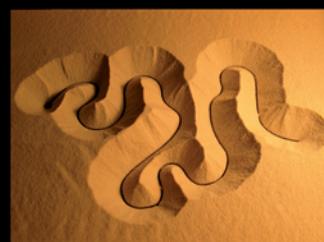


Bibliographie réalisée en collaboration
avec la médiathèque J.J. Rousseau
de la Ville de Chambéry

GRAINS DE BATISSEURS

construire en terre, de la matière à l'architecture

EXPOSITION du 15 SEPTEMBRE 2009 au 4 JANVIER 2010
Galerie Eurêka - Carré curial - Chambéry - Entrée gratuite



**BIBLIOGRAPHIE
SELECTIVE**

Document
Galerie Eurêka
Sept. 2009

E GALERIE
URÊKA

Centre de Culture Scientifique et Technique
de la Ville de Chambéry



BIBLIOGRAPHIE SELECTIVE

La Galerie Eurêka, C.C.S.T.I de la ville de Chambéry, vous propose cette bibliographie pour vous permettre de découvrir les documents en lien avec l'exposition **Grains de bâtisseurs**.

Vous pourrez retrouver ces références dans les bibliothèques municipales de la ville de Chambéry (Jean-Jacques Rousseau et Georges Brassens) et à la Galerie Eurêka dans l'espace ressources de l'exposition.

Les ouvrages des bibliothèques peuvent être empruntés ou consultés sur place, ceux de la Galerie Eurêka sont uniquement en consultation sur place dans l'espace ressources de l'exposition Grains de bâtisseurs.

Sommaire :

| | |
|------------------------------------|--------------|
| 1. Livres jeunesse | p. 3 |
| 2. Livres adultes | p. 4 |
| 3. Revues | p. 10 |
| 4. Dossiers de l'exposition | p. 11 |
| 5. Sites Internet | p. 11 |

1. LIVRES JEUNESSE

La Terre : 50 [cinquante] expériences pour découvrir notre planète / André Prost. - Paris : Belin, 1999. - 127 p. : ill. en coul. ; 25 cm.

Résumé : André Prost, géologue, propose ici une cinquantaine d'expériences faciles et amusantes pour s'initier à la terre et comprendre en accéléré divers phénomènes naturels géologiques.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 550 PRO, Public : Jeunesse

Le désert raconté aux enfants / Catherine Guigon ; Photographies Philippe Bourseiller ; Illustrations de Virginie Van Den Bogaert. - Paris : De La Martinière Jeunesse, 2005. - 75 p. : ill. en coul. ; 32 x 26 cm. - (Le monde raconté aux enfants)

Résumé : Un ouvrage sur le désert et ses différentes facettes : des textes sur les hommes, les animaux et les paysages. Présente les merveilles naturelles du Sahara, comme les montagnes bleues d'Izouzaouene ou les cônes de lave noire, les activités humaines, etc.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants - 3e étage - 577.54 GUI - Public : Jeunesse.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Grains de bâtisseurs**

Maisons d'ailleurs racontées aux enfants d'ici / Caroline Laffon ; ill. par Frédéric Malenfer. - Paris : De La Martinière Jeunesse, 2009. - 76 p. : ill. en couleur, cartes ; 32 cm. - (Le monde raconté aux enfants)

Résumé : Un tour du monde des habitats traditionnels: igloos, tentes, maisons troglodytiques, huttes en bouse de vache, yourtes ou encore maisons-bateaux. Une progression thématique en six chapitres : Les techniques et matériaux utilisés ; L'emplacement ; Pour se protéger de qui ? Pourquoi plusieurs pièces ? Comment célèbre-t-on la maison ? Peut-on se déplacer avec sa maison ?

📖 Georges Brassens - Etage - 728 LAF - Public : Jeunesse.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants - 3e étage - 728 LAF - Public : Jeunesse.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Grains de bâtisseurs**

Maisons en terre hier et aujourd'hui / Simone Berton. - Cannes : Publications de l'école moderne française, 1988. - 48 p. - (Bibliothèque de travail ; 1002)

Résumé : La construction en terre hier et aujourd'hui dans différentes régions de France et du monde. Une soixantaine de photos permettent d'avoir un panorama de la diversité de ce type de construction et de ses techniques.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Arts, 2e étage, 728 BER, Public : Jeunesse

Bulle et Bob à la plage / Natalie Tual, Ilya Green. - Didier Jeunesse, 2009. - 01 disque compact + 01 livre. - (Polichinelle)

Résumé : Par une délicieuse journée d'été au bord de la mer, Bulle et Bob s'amuse à construire un château, ils creusent, patouillent, tapotent... Des chansons légères comme des bulles et une musique rumba qui balance entre ukulélé, marimba et bruitages étonnants : eau, galets, sable...

📖 Livre-CD : Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants - 3e étage - 785.18 TUA P - Public : Jeunesse.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Grains de bâtisseurs**

Des bêtes avec du sable entre les orteils / Tatsu Nagata. - Paris : Seuil Jeunesse, 2008. - 26 p. : illustrations en couleur ; 20 x 20 cm. - (Les carrés nature)

Résumé : Le professeur Tatsu Nagata a découvert une potion capable de le réduire à la taille des animaux qu'il souhaite observer. Il peut ici approcher de très près les animaux que l'on trouve sur les plages.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants - 3e étage - 590 NAG LOGO - Public : Jeunesse.

2. LIVRES ADULTES

I. La matière en grains

Etre sable / Anne Varichon, Carlo Roccella. - Paris : Seuil, 2006. - 191 p. : ill. en nb. ; 27 x 25 cm. - (Matières)

Résumé : Ethnologue et artiste, les auteurs présentent le sable et son utilisation dans les diverses traditions autour du globe. Cet ouvrage évoque aussi bien les observations scientifiques que des récits d'aventuriers, les paroles des maçons que celles des marins.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 531 VAR, Public : Adulte

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Grains de bâtisseurs**

Ce que disent les fluides : la science des écoulements en images / Etienne Guyon, Jean-Pierre Hulin et Luc Petit. - Paris : Belin : Pour la science, 2005. - 159 p. : ill. en coul. ; 25 cm. - (Bibliothèque scientifique)

Résumé : Initiation à la physique des fluides illustrée de photos surprenantes. Cet ouvrage permet de découvrir tourbillons, houle, turbulence, dunes, mascarets, écoulements sanguins, etc.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 532 GUY, Public : Adulte

📖 Georges Brassens, Etage, 532 GUY, Public : Adulte

Sables émouvants : la physique du sable au quotidien / Jacques Duran. - Paris : Belin, 2003. - 250 p. ; 25 x 19 cm. - (Bibliothèque scientifique)

Résumé : Ce livre est une introduction aux principes qui gouvernent le comportement de cette matière en grains, si particulière. Pour accompagner notre découverte, l'auteur propose de réaliser quelques expériences faciles à mettre en oeuvre.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 531 DUR, Public : Adulte

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Grains de bâtisseurs** (édition de 2005)

Gouttes, bulles, perles et ondes / Pierre-Gilles de Gennes, Françoise Brochard Wyart, David Quéré. - Paris : Belin, 2002. - 255 p. : ill. ; 24 x 17 cm. - (Echelles)

Résumé : Cet ouvrage répond à de nombreuses questions pratiques concernant la formation des gouttes, des bulles, des perles et des ondes. Description des phénomènes de capillarité et de mouillage aux applications très variées.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 577.6 GEN, Public : Adulte

Dunes / Paul Robin ; photographies de Francis Tack. - Paris : Vilo, 2002. - 283 p. ; 33 cm. - (Mémoires du Monde)

Résumé : Cet ouvrage comprend deux parties : l'une qui explique la formation géologique des dunes, avec les différents types et le milieu vivant ; l'autre qui expose certaines des plus belles dunes du monde, celles du Sahara Occidental, du désert de Libye, des Etats-Unis.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 577.54 ROB, Public : Adulte

📖 Georges Brassens, Etage, 577.54 ROB, Public : Adulte

Quand la nature s'organise : avalanches, tremblements de terre et autres cataclysmes / Per Bak ; trad. de l'américain par Marcel Filoche. - Paris : Flammarion, 1999. - 283 p. : Ill. en noir et en coul. ; 22 cm.

Résumé : Développer la formation des tremblements de terre, les catastrophes naturelles.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 551.2 BAK, Public : Adulte

Du sac de billes au tas de sable / Etienne Guyon, Jean-Paul Troadec. - Paris : Jacob, 1994. - 306 p. : ill. ; 24 cm.

Résumé : Un ancien directeur du Palais de la découverte nous présente cette discipline qui est la science de l'organisation complexe des matériaux.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 530 GUY, Public : Adulte

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Grains de bâtisseurs**

Sables, poudres et grains : introduction à la physique des milieux granulaires / Jacques Duran. - Paris : Eyrolles, 1997. 251 p. : ill. ; 24 x 17 cm.

Résumé : Cet ouvrage est une introduction aux principes physiques qui régissent les comportements de la matière en grains. Longtemps délaissé, ce domaine de la science constitue à la fois un défi pour la recherche fondamentale et un enjeu économique considérable, les matériaux granulaires étant en effet présents en abondance dans les milieux naturels et au cœur de nombreuses activités industrielles.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Grains de bâtisseurs**

Sahara : sous le sable des lacs : un voyage dans le temps / Nicole Petit-Maire. - Paris : CNRS Editions, 2002. - 127 p. : ill. ; 24 cm.

Résumé : Cet ouvrage illustre l'impact du changement climatique récent, 150.000 ans, sur une des régions les plus critiques du monde : les zones désertiques et semi-désertiques de l'Afrique du Nord.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Grains de bâtisseurs**

Le sable : secrets et beautés d'un monde minéral / Jacques Ayer, Marco Bonifazi, Jacques Lapaire. - Neuchâtel : Muséum d'histoire naturelle de Neuchâtel, 2008. - 127 p. ; ill. en coul. 17 x 24 cm.

Résumé : Un voyage étonnant dans l'espace et dans le temps pour découvrir l'origine, la formation et la composition des sables du monde, et partager la fascination qu'ils exercent sur les collectionneurs.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Grains de bâtisseurs**

II. La construction

Entre paille et terre = Between earth and straw / Tom Rijven ; préface de Barbara Jones. - Nouv. éd. - Athée (Mayenne) : Goutte de sable, 2008. - 158 p. : illustrations en couleur ; 31 x 22 cm.

Résumé : Présentation d'une méthode de construction mêlant la technique la plus utilisée dans le monde, Nebraska (murs en paille porteurs) et le bâtiment traditionnel français, l'ossature bois. Nommée Cellule sous tension, elle ouvre une nouvelle voie à la construction en paille.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 643 RIJ, Public : Adulte

Maisons écolos / Sergi Costa Duran ; introduction Lance Hosey. - Paris : Chêne, 2008. - 191 p. : illustrations en couleur ; 29 cm.

Résumé : Les dernières innovations en matière d'architecture et de design écologique sont présentées à travers 20 projets explorant les différents aspects du design vert, de ses avantages écologiques et économiques, aux décisions de choix des matériaux, qui prennent en compte les évolutions climatiques, les systèmes de drainage et les aménagements régionaux.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Arts, 2e étage, 728 COS, Public : Adulte

Rénovation et Grenelle de l'environnement / Brigitte Vu. - Paris : Eyrolles, 2008. - 111 p. : illustrations en noir et blanc, cartes ; 18 x 12 cm.

Résumé : L'ouvrage explique comment rénover sa maison en suivant les bonnes directives du Grenelle de l'environnement, quelles seront les prochaines mesures et quelles conséquences elles auront sur l'habitat. Des renseignements en matière, d'aides, de subventions, de fiscalité.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 643 VU, Public : Adulte

Pierre sèche / textes Pierre Coste, Claire Cornu, Danièle Larcena, René Sette ; photographies François-Xavier Emery. - Manosque (Alpes-de-Haute-Provence) : le Bec en l'air, 2008. - 164 p. : illustrations en noir et en couleur ; 29 x 23 cm.

Résumé : Présentation d'une technique de construction traditionnelle : murs de clôture, terrasses pour retenir les terres, abris afin de remiser les récoltes ou de protéger les bêtes, etc. Cet ouvrage invite à une lecture historique, géologique et ethnologique des paysages de pierre sèche, modelés par l'homme à travers le monde. Un spécialiste apporte ses conseils pour la construction appuyée d'un mur.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Arts, 2e étage, 721 PIE, Public : Adulte

Construire une maison passive : conception, physique de la construction, détails de construction, rentabilité / Carsten Grobe. - Paris : Inédite, 2008. - 28 x 22 cm.

Résumé : Les maisons passives nécessitent seulement de 5 à 10% de la consommation énergétique nécessaire à une construction traditionnelle. L'ouvrage donne en détail les processus de conception, toute la physique du bâti ainsi que des modèles de maisons passives.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 643 GRO, Public : Adulte

Maisons du Sahara : habiter le désert / Jean-Loïc Le Quellec ; photographies de Cécile Tréal et Jean-Michel Ruiz. - Paris : Hazan, 2006. - 197 p. : ill. en coul. ; 30 cm.

Résumé : Pour découvrir la diversité de l'habitat dans le désert du Sahara, à proximité des oasis ou dans les communautés nomades, les matériaux employés (pierres sèches, bois, cuir, terre, etc.), l'impact des contraintes climatiques extrêmes sur l'habitat, les choix structurels et décoratifs, etc.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Arts, 2e étage, 728 LEQ, Public : Adulte

Habiter le paysage : maisons creusées, maisons végétales / Jean-Charles Trebbi, Patrick Bertholon. - Paris : Alternatives, 2007. - 192 p. : ill. ; 25 cm. - (Anarchitecture)

Résumé : Tour d'horizon mondial des maisons creusées, maisons enterrées, maisons végétales et interprétation contemporaine de ce type d'habitat traditionnel redécouvert à la fin du XXe siècle : une architecture protégée par la terre, naturellement bio-climatique et se fondant dans le paysage.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Arts, 2e étage, 728 TRE, Public : Adulte

Construire écolo : pour une maison économe en énergie / Michel Villoz. - Paris : Dunod, 2007. - 224 p. ; 24 x 17 cm. - (Quai des sciences)

Résumé : Présentation des méthodes de construction respectueuses de l'environnement et économes en "énergie grise", ainsi que les équipements permettant de capter et d'utiliser au maximum les énergies renouvelables pour son fonctionnement, voire de fabriquer de l'énergie.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 643 VIL, Public : Adulte

De feuilles et de terre : architectures traditionnelles au Cameroun / réalisé par Dominique Théron. - La Sept. - 1 DVD vidéo (45 min) : coul., sonore ; PAL.

Résumé : Ce film a été primé au Festival du Film d'Architecture et d'Urbanisme de Lausanne, au Festival du Film d'Architecture de Bordeaux, au Festival de l'Image à la découverte du Monde de Royan.

📖 DVD documentaire : Jean-Jacques Rousseau, Arts, 2e étage, 720.6 THE P/C, Public : Adulte

Bâtir éthique et responsable : vers une architecture citoyenne / Dirigé par Alain Farel. - Paris : Moniteur, 2007. - 140 p. ; 19 cm. - (Questions d'architecture)

Résumé : Textes abordant les problématiques qui parcourent le champ de la construction durable. Des architectes, des journalistes spécialisés, des ingénieurs, un médecin, un biologiste, un chef d'entreprise, donnent leur point de vue sur ce que devrait être une architecture citoyenne, soucieuse d'éthique et de responsabilité sociale.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Arts, 2e étage, 720 BAT, Public : Adulte

Manuel de construction écologique : torchis, bottes de paille, bois cordé, ossature bois légère, enduits de terre, toit végétalisé / Clarke Snell et Tim Callahan ; trad. de l'anglais par Loïc Cohen. - Sète (Hérault) : la Plage, 2006. - 360 p. : ill. en coul. ; 23 cm.

Résumé : Pour construire soi-même une résidence ou une cabane, ce manuel propose à l'aide de photos des démonstrations des techniques utilisées.

📖 Georges Brassens, Etage, 643 SNE, Public : Adulte

A la rencontre des peuples et de leurs habitats : le tour du monde de l'habitat, 6 climats, 6 habitats / Jean-Gabriel Chelala ; Dessins Charlotte Lelièvre. - Courtoimer (Seine-et-Marne) : ABM Editions, 2006. - 201 p.- 8 pl. : ill. en nb., cartes ; 21 cm.

Résumé : Tour du monde des modes de construction, effectué par un ingénieur intéressé par les relations que l'habitat entretient avec son environnement écologique et social. Cet ouvrage détaille tout particulièrement les modalités de l'architecture d'habitation en Haute-Savoie, en Suède, en Egypte, au Kenya, au Cambodge et dans l'Altiplano péruvien. Promeut une vision économiquement durable de la construction.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Arts, 2e étage, 728 CHE, Public : Adulte

Architecture naturelle : en quête du bien-être / David Pearson ; Traduit de l'anglais par Loïc Cohen. - Mens (Isère) : Terre vivante, 2003. - 155 p. : ill. en coul. ; 26 cm.

Résumé : Cet ouvrage présente une architecture conciliant écologie, santé et esprit, en rupture avec une architecture moderne souvent déshumanisée. Les réalisations présentées constituent la base d'un nouvel art naturel de construire pour le bien-être et vivre mieux l'habitat dans son environnement.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Arts, 2e étage, 724.6 PEA, Public : Adulte

Architecture écologique : une histoire critique / James Steele ; Traduit de l'anglais par Emmanuelle Bels-Jones. - Arles (Bouches-du-Rhône) : Actes Sud, 2005. - 269 p. : ill. en coul. ; 26 cm.

Résumé : Cet ouvrage retrace l'histoire de l'intégration progressive des questions environnementales dans l'habitat. Après avoir défini l'architecture écologique et ses champs d'application dans les domaines de la tradition, de la technologie et de l'urbanisme, l'auteur en recense les thèmes clés, évoque les principaux architectes de ce mouvement et leurs réalisations, et en souligne le rôle présent et futur.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Arts, 2e étage, 724.6 STE, Public : Adulte

Le Naturel contemporain / Phyllis Richardson ; photographies de Solvi Dos Santos. - Paris : Thames & Hudson, 2006. - 192 p. : ill. en coul. ; 31 cm.

Résumé : Cet ouvrage présente des intérieurs de maisons et ateliers à travers le monde, dont la particularité est d'être réalisés avec des formes organiques et des matières naturelles : bois, pierre, fibres végétales, pigments couleur terre.

📖 Georges Brassens, Etage, 747 RIC, Public : Adulte

Habiter un monde : architectures de l'Afrique de l'Ouest / Jean-Paul Bourdier, Trinh T. Minh-ha. - Paris : Alternatives, 2005. - ill. en coul. 191 p. ; 25 cm. - (Anarchitecture)

Résumé : Cet ouvrage présente les conceptions et pratiques de construction de différentes ethnies de l'Afrique de l'Ouest, au sud du Sahara (habitats Soninké, Kassena, Moba ou Dogon). Cette étude apprend à tenir compte des éléments constitutifs de base de l'architecture et de l'habiter, tels que lumière, espace, fonction, forme, proportion, orientation, organisations sociales et systèmes symboliques

📖 Jean-Jacques Rousseau, Arts, 2e étage, 720.6 BOU, Public : Adulte

Bam : sentinelle de sable / Photographies dessins et commentaires Bruno Le Normand ; Texte Gilles Anquetil. - Paris : Nouveaux loisirs, 2004. - 111 p. : ill. en coul. ; 27 x 26 cm. - (Les carrés Gallimard)

Résumé : Cette collection de reportages propose de mieux connaître un aspect d'un lieu, d'un peuple, d'une culture : une coutume, un art, un métier... Ici, l'auteur présente la citadelle de Bam, oasis des plaines désertiques du Sud-Est de l'Iran vieille de 2.000 ans, le plus bel exemple au monde de construction en terre crue. Il témoigne de la magie du lieu avant sa destruction par un séisme en 2003.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 915.5 LEN, Public : Adulte

Construire en paille aujourd'hui / Herbert et Astrid Gruber ; trad. de l'allemand par Pierre Bertrand. - Mens (Isère) : Terre vivante, 2003. - 128 p. : ill. ; 21 cm.

Résumé : Ce produit secondaire de l'agriculture est un matériau économique et durable, facile à protéger contre l'humidité et un remarquable isolant. La construction en paille permet de bâtir des maisons solides avec des outils simples et des techniques faciles à maîtriser. Ce livre nous fait découvrir cet étonnant matériau et les nombreuses manières de le mettre en oeuvre.

📖 Georges Brassens, Etage, 643 GRU, Public : Adulte

L'Architecture verte / James Wines ; éd. par Philip Jodidio ; trad. par Nicole Stephan-Gabinel. - Paris : Taschen, 2000. - 240 p. : ill. ; 25 cm.

Résumé : Histoire et avenir de l'architecture écologique avec 70 exemples montrant des préoccupations fortes pour le respect de l'environnement : réalisations d'Emilio Ambasz, Gustav Peichl, Arthur Quarmby, Jean Nouvel, etc...

📖 Georges Brassens, Etage, 724.6 WIN, Public : Adulte

📖 Jean-Jacques Rousseau, Arts, 2e étage, 724.6 WIN, Public : Adulte

Architectures de terre : atouts et enjeux d'un matériau de construction méconnu, Europe, Tiers Monde, Etats-Unis / Jean Dethier. - Paris : Centre Georges Pompidou, 1986. - 224 p. : ill. ; 30 cm.

Résumé : Un panorama international des architectures en terre crue.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Arts, 2e étage, 720 DET, Public : Adulte

Traité de construction en terre / Hugo Houben, Hubert Guillaud, CRATerre. - Marseille : Editions Parenthèses, 1995. - 355 p. ; 17 x 24,5 cm.

Résumé : Ce traité offre une véritable synthèse moderne des connaissances permettant de bâtir en terre crue. Il est l'aboutissement des travaux théoriques et pratiques développés depuis 1973 par les membres du groupe CRATerre qui s'est forgé une réputation internationale incontestée. La construction en terre est présentée ici comme une alternative crédible et fiable au sein d'une nouvelle stratégie du développement.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Grains de bâtisseurs**

Grains de bâtisseurs : la matière en grains, de la géologie à l'architecture [Mémoire du Diplôme de Spécialisation et d'Approfondissement], Ecole nationale Supérieure d'Architecture de Grenoble / Romain Anger. - Villefontaine : les Grands Ateliers, 2005. - 254 p.

Résumé : 90% de la surface de la terre est couverte de grains. Le sable est présent en d'énormes quantités dans les déserts qui couvrent plus de 10 % de la surface émergée de la planète. Les plages et les fonds marins constituent d'énormes réservoirs naturels de sable. Les sols sont constitués d'un ensemble de grains de tailles diverses (cailloux, graviers, sables, limons et argiles) provenant de la désagrégation et de l'altération des roches.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Grains de bâtisseurs**

3. REVUES

Les volcans de sable, Jacques Duran, Pour la science, n°299, Septembre 2002. p.86-91.

📖 Périodique : Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs - 4e - Magasin - P 903 - Public : Adulte. A consulter sur place.

Physique des grains : la science sur le tas, Nicolas Constans, HS Science et vie, n°228, Septembre 2004, p. 142-155.

📖 Périodique : Jean-Jacques Rousseau, Pôle Mémoire et région - 4e - Magasin - P 59 - Public : Adulte. A consulter sur place.

Effets de sable, René Cuillierier, Science et vie, n°1007, Août 2001, p. 92-103.

📖 Périodique : Jean-Jacques Rousseau, Pôle Mémoire et région - P 59 - Public : Adulte. A consulter sur place.

La physique de l'état granulaire, Heinrich M. Jaeger, Sidney R. Nagel, La Recherche, n°249, volume 23, Décembre 1992. p. 1380-1387.

📖 Périodique : Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs - 4e - Magasin - P 14 - Public : Adulte. A consulter sur place.

Les sables du monde, Walter Mack, Elizabeth Leistikow, Pour la science, n°228, Octobre 1996, p. 68-73.

📖 Périodique : Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs - 4e - Magasin - P 903 - Public : Adulte. A consulter sur place.

Forme des dunes et géométrie des tas de sable, Roger Iss, Dossier Pour la science, n°44, Juillet-septembre 2004, p. 16-21.

📖 Périodique : Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs - 4e - Magasin - P 1053 - Public : Adulte. A consulter sur place.

Arpenteurs des dunes, Cécile Michaut, La Recherche, n°368, Octobre 2003, p. 74-81.

📖 Périodique: Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs - 4e - Magasin - P 14 - Public: Adulte. A consulter sur place.

Les avalanches, Pierre Evesque, Patrice Porion, Pour la science, n°187, Mai 1993, p.54-61.

📖 Périodique : Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs - 4e - Magasin - P 903 - Public : Adulte. A consulter sur place.

Histoire et destins d'un grain de sable, Revue du Palais de la Découverte, n°328, Mai 2005, 96 p.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Grains de bâtisseurs**

Les argiles : de Cro-Magnon aux recherches actuelles, Revue du Palais de la Découverte, n°339, Juin 2006. p. 18-63

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Grains de bâtisseurs**

Un défi mondial : conserver les architectures de Terre, Patrimoine mondial, n°48, Janvier 2008, p. 4-48.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Grains de bâtisseurs**

Les matériaux de construction, TDC, n°977, Juin 2009, 50 p.

📖 Livre : Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs - 1er étage - 643 MAT - Public : Jeunesse. A l'atelier pour relier

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Grains de bâtisseurs**

Architectures de terre : avenir d'une tradition millénaire, Interni, supplément spécial du n°314, Octobre 1981, 38 p.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Grains de bâtisseurs**

4. DOSSIERS DE L'EXPOSITION

Anger Romain, Fontaine Laetitia. **Grains de bâtisseurs : la matière en grains, de la géologie à l'architecture**. CRATerre édition, décembre 2005, 36 p.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Grains de bâtisseurs**

Galerie Eurêka, C.C.S.T.I. de Chambéry, **Dossier d'Eurêka Grains de bâtisseurs**, septembre 2009.

Dossier pédagogique réalisé par l'équipe médiation de la Galerie Eurêka pour accompagner les enseignants et les aider à approfondir l'exposition.

Les thématiques abordées dans le dossier sont :

- La matière en grains commune mais mystérieuse
- Propriétés physiques de la matière en grains
- Matière en grains et architecture

Le dossier est enrichi par :

- Quelques activités à réaliser en classe
- Des questions-réponses
- Une bibliographie

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Grains de bâtisseurs**

5. SITES INTERNET

Le laboratoire CRATerre

<http://terre.grenoble.archi.fr/accueil.php>

Site qui présente les activités du laboratoire de recherche CRATerre de l'ENSAG (École Nationale Supérieure d'Architecture de Grenoble).

Le catalogue de l'exposition « Grains de bâtisseurs : la matière en grains, de la géologie à l'architecture »

<http://terre.grenoble.archi.fr/documentation/downloads/GrainsDeBatisseurs.pdf>

Ce fascicule, édité par le laboratoire CRATerre, présente quelques-unes des expériences de l'atelier pédagogique Grains de bâtisseurs agencées selon un cheminement qui, tout en faisant découvrir le fonctionnement de base de la matière en grains, invite à passer successivement de la géologie à la construction et à établir des liens entre les paysages, la matière et l'architecture.

L'étonnante matière en grains

<http://www.espci.fr/usr/jduran/articleBUP.pdf>

« L'étonnante matière en grains » : article de Jacques Duran, publié en 2005 dans le Bulletin de l'Union des professeurs de physique et de chimie. 7 p.

De la physique des poudres fines aux volcans

<http://www.espci.fr/usr/jduran/pls.pdf>

« De la physique des poudres fines aux volcans » : article de Jacques Duran rédigé en 2001 pour la publication CNRS-infos. 14 p.

Photographie d'Hubert Raguet

http://www.hubertraguets.com/pr_grain.php?PHPSESSID=a5fafec86d19657dd7035060a12a0669

Site d'un photographe professionnel qui propose des reportages photos sur la matière en grains et l'exploration des dunes.

L'association nationale des professionnels de la Terre crue

<http://www.asterre.org>

L'association nationale des professionnels de la Terre crue fédère les acteurs et actrices de la construction en terre crue en France.

La Terre crue

http://fr.wikipedia.org/wiki/Terre_crue

L'article de l'encyclopédie libre consacré à la Terre crue.

Architecture de terre : matériaux et techniques

http://www.universalis.fr/encyclopedie/R172531/TERRE_architecture.htm

L'article écrit par Gérard Bauer et Jean Dethier et publié dans l'encyclopédie Universalis (accès payant) dresse un historique de cette technologie et présente l'architecture de terre contemporaine.

**Bibliographie réalisée par
le centre de ressources de la Galerie Eurêka,
en collaboration avec la
médiathèque Jean-Jacques Rousseau**

Pour nous contacter :

Galerie Eurêka - C.C.S.T.I. de la Ville de Chambéry
BP 1105
73 011 CHAMBERY cedex

tel : 04-79-60-04-25

fax : 04-79-60-04-26

e-mail : galerie.eureka@ccsti-chambery.org

Site Internet : www.ccsti-chambery.org