

BIBLIOGRAPHIE SELECTIVE

La Galerie Eurêka, C.C.S.T.I de la ville de Chambéry, vous propose cette bibliographie pour vous permettre de découvrir les documents en lien avec l'exposition **Groenland : passé, présent.**

Vous pourrez retrouver ces références dans les bibliothèques municipales de la ville de Chambéry (Jean-Jacques Rousseau et Georges Brassens) et à la Galerie Eurêka dans l'espace ressources de l'exposition.

Les ouvrages des bibliothèques peuvent être empruntés ou consultés sur place, ceux de la Galerie Eurêka sont uniquement en consultation sur place dans l'espace ressources de l'exposition Groenland : passé, présent du 12 janvier au 24 avril 2010.

Sommaire :

1. Livres jeunesse	p. 3
2. Livres adultes	p. 7
3. Revues	p. 12
4. Audiovisuel	p. 13
5. Sites Internet	p. 13

I. LIVRES JEUNESSE

1. Les régions polaires

Les animaux de la banquise / Emmanuel Chanut ; ill. par Marie Winter. - Paris : Bayard éd., 2007. - 14 p. : ill. ; 19 cm. - (La petite encyclopédie Youpi des grands curieux ; 18)

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, 577.7 CHA P, Public : Jeunesse

📖 Georges Brassens, RDC, 577.7 CHA, Public : Jeunesse

Les animaux de la banquise / Françoise de Guibert ; ill. Hélène Georges. - Paris : Larousse, 2007. - 40 p. : ill. ; 20 cm. - (Mes petites encyclopédies Larousse)

Résumé : Présentation des animaux de la banquise : nourriture, comportement, particularités, avec une leçon sur le réchauffement planétaire ainsi qu'une page des records.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, 577.7 GUI P, Public : Jeunesse

📖 Georges Brassens, RDC, 577.7 GUI, Public : Jeunesse

La banquise / Anne Royer. - Paris : Mango-Jeunesse, 2007. - 23 p. : ill. ; 25 cm. - (Qui es-tu ?. Nature)

Résumé : La banquise est un milieu en constante évolution qui bouge, se fendille, se transforme, fond, se reforme. Des animaux se sont acclimatés à ce milieu difficile. Ouvrage consacré à ce monde glacé.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, 577.7 ROY P, Public : Jeunesse

📖 Georges Brassens, RDC, 577.7 ROY, Public : Jeunesse

La planète blanche / D'après le film de Thierry Ragobert et Thierry Piantanida ; Françoise de Guibert ; ill. Philippe Roux. - Paris : Naïve, 2006. - 61 p. : ill. ; 27 cm.

Résumé : L'album du film documentaire La planète blanche qui sort en mars 2006 réunit des photographies des spécialistes du monde polaire, des images du film, huit contes inuits sur les principaux animaux du film (le phoque, la baleine, l'ours blanc, le harfang des neiges...) et des pages documentaires consacrées aux conditions de vie des animaux du monde arctique.

📖 Georges Brassens, Etage, 577.7 GUI, Public : Jeunesse

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, 590 GUI, Public : Jeunesse

Moi, Nanouk, ours polaire / Nicola Davies ; Ill. Gary Blythe ; Traduit de l'anglais par Marie Sellier. - Paris : Nathan Jeunesse, 2005. - 26 p. : ill. en coul. ; 28 cm.

Résumé : Présentation de la vie de Nanouk, un nom qu'il doit aux Inuits. Une histoire d'ours racontée à la première personne. Album mêlant fiction et explications sur le mode de vie de l'animal.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, 599.78 DAV, Public : Jeunesse

📖 Georges Brassens, RDC, A DAV, Public : Jeunesse

L'ours blanc, seigneur de la banquise / Valérie Tracqui ; fotogr. Agence Jacana. - Toulouse : Milan, 2001. - 32 p. : ill. en coul. ; 24 x 21 cm. - (Mini Patte)

Résumé : Les jeunes lecteurs partent ici à la découverte de la vie concrète de cet animal qui n'a rien à voir avec le tendre nounours qu'ils imaginaient.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, 599.78 TRA P, Public : Jeunesse

📖 Georges Brassens, RDC, 599.78 TRA, Public : Jeunesse

Atiktak [Texte enregistré] / Michael Knight ; illustré et interprété musicalement par Michel Montoyat ; raconté par Aude Balmigère. - Sablier, 2009. - 00 disque compact + 00 livre.
Contient la version instrumentale.

Résumé : Atiktak vit sur la banquise avec sa maman ourse. Un jour, celle-ci disparaît. Et Atiktak ne comprend pas pourquoi elle ne revient pas. Elle a faim, froid, et le chagrin l'envahit. Grand Hata, l'ours solitaire, la prend sous sa protection. Mais Atiktak veut savoir et entreprend un long voyage en terre inuit.

📖 Livre-CD : Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, 785.18 KNI, Public : Jeunesse

Le grand défi des pôles / Bertrand Imbert et Claude Lorius. - Nouv. éd. - Paris : Gallimard, 2006. - 159 p. : ill. ; 18 cm. - (Découvertes Gallimard ; 15. Histoire)

Résumé : Récit de quatre siècles d'aventures polaires, des explorations en vue de découvrir des routes vers l'Orient au XVIe siècle aux programmes d'exploration scientifiques du XXe siècle.

📖 Georges Brassens, Etage, 910.9 IMB, Public : Jeunesse

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Groenland : passé, présent**

Premières expédition au Groenland : 1934-1937 / Paul-Emile Victor. - Paris : Nathan, 1990. - 96 p. : ill. ; 27 cm

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 910.9 VIC, Public Jeunesse

Dans l'immensité des pôles / Rémy Marion. - Paris : Fleurus, 2007. - 79 p. : ill. en coul. ; 29 cm + 1 DVD (52 min). - (Voir la terre ; 09)

Résumé : Un voyage pour découvrir les pôles : les icebergs, le manchot empereur, l'ours blanc, les narvals et les phoques, les explorateurs qui ont affronté les éléments polaires, etc. Permet également de découvrir les rares habitants du cercle arctique ou de s'inviter dans les bases scientifiques installées en plein Antarctique. Avec un documentaire intitulé Les seigneurs de l'Arctique.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 919.8 MAR, Public : Jeunesse

📖 Georges Brassens, Etage, 919.8 MAR, Public : Jeunesse

Pôle sud, pôle nord / Barbara Taylor ; photographies de Geoff Brightling. - Paris : Gallimard, 1995. - 64 p. : ill. ; 29 cm. - (Les Yeux de la découverte ; 59)

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 919.8 TAY, Public : Jeunesse

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, 919.8 TAY, Public : Jeunesse

📖 Georges Brassens, Etage, 919.8 TAY, Public : Jeunesse

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Groenland : passé, présent**

Le monde des pôles : Arctique, Antarctique / Richard Beugné ; Illustrations de Laurence Bar, Jérôme Brasseur, Bruno David et al. - Toulouse : Milan jeunesse, 2006. - 224 p. : ill. en nb. ; 27 x 21 cm. - (Les encyclopes)

Résumé : Encyclopédie exhaustive retraçant la conquête des pôles, la rencontre des Occidentaux avec les Lapons, Nenets, Tchouktsches, Aléoutes et Inuits et la découverte d'une faune alors inconnue. Cet ouvrage insiste sur la pollution subie par les deux extrémités du monde, soumises à de multiples dérèglements qui affectent l'ensemble de la planète.

📖 Georges Brassens, Etage, 998 BEU, Public : Jeunesse.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Mémoire et région, 2e étage, 998 BEU, Public : Jeunesse.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Groenland : passé, présent**

A la découverte des pôles / Yves Alphandari / Jean-Dominique Porée. - Paris : Père Castor-Flammarion, 2003. - 127 p. : ill. en coul. ; 18 cm. - (Castor Doc)

📖 Georges Brassens, Etage, 919.8 ALP, Public : Jeunesse.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, 1er étage, 919.8 ALP, Public : Jeunesse.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Groenland : passé, présent**

Mondes polaires / Jean-Pierre Sylvestre , Sylvain Mahuzier. - Kameleo, 2005. - 129 p. : ill. ; 27 x 32 cm. - (Faune & Flore)

Résumé : L'océan Arctique entouré de terres et envahi par la banquise, au nord, et le grand continent blanc si lointain et si fragile, au sud, sont deux mondes bien différents, qui n'ont en commun que les conditions de vie inhospitalières qui y règnent, et les remarquables adaptations des espèces qui y sont inféodées.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Groenland : passé, présent**

2. La culture et l'identité inuit

Le jour avant le lendemain / Jorn Riel ; illustrations de Olivier Desvaux ; traduit du danois par Inès Jorgensen ; adaptation Emmanuelle Beulque. - Paris : Ed. Sarbacane, 2008. - 173 p. : illustrations en couleur ; 27 cm.

Résumé : Personne ne venant les rechercher, Ninioq, une vieille Inuit, et Manik, son petit-fils, reviennent par leurs propres moyens de l'île où ils faisaient sécher la viande et le poisson pour l'hiver. Au village, toute la tribu a été massacrée. Ignorant tout du monde du dehors, Ninioq sait que lorsque sa mort viendra, Manik sera seul au monde.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Littérature et langues, 1^{er}, Bandes dessinées et Albums, A RIE, Public : Jeunesse

Le naufrage / Jorn Riel ; illustrations de Christel Espie ; Traduit du danois par Susanne Juul, Bernard Saint-Bonnet. - Paris : Ed. Sarbacane, 2005. - 67 p. : ill. en coul. ; 38 x 27 cm.

Résumé : En l'an mil, Leiv, un jeune Viking parti venger son père assassiné échoue au large du Groenland. Il est recueilli par deux enfants Inuits qui lui apprennent les bienfaits de la tolérance et de l'amitié.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, A RIE G, Public : Jeunesse

📖 Georges Brassens, Etage, AJ RIE, Public : Jeunesse

Ouki et le mystère de la nuit / Sébastien Perez ; illustrations de Justine Brax. - Paris : Thomas jeunesse, 2008. - 36 p. : illustrations en couleur ; 33 x 26 cm. - (Les grands albums)

Résumé : Lorsque Ouki, une petite Inuit, se réveille un matin, le soleil a disparu ! Déterminée, elle part à sa recherche mais son voyage la mènera à un dilemme : continuer à suivre l'astre ou rester auprès des siens.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, A PER, Public : Jeunesse

📖 Georges Brassens, RDC, A PER, Public : Jeunesse

Pani, la petite fille du Groenland / Jorn Riel ; traduit du danois par Inès Jorgensen ; illustrations de Ingrid Godon. - Paris : Hachette-Jeunesse, 2002. - 128 p. : ill. ; 18 x 13 cm. - (Le livre de poche jeunesse ; 781)

Résumé : Pani est une petite fille eskimo vivant au Groenland. Dans son village c'est la famine. Les pêcheurs, dont son père fait partie, ne pêchent plus rien. Car la mer est en colère. Le sage du village révèle à Pani qu'elle est la seule qui puisse sauver la population, elle seule sait parler aux animaux et ainsi calmer la colère de la mer.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, R RIE MERV, Public : Jeunesse

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, R RIE MERV, Public : Jeunesse

Les Inuit du Nunavut : sur la banquise / Laurence Quentin ; ill. par Catherine Reisser. - Nathan ; Paris, 2003. - 47 p. : ill. ; 19 cm. - (Baluchon)

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, 917 QUE, Public : Jeunesse

📖 Georges Brassens, Etage, 917 QUE, Public : Jeunesse

Apoutsiak le petit flocon de neige / Paul-Emile Victor. - Paris : Flammarion, 1997. - Non paginé : ill. ; 22 cm. - (Albums du Père Castor)

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, 3e étage, 919.8 VIC, Public : Jeunesse

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Groenland : passé, présent**

Les Inuits / Jen Green. - Paris : De La Martinière Jeunesse, 2001. - ill. en coul. ; 31 x 24 cm. - (Vivre comme)

Résumé : Emmène le lecteur sur les traces du peuple des Inuits. L'ouvrage mêle des informations encyclopédiques très précises et des activités manuelles pour mieux faire connaître les faits et les gestes des Inuits au quotidien.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, 919.8 GRE, Public : Jeunesse

📖 Georges Brassens, Etage, 919.8 GRE, Public : Jeunesse

Inuk / Valérie Samouel ; ill. de Sophie Grelier. - Paris : La Mascara, 2003. - 46 p. : ill. en coul. ; 20x28 cm. - (Nâître ailleurs)

📖 Georges Brassens, Etage, 919.8 SAM, Public : Jeunesse

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 919.8 SAM, Public : Jeunesse

Voyage au Groenland : l'offrande du corbeau / Kelly Dupre ; trad. de l'américain par Pierre Bonhomme. - Paris : Circonflexe, 2002. - non paginé : ill. ; 20 x 26 cm. - (Aux couleurs du monde)

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, 919.8 DUP, Public : Jeunesse

📖 Georges Brassens, Etage, 919.8 DUP, Public : Jeunesse

Le Chaman et la mère de l'océan : une légende inuit / Chantal Nguyen ; illustrations de Pierre Droal. - Paris : Sorbier, 2007. - ill. en coul. ; 32 x 23 cm. - (Au berceau du monde)

Résumé : Dans le désert blanc de l'Arctique, les pêcheurs rentrent harassés. La mer ne donne plus de poissons aux hommes affamés. Ils consultent le chaman, qui décide alors de partir en quête de Sedna, déesse des mers et mère des animaux. Une légende du Grand Nord.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, C 998 NGU, Public : Jeunesse

📖 Georges Brassens, RDC, C 998 NGU, Public : Jeunesse

Le courage de la jeune Inuit / Jacques Pasquet ; ill. Patricia Reznikov. - Paris : Albin Michel-Jeunesse, 2003. - 48 p. : ill. en coul. ; 17 x 14 cm. - (Petits contes de sagesse)

Résumé : Qidlaneq, enfant dont le regard miroite comme la lumière sur la banquise, devient l'amie d'Anurik, maître des vents, en grandissant. Mais un jour, celui-ci apprend l'amour de Qidlaneq pour un jeune homme de son clan. D'un souffle glacial, il la gèle sur place alors qu'elle chante et maudit tout le clan. Raconte une légende à l'origine du célèbre chant de gorge des femmes inuits : le qatajaq.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, C 998 PAS, Public : Jeunesse

Minik / scénario de Richard Marazano ; dessins de Hippolyte. - Marcinelle (Belgique) : Dupuis, 2008. - 68 p : ill. ; 31 cm. - (Aire libre)

Résumé : Minik, c'est l'histoire de la civilisation en marche. Quand, en 1898, l'explorateur Peary revient de l'Antarctique, il n'est pas seul. Il ramène avec lui une famille d'Inuits. Parmi eux, le jeune Minik. Mais l'attraction scientifique est de courte durée. Un à un, les Inuits meurent de maladie, laissant Minik orphelin.

📖 Georges Brassens, Etage, BD MAR, Public : Adulte.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Littérature et langues, 1^{er}, Bandes dessinées et Albums, BD MAR, Public : Adulte.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Groenland : passé, présent**

II. LIVRES ADULTES

1. Les régions polaires

Aventures scientifiques aux pôles / Jean-Pierre Ternaux. - Paris : CNRS Editions, 2009. - 188 p. : ill. en coul. ; 16 cm. - (Beaux livres)

Résumé : Histoire de l'exploration des pôles, Arctique et Antarctique, description de ces régions au cœur de la dynamique climatique et laboratoire des comportements animaux et humains. Faune, flore, atmosphère, océan, ciel nocturne, c'est aussi le monde de demain qu'aborde cet ouvrage.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 577.7 TER, Public : Adulte

Pôles nord & sud . 2 2. - Paris : Paulsen : Le Cercle Polaire, 2009. - 119 p. : illustrations en couleur, cartes ; 26 x 19 cm.

Résumé : Revue consacrée à l'actualité des régions polaires : expéditions scientifiques, biodiversité, peuples autochtones, politique internationale, etc. Ce numéro comporte une série d'articles consacrés notamment à deux nouvelles espèces d'orques en Antarctique, au mergule nain, à l'ours blanc, mais aussi à la façon dont les Inuits voient le réchauffement climatique.

📖 Jean-Jacques Rousseau, pôle Sciences et loisirs, 1^{er} étage, 577.7 POL, Public : Adulte

Régions polaires : quels enjeux ? / Yves Frenot. - Paris : le Pommier : Cité des sciences et de l'industrie, 2007. - 125 p. : illustrations en noir et blanc, cartes ; 16 x 10 cm. - (Le collègue de la cité ; 29)

Résumé : Un rappel de la particularité de ces milieux extrêmes, qui évoque les menaces qui pèsent sur ces écosystèmes originaux, donnant une place particulière aux recherches françaises menées sur les pôles, et reflétant les préoccupations sociales contemporaines : réchauffement climatique, dépression de la couche d'ozone, érosion de la biodiversité, etc.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 577.7 FRE, Public : Adulte

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Groenland : passé, présent**

Groenland, le plus grand parc naturel au monde [Texte enregistré] / présenté par Jean-Louis Etienne. - Paris : Frémeaux & Associés, 2008. - 1 cd. + 1 livret.

📖 Livre enregistré sur CD : Jean-Jacques Rousseau, Littérature et langues, 1^{er}, Médiavue, 577.53 ETI, Public : Adulte

Mémoires glacées [Texte en gros caractères] / Nicolas Vanier. - La Roque-sur-Pernes : V.D.B., 2008. - 517 p. ; 23 cm.

Résumé : Des souvenirs et des réflexions de l'auteur sur ses plus de vingt années de voyages à travers le Grand Nord canadien, l'Alaska, la Laponie et la Sibérie. Il partage avec le lecteur ses aventures dans des territoires majestueux et inconnus, ses rencontres avec des autochtones et des animaux sauvages, et sa vision du monde qu'il faut sauvegarder des dégradations.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Littérature et langues, 1^{er}, Médiavue, 910.4 VAN O, Public : Adulte

📖 Georges Brassens, Etage, 910.4 VAN O, Public : Adulte

Jean-Baptiste Charcot, explorateur des mers, navigateur des pôles / Serge Kahn ; préf. d'Anne-Marie Vallin-Charcot. - Grenoble : Glénat, 2006. - 192 p. : ill. ; 32 cm. - (La Société de géographie présente...)

Résumé : A l'occasion des 70 ans de la disparition du commandant Charcot et de l'équipage du Pourquoi pas ?, en 1936, cet ouvrage retrace les différentes expéditions scientifiques dans les régions polaires auxquelles l'explorateur a participé, à partir de documents des archives de la famille Charcot.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 910.9 KAH, Public : Adulte

Jean-Baptiste Charcot : pionnier des mers polaires / Serge Kahn. - Paris : Glénat, 2008. - 320 p. : ill. ; 19 cm. - (La Bibliothèque des explorateurs)

📖 Georges Brassens, Etage, 910.9 KAH, Public : Adulte.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Groenland : passé, présent**

Les pôles / Jean-Louis Etienne et Valérie-Catherine Richez. - Paris : Arthaud, 1992. - (Nouvelle Odyssée)

📖 Georges Brassens, Etage, 998 ETI, Public : Adulte

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 910.9 ETI, Public : Adulte

Atlas des pôles : régions polaires : questions sur un avenir incertain / Eric Canobbio ; cartographie de Aurélie Boissière. - Futuroscope (Vienne) : CNDP, 2007 ; Paris : Autrement, 2007. - 79 p. : illustrations en couleur, cartes ; 25 x 17 cm. - (Atlas-monde)

Résumé : Bilan environnemental et géostratégique des régions arctique et antarctique. Décrit leur richesses naturelles, la situation des peuple premiers en Arctique, les débats sur la maîtrise des eaux et des ressources arctiques, le statut du continent antarctique, etc.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 919.8 CAN, Public : Adulte

Le monde polaire : mutations et transitions / Marie-Françoise André. - Paris : Ellipses, 2005. - 187 p. ; 16,5 x 24 cm. - (Carrefours)

Résumé : Cet ouvrage a pour objectif de saisir le monde polaire " sur le vif ", dans sa diversité, en croisant les regards de chercheurs issus de champs scientifiques très variés (anthropologie, biologie, ethnologie, ethnolinguistique, géographie, médecine, socio-économie). Il s'adresse à un large public, concerné par les enjeux environnementaux et sociétaux de notre planète

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Groenland : passé, présent**

L'aventure des pôles : carnets de voyages de grands explorateurs / Farid Abdelouahab ; Jean-Louis Etienne (Préfacier). - Bagnex : Selection Reader's Digest, 2006. - 223 p. : ill. 25 x 33 cm.

Résumé : James Cook, James Clark Ross, Ernest Shackelton, Jean-Baptiste Charcot... Les grands noms des explorateurs qui ont bravé les dangers et les tempêtes pour repousser plus loin les limites de la connaissance de notre planète demeurent à jamais inscrits dans l'Histoire. Ces aventuriers de la conquête des pôles ont contribué, grâce aux récits de leurs expéditions, à nous faire découvrir les immensités des territoires de glace.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Groenland : passé, présent**

2. La culture et l'identité inuit

Arluk : le chant pour celui qui désire vivre / Jorn Riel ; trad. du danois par Inès Jorgensen. - Réimpr. - Larbey (Landes) : Gaïa, 2000. - 294 p. ; 19 cm.

Résumé : Investi par ses ancêtres de la mission de faire le tour des "merveilleux pays", Arluk mettra avec son clan une vie entière à faire le tour du Groenland, ignorant même qu'il y eût d'autres pays. Une plongée au cœur de la vie des Inuit d'il y a un demi-millénaire.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Littérature et langues, 1^{er}, Romans et nouvelles pour adultes, R RIEL, Public : Adulte

Heq : chant pour celui qui désire vivre (Le) / Jorn Riel ; trad. du danois par Inès Jorgensen. - Paris : Gaïa, 2001. - 284 p. ; 19 cm.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Littérature et langues, 1^{er}, Romans et nouvelles pour adultes, R RIEL, Public : Adulte

Les derniers rois de Thulé : avec les esquimaux polaires, face à leur destin / Jean Malaurie. - 5e éd. revue et augmentée. - Plon, 2002. - 844 p. : ill. ; 13,3 x 20,2 cm. - (Terre humaine)

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Société, 2e étage, 305.89 MAL, Public : Adulte.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Groenland : passé, présent**

L'esprit de l'ours : croyances et magie inuit / Daniel Pouget. - Paris : Pocket, 2006. - 213 p. : ill. ; 18 x 11 cm. - (Pocket ; 12633)

Résumé : Trente ans après avoir été accueilli dans une famille inuit, D. Pouget, ethnologue et grand voyageur, a retrouvé Laura, la fille de ses hôtes Anok, chasseur respecté, et Cecilia, guérisseuse. L'auteur témoigne ici, de façon respectueuse et humble, du chemin de vie de Laura devenue une chamane reconnue par son peuple.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Société, 2e étage, 305.89 POU, Public : Adulte

Hummocks : relief de mémoire. 01 ; Nord-Groenland, arctique central canadien / Jean Malaurie. - Paris : Plon, 1999. - 554 p. : ill. ; 25 cm. - (Terre humaine)

📖 Jean-Jacques Rousseau, Société, 2e étage, 305.89 MAL, Public : Adulte

Hummocks : relief de mémoire. 02, Alaska, Tchoukotka sibérienne / Jean Malaurie. - Paris : Plon, 1999. - 699 p. ; 24 cm.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Société, 2e étage, 305.89 MAL, Public : Adulte

Ultima Thulé : de la découverte à l'invasion / Jean Malaurie. - Paris : Chêne, 2000. - 399 p. ; 36 cm.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Société, 2e étage, 305.89 MAL, Public : Adulte

Kodiak, Alaska : les masques de la collection Alphonse Pinart ; dir. Emmanuel Désveaux. - Paris : A. Biro, 2002. - 255 p. : ill. ; 29 cm.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Arts, 2e étage, 709.7 KOD, Public : Adulte

L'art du grand nord / dir. Jean Malaurie ; Jean Blodgett, Aldona Jonaitis, Bodil Kaalund et al. - Paris : Citadelles & Mazenod, 2001. - 597 p. : ill. ; 32 x 25 cm. - (L'Art et les grandes civilisations)

Résumé : Premier ouvrage consacré à l'art circumpolaire, issu des cultures des différents peuples du Grand Nord : Inuits, Indiens, Sâmes, Lapons, ou les 26 ethnies du Nord-Sibérie. Sont présentés ici des masques, des objets sacrés ou courants, des dessins, des photographies, et aussi des oeuvres contemporaines provenant de musées européens méconnus ou de grands musées canadiens ou russes.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Arts, 2e étage, 709.9 ART U, Public : Adulte, A consulter sur place

Art inuit : la sculpture et l'estampe contemporaines des Inuit du Canada = Inuit Art : contemporary sculpture and print of the Canadian Inuit / Claude Baud, Irène Brice, Michel Jacot ; Préface de Michel Butor. - Nouv. éd. rev. et augm. - Paris : Fragments, 2006. - 141 p. : ill. en nb. ; 31 cm. - (Passion)

Résumé : Sculptées dans l'ivoire de morses, dans l'os de baleine, dans la corne de cervidé ou dans la tendre pierre de stéatite grise, noire ou verte, ces centaines de figures humaines, animales ou chimériques représentent aussi bien la vie quotidienne que les mythes inuit. L'ouvrage donne également à voir des estampes contemporaines illustrant ces mêmes thèmes.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Arts, 2e étage, 709.9 BAU, Public : Adulte

Igloo : l'architecture, du vernaculaire au contemporain / Alejandro Bahamon, Ana Canizares. - Paris : Inédite, 2008. - 143 p. : ill. ; 22 cm. - (L'architecture, du vernaculaire au contemporain)

Résumé : Analyse exhaustive sur la conception et le mode de construction traditionnelle de l'igloo. Présentation d'oeuvres d'architectes, décorateurs et artistes du monde entier, avec une comparaison de ces oeuvres qui donne une vision précise de ces constructions spontanées et leurs différentes interprétations contemporaines.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Arts, 2e étage, 728 BAH, Public : Adulte

L'appel du nord : une ethnophotographie des Inuit du Groenland à la Sibérie 1950-2000 / Jean Malaurie. - Paris : Martinière, 2001. - 351 p. : tout en ill. ; 34 cm.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Arts, 2e étage, 779 MAL, Public : Adulte

Apsuma : dans les traces de Jorn Riel / Philippe Rohan ; Photographies Gérard Loucel ; peintures de Jacques Godin. - Larbey (Landes) : Gaïa, 2003. - 217 p. : ill. en coul. ; 23 cm.

Résumé : Née d'une passion des voyages et des romans de Jorn Riel, l'expédition littéraire Apsuma Sukanga, menée par cinq Français, a suivi les traces de l'écrivain dans les cabanes de chasse du nord-est du Groenland en août 2002. Ce carnet de voyage tenu par trois des cinq hommes mélange extraits de romans et expériences vécues.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 919.8 ROH, Public : Adulte

Banquises : les Inuit et l'infini arctique / Sergio Dalla Bernardina / Madeleine Griselin / Douglas Nakashima. - Paris : Autrement, 1999. - 183 p. : ill. en coul. ; 25 cm. - (Monde/Nature extrême ; 113)

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 919.8 DAL, Public : Adulte

La grande faim [Texte enregistré] / racontée par Paul-Emile Victor ; Roger Cans ; Jean-François Pontefract. - Paris : Frémeaux & Associés, 1956, 2004. - 3 cd + 1 livret.

📖 Livre enregistré sur CD : Jean-Jacques Rousseau, Littérature et langues, 1^{er}, Médiavue, 919.8 VIC, Public : Adulte

Jean Malaurie [Texte enregistré] : de la pierre à l'homme / Jean Malaurie ; dir. par Thérèse Salviat. - Paris : INA, 2004. - 2 disques compacts + 1 livret. - (Les Grandes heures)

Résumé : Jean Malaurie, anthropogéographe et écrivain, directeur fondateur de la célèbre collection "Terre Humaine", évoque certains moments forts de son itinéraire avec les Inuits, qu'il considère comme un long cheminement "de la pierre à l'homme", les noirceurs des temps nouveaux l'invitant parfois à retourner de l'homme à la terre". Collection "Les Grandes Heures".

📖 Livre enregistré sur CD : Jean-Jacques Rousseau, Littérature et langues, 1^{er}, Médiavue, 919.8 MAL, Public : Adulte

Boréal et banquise / Paul-Emile Victor. - Paris : Bernard Grasset, 1997. - 496 p. : ill. ; 15,5 cm. x 24,1 cm.

Résumé : C'est en 1934 que l'explorateur Paul-Émile Victor, embarqué sur le Pourquoi-Pas ? du commandant Charcot, découvre le Groenland et les Esquimaux d'Ammassalik. Quatorze mois durant il partage le quotidien de la famille esquimaude qui l'adopte. En 1936, il traverse à pied le désert de glace du Groenland. Puis ce sera la Laponie, l'Alaska, la terre Adélie. Ces journaux de route rédigés lors de ses deux premières expéditions sont autant d'observations et de notes précises. Paul-Émile Victor nous montre, photos et croquis à l'appui, que ce peuple est parmi les plus " adaptés " du monde.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Groenland : passé, présent**

Inuit : images d'Ammassalik, Groenland, 1934-1936 / Robert Gessain ; Yves Coppens (Préfacier). - Paris : Editions de La Martinière, 2007. - 147 p. : ill. ; 24 x 25cm.

Résumé : En 1934, Robert Gessain a 26 ans lorsqu'il rencontre à l'Institut d'ethnologie Paul-Émile Victor et qu'il se joint à l'expédition du commandant Charcot sur le Pourquoi-Pas ? Cette découverte de l'Arctique est pour lui déterminante.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Groenland : passé, présent**

Imarra : aventures groenlandaises / Georges de Caunes. - Paris : Hoëbeke, 1998. - 285 p. : ill. ; 15,5 x 24cm.

Résumé : En 1948, Georges de Caunes, journaliste, envoyé spécial de la radiodiffusion, accompagne la première mission Paul-Émile Victor au Groenland.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Groenland : passé, présent**

Paul-Emile Victor : voyage(s) d'un humaniste, dessins, croquis et autres doublings / Daphné Victor. - Rennes : Editions Ouest-France, 2006. - 139 p. : ill. ; 30,5 x 24,5 cm. - (Le lecteur de l'imaginaire)

Résumé : Réunie par sa fille et publiée pour la première fois, cette partie des peintures et dessins de Paul-Émile Victor constitue un témoignage unique de cet anti-artiste, entre figuration et abstraction.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Groenland : passé, présent**

III. REVUES

Chez les Inuit, Maurice Coyaud, La Quinzaine littéraire, n°925, juin 2006. p.21-22

Résumé : Un livre d'ethnographie, que quiconque issu du grand public, pourrait lire en s'amusant, et bien sûr, en s'instruisant. L'auteur fréquente les Inuit depuis cinquante années, et parle leur langue.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Littérature et langues, 4^e étage, Magasin, P 687, Public : Adulte. A consulter sur place. A demander au bibliothécaire

Retour au Groenland soixante dix ans après Paul-Émile Victor, National geographic, n°90, mars 2007. p.2-23.

📖 Georges Brassens, Etage, P, Public : Adulte.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, 1^{er} étage, P, Public : Adulte.

Groenland, deux frères en Kayak parmi des icebergs d'Umanak, Animan, n°134, juin 2006.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1^{er} étage, P, Public:jeunesse

📖 Georges Brassens, Etage, P, Public : Jeunesse

Le Festin toxique des Inuits : pollution invisible au Groenland, Courrier international, n° 707, mai 2004.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Société, 2^e étage, P 894, Public : Adulte

Aventures aux pôles : dans les pas de Paul-Emile Victor, vers un réchauffement climatique ?, Annabelle Decombe, Découverte , n° 348-349, mai-juin 2007. p. 24-78.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Groenland : passé, présent**

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, 1^{er} étage, P, Public : Adulte.

La fabuleuse conquête des pôles : deux siècles de missions extraordinaires. Historia, n°727, juillet 2007. p.52-77.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Groenland : passé, présent**

Les Inuit, peuple du froid, Béatrice Collignon, La GéoGraphie, n°1532, Hiver 2009, p.33-41.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition **Groenland : passé, présent**

IV. AUDIOVISUEL

Mission banquise : le voyage immobile : Jean-Louis Etienne / un film de Emilio Maillé. - France 3, 2002. - 1 DVD vidéo ; PAL : 130 mn.

📖 DVD documentaire : Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, 919.8 MIS P/C, Public : Jeunesse

Clarisse chez les esquimaux / un film de Alain Saint Hilaire. - ABB Reportages. - 1 DVD vidéo : 26 mn ; PAL. - (Mini-reporters)

Résumé : Clarisse et Charlotte quittent Montréal pour explorer l'Arctique canadien, où elles vont demeurer chez des Inuits... Ces derniers vont leur faire découvrir leur vie quotidienne au moment où leur existence est rythmée par la chasse et la pêche...

📖 DVD documentaire : Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, 919.8 CLA P/C, Public : Jeunesse

Le dessous des cartes : mondes polaires / Jean-Christophe Victor. - Arte vidéo : Géo, 2007. - 1 DVD vidéo (130 min) : coul, sonore + 1 livret ; PAL. - (Le Dessous des cartes)

📖 DVD documentaire : Jean-Jacques Rousseau, Société, 2e étage, 320.9 VIC, Public : Adulte

Les derniers rois de Thulé / réalisé par Jean Malaurie. - Les Films du village, 2004. - 1 DVD vidéo (60 min) : coul., sonore ; PAL. - (Ethnologie) 2003.

Résumé : En 1969, Jean Malaurie réalise le premier grand film ethnologique sur les Inuits. Cette version remontée par l'auteur rend hommage à leurs traditions et témoigne du problème posé par la création d'une base militaire au cœur de la population.

📖 DVD documentaire : Jean-Jacques Rousseau, Société, 2e étage, 305.89 MAL, Public : Adulte

V. SITES INTERNET

Site officiel consacré à Paul-Émile Victor

<http://www.paulemilevictor.fr/>

En 1934, Paul-Émile Victor découvre le Groenland. Celui qui, jeune ethnologue, voulait étudier les Polynésiens, consacra sa vie aux terres froides. Dès 1947, il crée les expéditions polaires françaises et dirigera alors trente et une missions du Grand Nord à l'Extrême Sud. Il se retire à Bora Bora en 1977. Grâce à lui, la France est toujours présente en Antarctique.

Centre Polaire Paul Emile Victor à Prémanon (Jura)

<http://www.centrepev.com/>

Situé au cœur du village de Prémanon, pays d'origine du célèbre explorateur polaire, le Centre Polaire, musée officiel de Paul-Émile Victor, est un espace de connaissance dans lequel se mêlent intimement la mémoire des premières investigations polaires à l'actualité des travaux scientifiques et des explorations d'aujourd'hui.

L'aventure "Dans les pas de Paul-Émile VICTOR"

<http://stephane.dugast.free.fr/GROENLAND/PEV/index.htm>

Sept décennies après les séjours de l'explorateur polaire français au Groenland, les voyages-expéditions « Dans les pas de Paul-Émile Victor » ont revisité cette région du monde proche du cercle polaire et dont la population fut isolée et méconnue des autres hommes jusqu'à la fin du XIXe siècle.

Site de Tasiilaq

<http://www.tasiilaq.net/>

Site en anglais qui propose des belles photos de la ville la plus peuplée de la côte Est du Groenland, Tasiilaq (aussi appelée Ammassalik) et de sa région.

ICRA International

<http://www.icrainternational.org/>

Mouvement de solidarité avec les peuples autochtones, ICRA s'articule autour de 3 axes : la défense des droits des Peuples Autochtones, les programmes de terrain et l'action pour la sauvegarde des cultures

Groenland : passé-présent

<http://groenlandpassepresent.cabanova.fr/>

Site de l'exposition « Groenland : passé-présent » qui est le fruit du voyage d'Agnès Biau, partie 3 semaines dans le Grand Nord pour un projet photo sur le Groenland d'aujourd'hui.