**Tintin au Tibet** / Hergé. - Paris : Casterman, 1960. - 62 p.

Résumé : Un avion de ligne à bord duquel le jeune Chinois Tchang se rendait en Europe s'est écrasé dans l'Himalaya. Tintin au Tibet, pure histoire d'amitié, décrit la recherche désespérée à laquelle Tintin se livre pour retrouver son ami.

📖 Georges Brassens, Etage, BD HER TINT, Public : Jeunesse.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, 3e étage, BD HER TINT, Public : Jeunesse.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Littérature et langues, 1<sup>er</sup>, Bandes dessinées et Albums, BD HER TINT, Public : Jeunesse.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Himalaya-Tibet : le choc des continents**

**L'enfant Bouddha** / Jacques Salomé ; ill Cosey. - Paris : Albin Michel, 1993. - 105 p.

Résumé : Siddhartha était le fils d'un roi puissant qui vivait dans un immense palais aux pieds de l'Himalaya. Son père le tenait jalousement prisonnier, pour le préserver des souffrances du monde. A partir de cette enfance murée dans le silence et traversée de questions et de peurs, se construira une personnalité exemplaire toute entière tendue vers l'accomplissement et le don de soi.

📖 Georges Brassens, Etage, C 939 SAL, Public : Jeunesse.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Himalaya-Tibet : le choc des continents**

## 2. LIVRES ADULTES

### I. ASPECT GEOGRAPHIQUE

**Roches et paysages : reflets de l'histoire de la Terre** / François Michel. - Belin : Ed. BRGM, 2005. - 255 p. - (Bibliothèque scientifique)

Résumé : En partant d'exemples concrets et connus, l'auteur, scientifique et homme de terrain, explique, avec un vocabulaire simple, la formation des roches et des paysages, ainsi que les grands événements tectoniques qui affectent la Terre et la remodelent. L'ouvrage est abondamment illustré de cartes géologiques, de schémas explicatifs et de plus de 400 photos.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 550 MIC, Public : Adulte

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Himalaya-Tibet : le choc des continents**

**Les Montagnes sous la mer : expansion des océans et tectonique des plaques** / Adolphe Nicolas. - Bureau de recherches géologiques et minières, 1999. - 194 p.

Surnageant depuis le refroidissement initial de la Planète malgré les turbulences géologiques de la Tectonique des plaques, les continents sont la mémoire de la Terre. Les fonds des océans, au contraire, enregistrent la vie, la géodynamique de la Planète, lors de leur parcours géologiquement bref (150 millions d'années) depuis les dorsales où ils naissent jusqu'aux zones de subduction où ils s'engloutissent.

📖 Georges Brassens, Etage, 550 NIC, Public : Adulte

**La Genèse des continents et des océans : théorie des translations continentales** / Alfred Wegener. - Bourgois, 1991. - 262 p. - (Epistémé)

Résumé : La terre est plastique. Alfred Wegener exprime ici, pour la première fois dans l'histoire, que notre globe n'est pas un milieu stable et permanent. Son hypothèse : les continents dérivent. Celle-ci ouvre toute la géophysique moderne. Ainsi, le curieux emboîtement des côtes de l'Afrique et de l'Amérique, les similitudes géologiques de part et d'autre de l'Atlantique, l'analogie des faunes, autant de preuves que l'Ancien et le Nouveau monde ont été soudés. Leur séparation créant un océan. Cette théorie, exposée ici comme une enquête minutieuse, fut ridiculisée puis oubliée pendant quarante ans. Mais la science d'aujourd'hui rend totalement justice au génie du découvreur de la translation des continents.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 550.9 WEG U, Public : Adulte

**Introduction à la géologie : la dynamique de la terre** / Gilbert Boillot, Philippe Huchon, Yves Lagabrielle.- Dunod, 2008

Résumé : Cet ouvrage a été écrit pour faire partager une conviction : la géologie devient une science fascinante quand elle vise à analyser les causes et les effets de la tectonique des plaques lithosphériques. C'est de " géodynamique " qu'il s'agit alors, une science naturelle fondée sur des observations de " terrain ", mais tenant compte aussi des forces et des mouvements qui animent la planète Terre.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 550 BOI, Public : Adulte

**L'Écume de la terre** / Claude J. Allègre. - Fayard, 1999. - 312 p. - (Le Temps des sciences)

Résumé : Eruptions volcaniques, séismes, complexité du relief, forme des continents : à quoi tiennent ces phénomènes qui déterminent la vie de l'espèce humaine sur terre ? Un grand nombre d'explications ont été données au cours de l'histoire, mais aucune n'avait pu, jusqu'à ces dernières années, rendre compte de l'ensemble. Désormais, la science dispose d'une théorie unifiée. La géologie revêt une nouvelle signification avec l'avènement et l'essor de la tectonique des plaques. Pour Claude Allègre, " la terre est un système, au sens moderne de la logique des systèmes ; sa dynamique est réglée par des causes multiples, interconnectées, irrégulières et, finalement, sa physiologie est aussi complexe et globale que celle d'un être vivant ". C'est à la description de cet être vivant, à l'histoire et à l'analyse des théories qui permettent de le comprendre qu'est consacré cet ouvrage de référence, accessible et complet.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 550 ALL, Public : Adulte

**La terre sous nos pieds : roches, origines et profils, lire la carte géologique, comprendre un paysage, formation de nos chaînes de montagnes** / Marc de Gouvenain. – Arles : Actes-sud, 2004. – 110p., 18 cm. (comprendre avant d'apprendre)

Résumé : Le marcheur occasionnel ou le randonneur confirmé parcourent des paysages dont la majeure partie des éléments relève de la géologie. Origine des roches et profils sont exposés ici, avec de nombreux croquis. Suit une initiation à la lecture des cartes géologiques et un choix de paysages typiques ainsi que les notions sur la formation des principales chaînes de montagne de France : Alpes, Pyrénées, Massif central.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 550 GOU, Public : Adulte

**La Géologie à petits pas** / François Michel ; Illustrations de Robin. - Arles (Bouches-du-Rhône) : Actes Sud junior, 2005. - 77 p.

Résumé : Belles et colorées, scintillantes de cristaux, riches en fossiles ou très banales, les roches sont partout autour de nous. Façonnées par les mouvements de la Terre et par l'érosion, elles forment les paysages. Le plus souvent, elles sont cachées. Parfois, elles affleurent et sont visibles à la surface, et on peut alors les observer et les identifier. Comment les roches se forment-elles ? Pourquoi sont-elles si différentes ? C'est le travail du géologue d'étudier les roches qui constituent la croûte terrestre et, à travers elles, de découvrir et d'expliquer l'histoire de la Terre.

📖 Georges Brassens, Etage, 550 MIC, Public : Jeunesse.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, 3e étage, 550 MIC, Public : Jeunesse.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Himalaya-Tibet : le choc des continents**

**Paris-Kaboul : expédition scientifique et culturelle sur les routes de la soie** / Texte Barmak Akram, Hamed Akram, Régis Belleville et al. - Hoëbeke, 2004. - 125 p.

Résumé : Expédition scientifique et culturelle sur les routes de la Soie. Réexplorer la mémoire de l'Afghanistan. Réouvrir la route de la soie, par-delà les montagnes jusqu'à Kaboul. Partir vers cet Orient-là n'était guère aisé.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 915.8 PAR, Public : Adulte

**Asie centrale : la route de la soie : Ouzbékistan, Tadjikistan, Kirghizistan, Kazakhstan, Turkménistan, Xinjiang et Gansu chinois** / Hervé Beaumont. - Marcus, 2006. - 96 p. - (Guides Marcus)

Résumé Après une présentation du cadre naturel, de l'histoire et de la géographie humaines, ce livre donne des conseils pour préparer le voyage puis des informations utiles sur le terrain, avec des descriptions détaillées de sites.

📖 Georges Brassens, Etage, 915.8 BEA, Public : Adulte

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 915.8 BEA, Public : Adulte

**Sur les routes de la soie** / Hervé Beaumont. - Nouveaux loisirs, 2002. - 214 p.

Résumé : Route commerciale qui existe depuis vingt-deux siècles et qui s'étend sur un vaste territoire allant de la Méditerranée à la Chine, elle est protégée par un projet de l'UNESCO, la route du dialogue.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 910.4 BEA, Public : Adulte

**Exploration à travers les mers et les océans : Route de la soie et des épices (La)** / Paul Strathern. - Fleurus, 1993. - 47 p. - (Jeunesse)

Résumé : De la mer de Chine à la Méditerranée en passant par l'océan Indien et la mer Rouge, marins et aventuriers ont sillonné 15 000 kilomètres en bravant de violentes tempêtes, de redoutables récifs et les attaques des pirates. Ce livre retrace leurs aventures, leurs découvertes et la vie passionnante des ports qui ont gardé dans leur mémoire la rencontre des peuples et des civilisations les plus divers.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 910.4 STR, Public : Jeunesse

**La Terre en mouvement : un guide d'initiation à la tectonique des plaques** / Sue Bowler. - Campuspress Sciences, 2003. - 72 p. - (Focus Sciences).

Résumé : La Terre sur laquelle nous marchons nous paraît solide et immuable. Elle ne cesse pourtant de bouger et, bien qu'imperceptible, le lent mouvement des roches situées sous nos pieds a d'innombrables répercussions. Certaines, tels les éruptions volcaniques et les tremblements de terre, se révèlent catastrophiques. Collaboratrice éditoriale au Geoscientist et éditrice de Astronomy & Geophysics, Sue Bowler nous raconte l'histoire de la Terre et de ses transformations depuis sa naissance, il y a 4,6 milliards d'années, de son écorce en perpétuelle évolution aux roches en fusion qui se trouvent sous la surface.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Himalaya-Tibet : le choc des continents**

**Mémoire de la Terre : patrimoine géologique français** / Max Jonin. - Paris : Delachaux et Niestlé, 2006. - 191 p.

Résumé : Anciennes montagnes rabotées, cratères de météorites, failles, escarpements..., la Terre porte partout les marques d'une histoire qui remonte à des époques très anciennes : celle où la Bretagne était sous les Tropiques ; celle où les dinosaures peuplaient encore la planète, laissant parfois dans la roche des empreintes de pas que l'on retrouve aujourd'hui. Ce sont ces histoires complexes des continents et de leur peuplement que la géologie décrypte au cœur des paysages les plus ordinaires ou les plus somptueux.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Himalaya-Tibet : le choc des continents**

**La planète Terre : histoire, environnement, ressources** / Annie Mamecier, Jean-François Beaux. - Nathan, 1995. - 159 p.

Résumé : Cet ouvrage offre en 160 pages des documents, des schémas, des cartes permettant de découvrir toutes les richesses de notre planète, de comprendre sa constitution, son évolution, sa structure, ses climats et d'analyser les grandes interactions entre l'homme et son environnement.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Himalaya-Tibet : le choc des continents**

**Himalaya-Tibet : le choc des continents** / Jean-Philippe Avouac, Patrick De Wever (sous la direction de). - Paris, CNRS Editions, Muséum national d'histoire naturelle, 2002. - 191 p.

Résumé : Le Tibet et l'Himalaya sont le résultat d'une histoire géologique exceptionnelle, riche d'enseignement sur le fonctionnement interne de notre planète ainsi que sur les interactions entre la dynamique interne et le climat. Cette aventure scientifique a fait l'objet de l'exposition « Himalaya-Tibet, le choc des continents » coproduite par le CNRS et le Muséum National d'Histoire Naturelle. Cet ouvrage en est le prolongement approfondi.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Himalaya-Tibet : le choc des continents**

## **II . ASPECT HUMAIN**

**Tibet : la question qui dérange** / Claude B. Levenson. - Albin Michel, 2008. - 298 p. - (Documents)

Résumé : Que ce soit sur la scène économique et financière, dans les sphères diplomatiques ou médiatiques, il est de bon ton aujourd'hui de courtiser la puissance chinoise. Mais une tragédie inoubliable demeure comme une tache indélébile dans ce tableau d'une réussite annoncée : le Tibet, son peuple martyrisé, sa civilisation en péril. Claude B. Levenson, spécialiste de l'histoire et de la culture tibétaines, et familière du Dalai-Lama, brosse ici une synthèse magistrale de cette question qui dérange. Elle montre comment, depuis Mao jusqu'à aujourd'hui, les prétentions chinoises, fondées sur la seule violence colonisatrice, constituent un déni absolu de la légitimité historique.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Mémoire et région, 2e étage, 951 LEV, Public : Adulte

**Tibet, Tibet : une histoire personnelle d'un pays perdu** / Patrick French. - Albin Michel, 2005. - 400 p. - (Latitudes)

Résumé : Pendant des siècles, le Tibet a occupé une place à part dans l'imaginaire des Occidentaux. Pays romantique et mystérieux, royaume montagneux peuplé de lamas réincarnés et de nomades, avec ses monastères aux toits d'or et ses vallées cachées qui abriteraient le secret de l'éternelle jeunesse. En 1950, son invasion par la Chine de Mao plonge le pays dans le chaos. Depuis l'exil du Dalai-Lama qui a su à la fois rayonner sur la scène internationale et faire connaître le bouddhisme, le Tibet, toujours occupé, est devenu un pays martyr.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 915.1 FRE, Public : Adulte

**La Nouvelle histoire du Tibet** / Gilles Van Grasdorff. - Perrin, 2006. - 498 p.- 16 pl.

Résumé : Une histoire inconnue longue de 2000 ans : celle du Tibet jusqu'à la mainmise chinoise sur le Toit du monde. Le Tibet, né du ciel et des dieux. Il y a plus de 2000 ans, les rois tibétains guerroyaient contre les Arabes, les Turcs, les Mongols et les Chinois, faisant trembler l'Asie entière. C'est aux VIIe et VIIIe siècles après J. -C. , alors qu'il se trouve à l'apogée de sa puissance militaire, que le Tibet adopte comme religion dominante le bouddhisme. L'auteur retrace avec précision les étapes de cette pénétration : comment, sous l'influence des différents dalai-lamas, s'est opérée la subtile alchimie entre pouvoir spirituel et pouvoir temporel, sans qu'aucune de ces deux dimensions prenne véritablement le pas sur l'autre.

📖 Georges Brassens, Etage, 951 VAN, Public : Adulte

📖 Jean-Jacques Rousseau, Mémoire et région, 2e étage, 951 VAN, Public : Adulte

**Tibet préservé : sur les sentiers Goloks** / Christophe Raylat. - Glénat, 2006. - 109 p. - (Albums de treks)

Résumé : Des photos superbes, un propos à la fois riche d'enseignement et d'expérience nous conduisent à la rencontre des territoires goloks et, au-delà, de ce pays fascinant qu'est le Tibet. Lors de l'invasion chinoise en 1950, le Tibet est divisé en deux, isolant à l'est les régions du Kham et de l'Amdo. Cet immense territoire du Tibet oriental est intégré de force aux provinces chinoises du Qinghai et du Sichuan.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 915.1 RAY, Public : Adulte

**Chine : Honk Kong, Tibet** / Jurgen Bergmann, Claudia Ille, Peter Hinze et al. - Nelles, 2006. - 256 p. - (Nelles guides)

Résumé : Avec le Guide Nelles Chine, visitez la Grande Muraille, non loin de Pékin, puis rendez-vous à Shangai, si animée, pour savourer ensuite les merveilleux paysages karstiques de Guilin.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 915.1, Public : Adulte

**Zanskar intime : voyage au cœur de l'Himalaya** / Julie Baudin, David Ducoin. - Glénat, 2005. - 144 p.

Résumé : Enchâssé dans un paysage inouï, le Zanskar, réseau de vallées barrées de cols et couronnées de sommets à plus de 6 000 mètres, est l'un des joyaux de l'Himalaya indien. L'hiver, la seule voie de communication avec le reste du monde est la rivière gelée, qui conduit à la ville lorsque la glace est assez forte pour supporter le poids d'un homme. Terre bouddhiste, le Zanskar a su préserver ses traditions. Amoureux de ce pays, David Ducoin a voyagé au Zanskar, revenant chaque année, partageant la vie d'une famille zanskarpa. Il nous livre ici des photographies et un témoignage étonnants : l'intimité d'un pays en devenir, entre tradition et changement.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 915.4 BAU, Public : Adulte

**Tibet : le peuple nomade** / Elise , Louis-Marie et Thomas Blanchard. - Hermé, 2004. - 254 p.

Résumé : Le temps ne semble pas avoir de prise sur cette région du monde, dans ce grand désert d'herbe qu'est le Tibet oriental. Au creux des vallées et sur les hauts plateaux la vie s'écoule, pareille autrefois. Les montagnes massives et les déserts qui entourent le Tibet le rendent presque inaccessible, le protègent et le maintiennent dans une autre époque. Dans une balade à travers les hauts plateaux du Kham allant jusqu'à Lhasa et au mont Kailash, Thomas, Louis-Marie et Élise Blanchard, en véritables pèlerins, nous entraînent dans un univers imprégné de spiritualité.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 915.1 BLA, Public : Adulte

**Le Bhoutan, au plus secret de l'Himalaya** / Françoise Pommaret. - Gallimard, 2005. - 127 p. - (Découvertes Gallimard ; 469. Culture et Société)

Résumé : À la lumière de documents historiques et contemporains inédits, Françoise Pommaret nous invite à comprendre l'évolution surprenante d'un peuple fier, passé de la théocratie à la monarchie et dont l'un des défis, aujourd'hui, est d'atteindre le " bonheur national brut ".

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 915.4 POM, Public : Jeunesse

📖 Georges Brassens, Etage, 954 POM, Public : Jeunesse

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Himalaya-Tibet : le choc des continents**

**L'Inde des tribus oubliées** / Photographies Tiziana et Gianni Baldizzone. - Chêne, 2004. - 227 p.

Résumé : Un monde inconnu, des images exceptionnelles et émouvantes celles des Adivasis, minorités ethniques vivant en tribus dans des régions de l'Inde reculées et difficiles d'accès, au cœur des montagnes de l'Himalaya, au plus profond des forêts ou sur les plaines arides.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Société, 2e étage, 305.89 QUI, Public : Adulte

**Le Tibet, une civilisation blessée** / Françoise Pommaret. - Gallimard, 2002. - 159 p. - (Découvertes Gallimard ; 427. Aventures)

Résumé : En remontant aux racines culturelles des Tibétains, depuis le temps des rois et des conquêtes, et en donnant des clés religieuses et historiques, Françoise Pommaret permet de mieux comprendre ce pays fascinant, " si voisin du ciel " et " où toujours sont retournés ceux qui l'avaient une fois entrevu".

📖 Georges Brassens, Etage, 951 POM, Public : Jeunesse

📖 Jean-Jacques Rousseau, Mémoire et région, 2e étage, 951 POM, Public : Jeunesse

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Himalaya-Tibet : le choc des continents**

**Himalayas** / Marie Percot. - Paris : Autrement, 1988. - 221 p.

Résumé : Rizières-tableaux des moyennes montagnes. Lacs mauves, plateaux arides et infinis du Tibet. Jungles exubérantes du Bouthan aux millions d'orchidées. Routes et sentiers vertigineux, ponts catastrophes, glaciers de strass... toute la nature ici est grandiose démesure. Mais l'Himalaya n'est pas le bout du monde. C'est un carrefour. Autant de peuples, autant de langues, de coutumes, de légendes, de religions qui se mêlent et s'entremêlent dans une somptueuse bigarrure.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Mémoire et région, 2e étage, 954 HIM, Public : Adulte.

**Himalaya bouddhiste** / fotogr. Danièle et Olivier Föllmi, Matthieu Ricard. - La Martinière, 2002. - 423 p.

Résumé : Himalaya bouddhiste invite à un voyage à la fois extérieur et intérieur. La beauté des paysages majestueux, des visages - maîtres spirituels ou humbles bergers -, des lieux et édifices sacrés, est naturellement reliée au regard intérieur qui révèle l'essence du bouddhisme et l'âme de l'Himalaya. Olivier et Danielle Föllmi ont partagé la vie des villageois et des nomades pendant plus de vingt-cinq ans, souvent dans l'isolement des hivers rigoureux. Matthieu Ricard vit depuis trente ans aux côtés de remarquables maîtres spirituels.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Société, 2e étage, 294.3 FOL, Public : Adulte

**Hommes, divinités, et montagnes des himalayes** / Blanche C. Olschak / Augusto Gansser / Emil M. Bühler. - Glénat, 1994. - 287 p.

Résumé : Ce livre explore l'immense chaîne himalayenne, à travers la géologie, la géographie physique et humaine, l'histoire, l'étude des mythologies, des cultures et des religions. On comprendra à quel point l'Himalaya, qui court sur près de 2500 kilomètres et culmine quatorze fois à plus de 8000 mètres, joue un rôle déterminant tant dans l'histoire géologique de la planète que dans l'évolution des civilisations.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 915.4 OLS, Public : Adulte

**Hommage à l'Himalaya et à ses peuples** / Olivier Föllmi. - Paris : Editions de la Martinière, 2004. - 205 p.

Résumé : Pour avoir émerveillé le monde, les photographies d'Olivier Föllmi méritaient d'être mises en valeur dans un ouvrage somptueux.

Enrichi de nombreuses photographies inédites, ce livre est l'hommage de son auteur aux vallées et aux peuples qui l'ont adopté autant qu'il les a aimés durant vingt-cinq ans. Hommage à l'Himalaya offre une émotion à chaque page : images intemporelles de lieux magiques, clairs-obscur intimistes qui nous plongent dans la contemplation. Un livre d'art photographique qui nous emmène sur le chemin de vie d'un photographe passionné qui fait désormais référence.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Himalaya-Tibet : le choc des continents**

**Himalaya** / Eric Valli, Anne de Sales. - Paris : Editions de la Martinière, 2004. – 399 p.

Résumé : L'Himalaya est pour Eric Valli bien plus encore qu'un second pays : un voyage initiatique. Depuis près de vingt ans qu'il emprunte ses sentiers étroits et escarpés, qu'il explore ses hautes vallées solitaires, franchit ses cols à plus de 5 000 mètres et découvre ses villages inaccessibles, ce voyageur infatigable a appris à connaître ces contrées mystérieuses et leurs habitants qui ont traversé les siècles, ignorés des étrangers. Par envie, par défi, par passion, il a appris leur langue, est devenu leur complice.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Himalaya-Tibet : le choc des continents**

### 3. AUDIOVISUEL

**Les Cinq continents.** - Hachette, 1997. - 01 CD-ROM.

\* Titre général : Tout l'univers. (Cédérom)

📖 Jean-Jacques Rousseau, enfants, 3e étage, 910 TOU, Public : jeunesse

**Himalaya : l'enfance d'un chef** / un film de Eric Valli. - Montparnasse, 2000. - 1 DVD.

Résumé :

📖 DVD documentaire, Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, 3<sup>e</sup> étage, F HIM, public, jeunesse

**Tibet, le choix de la non violence** / réalisé par Ludovic Segarra. - Warner home video, 2004. - 1 DVD vidéo (112 min.).

Résumé :

📖 DVD documentaire, Jean-Jacques Rousseau, Pôle Société - 2e étage - 303.6 SEG VO TIB - Public : Adulte.

### 4. REVUES

**Himalaya.** Roadbook, n°01, automne 2006, p.18-74.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Himalaya-Tibet : le choc des continents**

**Himalaya-Tibet : le choc des continents.** Le journal du CNRS, n°155-156, novembre-décembre 2002, p. 20-31.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Himalaya-Tibet : le choc des continents**

**Himalaya : la mère de toutes les montagnes.** Géographie, n°311, janvier 2005, p. 42-89.

📖 Périodique : Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs - 1er étage – P

**Himalaya : naissance d'une montagne.** Géographie, n°287, janvier 2003.

📖 Périodique : Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs - 1er étage - P 394

**Le nouvel essor du bouddhisme.** Géo, n°342, août 2007, p. 46-95

📖 Périodique : Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs - 1er étage - P

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Himalaya-Tibet : le choc des continents**

## 5. DOSSIERS PEDAGOGIQUES

Cap sciences, C.C.S.T.I. de Bordeaux, **Dossier pédagogique : Himalaya-Tibet : le choc des continents**

Dossier téléchargeable sur le site de Cap sciences :

[http://www.cap-sciences.net/upload/dossier\\_Himalaya\\_1\\_37.pdf](http://www.cap-sciences.net/upload/dossier_Himalaya_1_37.pdf)

Galerie Eurêka, C.C.S.T.I. de Chambéry, **Dossier d'Eurêka Himalaya-Tibet : le choc des continents**, février 2009.

Dossier de l'exposition réalisé par l'équipe médiation de la Galerie Eurêka pour accompagner les enseignants et les aider à approfondir l'exposition.

Les thématiques abordées dans le dossier sont :

- À l'origine de la démesure : la machine-Terre
- Une histoire vieille de 300 millions d'années...
- Peuples de l'extrême

Le dossier est enrichi par :

- quelques activités à réaliser en classe
- des questions-réponses
- une bibliographie

Galerie Eurêka, C.C.S.T.I. de Chambéry, **Dossier d'Eurêka Les Géographes inventent les Alpes : deux siècles de géographie alpine**, juin 2002.

## 6. SITES INTERNET

<http://www.mnhn.fr/expo/himalaya/merci.htm>

Site du Muséum national d'histoire naturelle pour tout savoir sur l'exposition *Himalaya Tibet : le choc des continents*.

<http://www2.cnrs.fr/presse/journal/>

Site du mensuel d'information, Le Journal du CNRS, dont le dossier principal du n°155-156 de novembre-décembre 2002, était consacré à l'exposition Himalaya-Tibet : le choc des continents.

<http://www.zonehimalaya.net/index.htm>

Pour partir à la découverte de l'Himalaya, du Népal et du trekking.

<http://www.vjf.cnrs.fr/himalaya/fr/index.htm>

Site de l'unité de recherche Milieux, sociétés et cultures en Himalaya du CNRS (UPR 299) située à Villejuif (94).

<http://tibet-art-culture.site.voila.fr>

Ce site propose des informations sur l'art et la culture tibétaine, et quelques trésors créés par des réfugiés tibétains en Inde et au Népal.

<http://www.geopedia.fr>

Une encyclopédie de la terre et du monde souterrain pour tous publics. Ces notions sont complétées par des liens vers des dossiers thématiques, des sites de référence, des croquis, des cartographies, qui serviront à approfondir et à faire vivre l'histoire de ce monde terrestre et souterrain depuis sa création.



**Bibliographie réalisée par  
le centre de ressources de la Galerie Eurêka,  
en collaboration avec la  
médiathèque Jean-Jacques Rousseau**

**Pour nous contacter :**

Galerie Eurêka - C.C.S.T.I. de la Ville de Chambéry  
BP 1105  
73 011 CHAMBERY cedex

tel : 04-79-60-04-25

fax : 04-79-60-04-26

e-mail : [galerie.eureka@ccsti-chambery.org](mailto:galerie.eureka@ccsti-chambery.org)

Site Internet : [www.ccsti-chambery.org](http://www.ccsti-chambery.org)