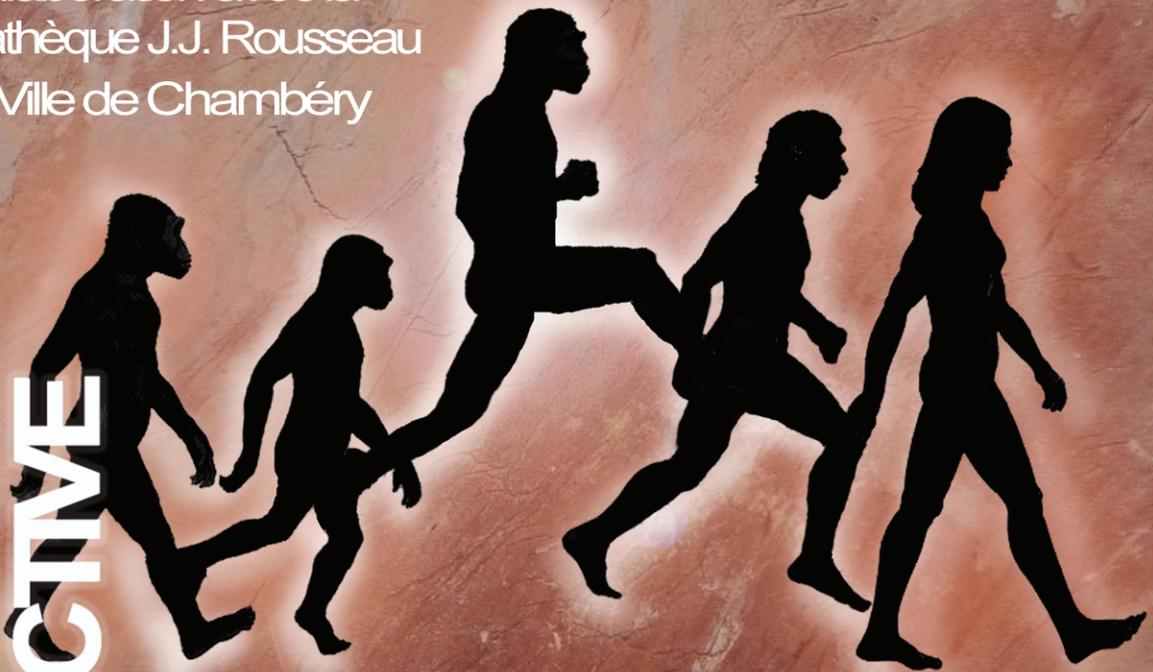


# Sur les Traces de l'Homme

**Du 14 juin au  
30 novembre 2011**

Bibliographie réalisée  
en collaboration avec la  
médiathèque J.J. Rousseau  
de la Ville de Chambéry



**BIBLIOGRAPHIE  
SELECTIVE**

Document  
Galerie Eurêka  
juin 2011

**Exposition  
Galerie Eurêka**

**E** GALERIE  
URÊKA  
Centre de Culture Scientifique et Technique  
de la Ville de Chambéry

LE BATEAU  
LIVRE  
MEDIATHEQUE  
J.J. ROUSSEAU



# BIBLIOGRAPHIE SELECTIVE

La Galerie Eurêka, C.C.S.T.I de la ville de Chambéry, vous propose cette bibliographie pour vous permettre de découvrir les documents en lien avec l'exposition **Sur les traces de l'homme**.

Vous pourrez retrouver ces références dans les bibliothèques municipales de la ville de Chambéry (Jean-Jacques Rousseau et Georges Brassens) et à la Galerie Eurêka dans l'espace ressources de l'exposition.

Les documents des bibliothèques peuvent être empruntés ou consultés sur place, ceux de la Galerie Eurêka sont uniquement en consultation sur place dans l'espace ressources de l'exposition **Sur les traces de l'homme** du 14 juin au 30 novembre 2011.

## Sommaire :

<b>1. Livres jeunesse</b>	<b>p. 2</b>
<b>2. Livres adultes</b>	<b>p. 5</b>
<b>3. Littérature</b>	<b>p. 15</b>
<b>4. Bandes dessinées</b>	<b>p. 16</b>
<b>5. Dossiers</b>	<b>p. 18</b>
<b>6. Audiovisuel</b>	<b>p. 19</b>
<b>7. Revues</b>	<b>p. 20</b>
<b>8. Sites Internet</b>	<b>p. 22</b>

## I. LIVRES JEUNESSE

**La préhistoire à petits pas** / Colette Swinnen ; ill. par Loïc Méhée. - Arles (Bouches-du-Rhône) : Actes Sud junior, 2008 ; Paris : INRAP, 2008. - 79 p. : ill. en couleur ; 25 cm. - (A petits pas)

Résumé : De Néandertal à Homo sapiens, une découverte de l'époque de la préhistoire et des hommes préhistoriques. Les migrations, la domestication du feu, l'évolution du langage, l'apparition de l'écriture ou encore le développement de l'agriculture, chaque étape de l'évolution humaine est replacée dans le contexte chronologique de cette période lointaine.

📖 Georges Brassens, Etage, 930 SWI, Public : Jeunesse

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, 930 SWI, Public : Jeunesse

**Yves Coppens raconte l'homme** / ill. par Sacha Gepner ; propos recueillis par Soizik Moreau. - Paris : Jacob, 2008. - 61 p. : ill. en coul. ; 33 cm.

Résumé : Le paléoanthropologue retrace les grandes étapes de l'aventure humaine, des origines de l'homme et de la vie sur Terre : big bang, dinosaures, hominidés, homo habilis, homo erectus, homo sapiens, etc.

📖 Georges Brassens, Etage, 569.9 COP, Public : Jeunesse

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, 569.9 COP, Public : Jeunesse

**L'archéologie à petits pas** / Raphaël de Filippo ; ill. de Roland Garrigue. - Arles (Bouches-du-Rhône) : Actes Sud junior, 2007. - 48 p. : ill. en coul. ; 25 cm. - (A petits pas)

Résumé : Une introduction à l'archéologie préhistorique, aux recherches scientifiques sur les origines de l'homme, aux techniques scientifiques d'analyse des vestiges découverts lors de fouilles archéologiques, etc.

📖 Georges Brassens, Etage, 930.1 FIL, Public : Jeunesse

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, 930.1 DEF, Public : Jeunesse

**L'origine de l'homme : histoire d'une espèce à part** / Alain Zenou ; ill. de Nicolas Ryser. - Paris : Convergences, 2007. - 65 p. : ill. en coul. ; 28 cm. - (Ushuaia junior)

📖 Georges Brassens, Etage, 569.9 ZEN, Public : Jeunesse

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, 569.9 ZEN, Public : Jeunesse

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 569.9 ZEN, Public : Jeunesse

**Au temps de la préhistoire** / Pierre Pelot. - Paris : De La Martinière Jeunesse, 2007. - 45 p. : ill. en coul. ; 28 x 22 cm. - (La vie des enfants)

Résumé : A partir des peintures, objets sculptés et pierres taillées réalisés par le clan des Arahus (hommes de Cro-Magnon qui vivaient en Europe vers 30.000 avant Jésus-Christ), P. Pelot retrace l'histoire de ce clan, leur vie de groupe : naissance d'un enfant, départ pour la chasse, croyances en un autre monde, mort d'un membre du clan.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, 930 PEL, Public : Jeunesse

**Le dico de l'archéologie** / Philippe de Carlos ; ill. Pascal Laye. - Paris : De La Martinière Jeunesse, 2006. - 128 p. : ill. ; 22 cm. - (Le dico de...)

Résumé : Présentation de l'archéologie dans toute sa diversité. L'auteur revient sur les principales découvertes archéologiques, détaille les techniques scientifiques utilisées sur le terrain et évoque la formation et les différentes spécialités de l'archéologie.

📖 Georges Brassens, Etage, 930.1 CAR, Public : Jeunesse

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, 930.1 CAR, Public : Jeunesse

**Qu'est-ce que l'archéologie?.** - Mouans Sartoux : PEMF, 2006. - 32 p. : ill. ; 24 cm. - (Bibliothèque de travail junior ; 515)

📖 Georges Brassens, Etage, 930.1 BTJ, Public : Jeunesse

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, 930.1 QUE, Public : Jeunesse

**La préhistoire** / Christine Sagnier ; ill. Jean-Noël Rochut et Jacques Dayan. - Paris : Fleurus, 2006. - 27 p. : ill. ; 30 cm. - (La grande imagerie)

Résumé : Explore les sept millions d'années qui ont précédé le règne de l'homo sapiens, à partir d'un historique des découvertes archéologiques du XIXe siècle à nos jours. Avec deux planches d'images à découper.

📖 Georges Brassens, RDC, 930 BEA, Public : Jeunesse

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, 569.9 SAG, Public : Jeunesse

**La préhistoire** / Neil Morris ; Illustrations de Matteo Chesi, Manuela Cappon, Monica Favilli et al. ; Adaptation française Lucie Delplanque. - Paris : Gründ, 2005. - 46 p. : ill. en coul. ; 31 x 25 cm. - (Entrez dans...)

Résumé : Permet de découvrir les grandes périodes de la préhistoire et la vie du monde préhistorique à travers différentes thématiques : l'agriculture, la chasse, l'art, les premières civilisations... Avec des transparents pour explorer l'extérieur et l'intérieur des habitations ou les étapes d'une activité.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, 569.9 MOR, Public : Jeunesse

**La préhistoire** / Marylène Patou-Mathis. - Paris : Fleurus, 2005. - 80 p. : ill. ; 29 cm + 1 CD-ROM. - (Voir l'histoire ; 8)

Résumé : L'ouvrage présente les premiers hommes, de Lucy à l'Homo sapiens, et leur quotidien : maîtrise du feu, taille des outils, techniques de chasse, premières peintures, etc. L'auteur s'appuie sur les dernières découvertes sur la période. Accompagné du CD-Rom officiel du site de Lascaux avec une visite virtuelle, un quiz pour tester ses connaissances et des puzzles à reconstituer.

📖 Georges Brassens, Etage, 569.9 PAT, Public : Jeunesse.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Sur les traces de l'homme », édition de 2010

**Mon dico de la préhistoire** / Texte Céline Batias-Rascalou, Dimitri Casali ; Illustrations de Bruno David. - Paris : Millepages, 2004. - 128 p. : ill. en coul. ; 19 cm.

Résumé : Livre destiné à familiariser l'enfant avec les animaux, les premiers hommes et les découvertes archéologiques liées à la préhistoire. En trois étapes : une introduction aux notions clés d'évolution, de fossiles, d'archéologie, le point sur les premiers hommes, leurs activités, leurs outils, puis présentation de l'homme moderne et de la découverte de l'agriculture.

📖 Georges Brassens, RDC, 569.9 BAT, Public : Jeunesse

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, 569.9 BAT, Public : Jeunesse

**Être humain, l'histoire de nos origines...** / Jean-Baptiste de Panafieu ; Illustrations de Christian Broutin, Jean-Philippe Chabot, François Desbordes et al. - Paris : Gallimard-Jeunesse, 2004. - 41 p. : ill. en coul. ; 23 x 21 cm. - (Les racines du savoir ; 30)

Résumé : Livre à manipuler pour découvrir l'arbre généalogique de l'être humain, observer la transformation physique de l'homme au cours de son évolution, plonger au cœur des cellules pour y découvrir les gènes que nous partageons avec les poissons et les bactéries, etc. Des biographies de savants, spécialistes de l'être humain ou du singe : Lamarck, Darwin, Freud, D. Fossey entre autres.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, 569.9 PAN, Public : Jeunesse

**La préhistoire : les premiers hommes, la découverte de l'agriculture** / textes Antoine Auger, Dimitri Casali ; ill. Robert Barborini. - Paris : Larousse, 2003. - 77 p. : ill. en coul. ; 26 x 24 cm. - (Encyclopédie Larousse des 6-9 ans)

Résumé : Une approche de la préhistoire à travers la vie quotidienne des hommes préhistoriques en trois chapitres : les premiers hommes, la vie des cro-magnons et les premiers paysans.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, 930 AUG, Public : Jeunesse

**Les premiers hommes** / Margaret Hynes. - Paris : Nathan Jeunesse, 2003. - 32 p. : ill. en coul. ; 28 cm. - (Mon petit monde)

Résumé : Présente un panorama des ancêtres de l'homme à travers les différents stades de son évolution : proconsul, australopithèque, homo erectus, Neandertal, homo sapiens... Explique parallèlement les modes de vie au cours de la préhistoire : le paléolithique, le néolithique, l'âge du bronze, l'âge du fer...

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, 930 HYN P, Public : Jeunesse

**Les hommes préhistoriques** / Frédéric Bernard. - Toulouse : Milan, 2002. - 32 p. : ill. en coul. ; 18 x 12 cm. - (Les Essentiels Milan Junior ; 25)

Résumé : Comment la vie est-elle apparue sur Terre ? L'homme descend-il du singe ? Pour tout connaître des premiers hommes, comment ils vivaient, mangeaient et ont évolué jusqu'à l'époque actuelle pendant des millions d'années.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, 569.9 BER, Public : Jeunesse

**La préhistoire : la vie quotidienne de nos lointains ancêtres** / Yves Cohat, Louis-René Nougier ; ill. Pierre Joubert. - Paris : Hachette-Jeunesse, 2002. - 64 p. : ill. en coul. ; 24 x 20 cm. - (La vie privée des hommes)

Résumé : La découverte de la préhistoire : le mode de vie des hommes préhistoriques, leur façon de se protéger, la signification de leurs peintures rupestres...

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, 930 COH, Public : Jeunesse

**Les hommes préhistoriques** / Roland Nespoulet ; ill. Cyril Cabry. - Paris : Albin Michel-Jeunesse, 2001. - 88 p. : ill. en coul. ; 18 x 14 cm. - (Les Petits débrouillards 8-12 ans)

Résumé : Des expériences à faire chez soi avec du matériel très simple pour comprendre l'habitat préhistorique, le déplacement des premiers hommes, l'importance de leurs outils, le travail archéologique.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, 569.9 NES, Public : Jeunesse

**La préhistoire** / Pascal Picq, D. Gaussen. - Paris : Mango-Jeunesse, 2001. - 47 p. : ill. en coul. ; 26 x 20 cm. - (Regard junior)

Résumé : Au sommaire : les premiers hommes, les outils, les animaux, le feu, la vie quotidienne... Les textes suivent le programme scolaire (CM1-6e) et mettent l'accent sur la vie quotidienne.

📖 Georges Brassens, Etage, 930 PIC, Public : Jeunesse

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, 569.9 PIC, Public : Jeunesse

**Sur les traces des humains** / Anne-Marie Bacon ; ill. Jean-Louis Thouard. - Paris : Albin Michel-Jeunesse, 2001. - 88 p. : ill. en coul. ; 18 x 14 cm. - (Les Petits débrouillards 8-12 ans.)

Résumé : Des expériences à faire chez soi avec du matériel très simple pour comprendre qui étaient les lointains ancêtres des hommes, comprendre l'évolution de l'espèce humaine, le travail des paléontologues, l'homme de Neandertal, l'homme de Cro-Magnon.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, 569.9 BAC, Public : Jeunesse

**Copain de l'archéologie : le guide des explorateurs du temps** / Francis Dieulafait. - Toulouse : Milan, 1999. - 250 p. : ill. ; 26 cm. - (Copain)

📖 Georges Brassens, RDC, 930.1 DIE, Public : Jeunesse. A demander au bibliothécaire

📖 Georges Brassens, Etage, 930.1 DIE, Public : Jeunesse

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, 930.1 DIE, Public : Jeunesse

**Au cœur de la préhistoire : chasseurs et artistes** / Denis Vialou. - Paris : Gallimard, 1996. - 160 p. : ill. ; 18 cm. - (Découvertes Gallimard ; 295. Histoire)

📖 Georges Brassens, Etage, 930 VIA, Public : Jeunesse.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Sur les traces de l'homme », édition de 1999

## II. LIVRES ADULTES

### 1. L'archéologie

**L'Europe, un continent redécouvert par l'archéologie** / dirigé par Jean-Paul Demoule ; préface de Jean-Paul Jacob. - Paris : Gallimard : INRAP, 2009. - 221 p. : illustrations en noir et en couleur, cartes ; 22 x 15 cm.

Résumé : Contributions d'archéologues offrant une mise à jour des dernières découvertes faites sur le continent européen. L'ouvrage entend penser l'archéologie et l'histoire de l'Europe de manière globale, à l'échelle du continent, montrant à la fois son unité et sa diversité.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Mémoire et région, 2e étage, 930.1 EUR, Public : Adulte

**L'archéologie** / Philippe Jockey. - Paris : le Cavalier bleu, 2008. - 127 p. ; 18 x 11 cm. - (Idées reçues ; 162. Histoire & civilisations)

Résumé : Passant en revue les idées reçues, une présentation de cette discipline.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Mémoire et région, 2e étage, 930.1 JOC, Public : Adulte

**L'archéologie** / réd. Guy Belzane. - Futuroscope : Scérén-CNDP, 2007. - 54 p. : ill. ; 30 cm. - (Textes et documents pour la classe ; 929)

📖 Jean-Jacques Rousseau, Mémoire et région, 2e étage, 930.1 TDC, Public : Jeunesse

**Comment reconstituer la préhistoire ?** / Romain Pigeaud ; dirigé par Frédéric Denhez ; illustrations de Thomas Haessig. - Les Ulis (Essonne) : EDP sciences, 2007. - 182 p. : illustrations en noir et blanc ; 21 x 14 cm. - (Bulles de sciences)

Résumé : L'ouvrage décrit le lent et complexe travail du préhistorien. Allant de l'infiniment grand à l'infiniment petit, il présente d'abord le site, puis la fouille, sa datation, les essais de reconstitution, l'attribution du site à une époque ou une culture particulière, l'élaboration d'un scénario qui fournit l'explication définitive de l'état du site et enfin le processus de conservation.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 569.9 PIG, Public : Adulte

**L'archéologie, entre science et passion** / Jean-Paul Demoule. - Paris : Gallimard, 2005. - 159 p. : ill. ; 18 cm. - (Découvertes Gallimard ; 480. Archéologie)

Résumé : L'ouvrage retrace l'histoire de l'archéologie, depuis sa naissance au XVI<sup>e</sup> siècle jusqu'à aujourd'hui. Il explique l'évolution du métier d'archéologue, relate les premières fouilles systématiques sur les sites d'Herculanum et Pompéi en 1738, les nouveaux champs d'investigation ouverts avec l'expansion coloniale au XIX<sup>e</sup> siècle, etc.

📖 Georges Brassens, Etage, 930.1 DEM, Public : Jeunesse

📖 Jean-Jacques Rousseau, Mémoire et région, 2e étage, 930.1 DEM, Public : Jeunesse

**Comment travaillent les préhistoriens : initiation aux méthodes de l'archéologie préhistorique** / Gilles Gaucher. - Paris : Vuibert, 2005. - 183 p. : ill., cartes ; 24 x 17 cm. - (Culture scientifique)

Résumé : Pour expliquer son métier, l'auteur commence par une question : peut-on savoir comment vécurent les hommes de la pré et de la proto-histoire ? Il y répond en dressant le panorama des techniques actuelles comme anciennes sur lesquelles s'appuient les archéologues pour émettre des hypothèses. Ce livre montre tout ce qui se cache derrière le travail long et minutieux des archéologues.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Mémoire et région, 2e étage, 930.1 GAU, Public : Adulte

## 2. L'évolution

**L'évolution, c'est tout simple !** / Florian Douam / Louis-Marie Bobay ; ill. de Olivier Martin ; préf. de Ludovic Orlando. - Paris : Vuibert, 2010. - 113 p. : ill. en coul. ; 24 cm.

Résumé : Tous les éléments nécessaires à la compréhension de la théorie de l'évolution présentés de manière ludique et pédagogique.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 576.8 DOU, Public : Jeunesse

**Guide critique de l'évolution** ; dir. par Guillaume Lecointre ; Corinne Fortin, Gérard Guillot, Marie-Laure Le Louarn-Bonnet. - Paris : Belin, 2009. - 571 p.- 16 pl. : ill. en coul. et nb. ; 29 cm.

Résumé : L'ouvrage donne des informations scientifiques, historiques et philosophiques allant contre les idées incompatibles avec la réalité de l'évolution du vivant. Il propose un voyage au cœur de la biodiversité passée. Avec une vingtaine de dossiers sur les grandes thématiques des sciences de l'évolution.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 576.8 GUI, Public : Adulte

**Dieu et Darwin : débat sur les origines de l'homme** / Fernand Comte. - Paris : Lattès, 2008. - 320 p. ; 21 x 13 cm.

Résumé : Le débat sur les origines de l'homme montre que la question n'a cessé d'évoluer au fil des siècles. La philosophie des Lumières a mis en doute l'origine divine de l'homme. Mais le triomphe de la science n'est pas acquis avec le retour en force des religions et du néocréationnisme. Chrétien, l'auteur retrace le débat entre la foi et la science et tente de faire le tri entre "croire" et "savoir".

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 576.8 COM, Public : Adulte

**L'atlas des origines de l'homme : une histoire illustrée** / Douglas Palmer ; trad. de Charles Frankel. - Lonay (Suisse) : Delachaux et Niestlé, 2007. - 192 p. : ill. en coul. ; 31 cm.

Résumé : Un état de l'avancée et des limites des connaissances en paléanthropologie pour suivre pas à pas les découvertes et les hypothèses des chercheurs.

📖 Georges Brassens, Etage, 576.8 PAL, Public : Adulte

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 569.9 PAL, Public : Jeunesse

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Sur les traces de l'homme »

**Comment l'homme a compris que le singe est son cousin** / Juliette Nouel-Rénier ; ill. par Anne Simon. - Paris : Gallimard, 2007. - 61 p. : ill. ; 19 cm. - (La Connaissance est une aventure ; 02)

Résumé : Ce livre recense les innombrables questions que nos ancêtres se sont posées sur les origines de l'homme.

📖 Georges Brassens, Etage, 569.9 NOU, Public : Jeunesse

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 569.9 NOU, Public : Jeunesse

**Darwin hérétique : l'éternel retour au créationnisme** / Thomas Lepeltier ; préface de Jean Gayon. - Paris : Seuil, 2007. - 249 p. ; 21 x 14 cm. - (Science ouverte)

Résumé : Depuis la formulation par Darwin de la théorie de l'évolution, resurgit régulièrement, sous des formes renouvelées, la querelle opposant la science à la religion et l'évolution à la création divine. Des antidarwiniens aux créationnistes et aux tenants de l'Intelligent Design, ce livre montre la continuité historique et l'utilité idéologique de ce débat.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 576.8 LEP, Public : Adulte

**Lucy et l'obscurantisme** / Pascal Picq. - Paris : Jacob, 2007. - 300 p. ; 22 x 15 cm.

Résumé : Pascal Picq confronte les résultats de la théorie de l'évolution et de la paléanthropologie aux critiques les plus récentes. Il aborde toutes les grandes questions liées à l'évolution et aux résistances qu'elle suscite. Il s'interroge sans détour sur les implications philosophiques, sociales, culturelles de sa spécificité : les origines de l'homme.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 576.8 PIC, Public : Adulte

### 3. Les premiers hommes

**Quand d'autres hommes peuplaient la Terre : nouveaux regards sur nos origines** / Jean-Jacques Hublin avec Bernard Seytre; illustrations d'Olivier Nadel. - Paris : Flammarion, 2011. - 267 p. : ill. en n. et b., cartes ; 24 cm. - (Nouvelle bibliothèque scientifique)

Résumé : L'homme est un singe parmi d'autres, très proche du chimpanzé et du gorille nous dit la génétique. Mais d'où vient-il ? Combien d'espèces se sont succédées ? Comment sommes-nous devenus humains ? Voici le livre qui manquait pour faire le point sur les dernières recherches. Plus de la moitié des fossiles humains connus ont été trouvés depuis moins de vingt-cinq ans. De nouvelles techniques permettent désormais d'explorer jusqu'au niveau moléculaire le squelette de nos ancêtres, de décoder leurs gènes, de retrouver leur régime alimentaire, de mieux comprendre leur évolution culturelle.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Sur les traces de l'homme »

**Les origines de l'homme expliquées à nos petits-enfants** / Pascal Picq. - Paris : Seuil, 2010. - 162 p. ; 19 cm. - (Expliqué à)

Résumé : Faisant suite à Darwin et l'évolution expliqués à nos petits-enfants, ce dialogue aborde les questions liées aux origines et à l'évolution humaine. Il permet d'éclairer les relations entre les espèces et les changements d'environnement intéressant les questions liées au développement durable, d'interroger la question de la responsabilité de l'homme dans l'évolution en cours.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 569.9 PIC, Public : Jeunesse

**Le présent du passé au carré : la fabrication de la préhistoire** / Yves Coppens. - Paris : O. Jacob : France-Info, 2010. - 289 p. ; 21 cm. - (Sciences)

Résumé : Suite de l'introduction à la préhistoire initiée par le paléontologue, et mise en perspective de l'histoire de l'évolution, qui montrent comment archéologues et paléontologues sont parvenus à jalonner, en quelques dizaines d'années, les routes de la généalogie de l'homme.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 569.9 COP, Public : Adulte

**Yves Coppens raconte nos ancêtres : la vie des premiers hommes** / Yves Coppens ; Soizik Moreau ; ill. de Sacha Gepner. - Paris : O. Jacob, 2010. - 58 p. : ill. en coul. ; 24 cm. - (Yves Coppens raconte nos ancêtres)

Résumé : L'histoire des premiers hommes depuis les origines et sur quelques 3 millions d'années ou comment une centaine de milliers d'individus, nés sous les tropiques d'Afrique, se sont déployés à travers l'Ancien monde d'abord puis sur toute la surface de la Terre, créant une diversité de cultures. Avec des développements sur l'outillage, la complexification de l'alimentation, de l'habitat et du vêtement.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 569.9 COP, Public : Jeunesse

**Le présent du passé : l'actualité de l'histoire de l'homme** / Yves Coppens. - Paris : Jacob, 2009. - 289 p. ; 21 cm. - (Sciences)

Résumé : Une introduction à la préhistoire et une mise en perspective de l'histoire de l'évolution, qui montrent comment archéologues et paléontologues sont parvenus à jalonner, en quelques dizaines d'années, les routes de la généalogie de l'homme.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 569.9 COP, Public : Adulte

**Yves Coppens raconte nos ancêtres : l'histoire des singes** / Yves Coppens ; Soizik Moreau ; ill. de Sacha Gepner. - Paris : O. Jacob, 2009. - 53 p. : ill. en coul. ; 24 cm. - (Yves Coppens raconte nos ancêtres)

Résumé : Le paléontologue explique, images à l'appui, les grandes étapes qui ont marqué l'histoire de la vie, des mammifères tels que les gorilles et les chimpanzés aux premiers préhumains au terme de 70 millions d'années d'évolution.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 569.9 COP, Public : Jeunesse

**Qu'est-il arrivé à l'homme de Neandertal ?** / Bruno Maureille. - Paris : le Pommier, 2008. - 62 p. ; 16 cm. - (Les petites pommes du savoir ; 108)

Résumé : Qu'est-il arrivé à l'homme de Neandertal ? Pourquoi a-t-il définitivement disparu de la surface de la Terre il y a près de 30 000 ans ? A-t-il été exterminé, à tout le moins progressivement supplanté par Homo sapiens ? " Cousin " de l'homme moderne, apparemment peu favorisé par la nature, son extinction n'était-elle pas logique ? Qui était réellement Homo neanderthalensis.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Sur les traces de l'homme »

**Et le singe se mit debout... : aventures africaines d'une paléontologue** / Brigitte Senut avec Michel Devillers ; préface d'Yves Coppens. - Paris : Albin Michel, 2008. - 192 p. : illustrations en noir et blanc, cartes ; 23 x 15 cm. - (Bibliothèque Albin Michel des sciences)

Résumé : Au-delà du récit de l'aventure scientifique de B. Senut à la recherche des êtres vivants peuplant l'Afrique de la fin de l'ère tertiaire, ce livre retrace une aventure humaine qui voit B. Senut confrontée aux difficultés politiques et sociales des territoires où son travail de fouilles l'a conduite.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 569.9 SEN, Public : Adulte

**Les éclats de Néandertal : chez les artisans de la préhistoire** / Jean-Luc Piel-Desruisseaux. - Paris : Dunod, 2007. - 182 p.- 8 pl. : ill. en nb. ; 24 x 15 cm. - (Quai des sciences)

Résumé : L'histoire de la vie quotidienne préhistorique sur une période de 2,6 millions d'années à travers l'étude des outils.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 569.9 PIE, Public : Adulte

**La grande histoire des premiers hommes européens** / Henry de Lumley. - Paris : O. Jacob, 2007. - 220 p.- 12 pl. : illustrations en noir et en couleur, cartes ; 21 x 14 cm.

Résumé : Etude historique des premiers habitants de l'Europe entre 1,8 million d'années et 40.000 ans et de la conquête de l'Europe par les premiers hommes au gré des changements climatiques. L'auteur montre comment la station debout a entraîné une réorganisation du crâne et de la face ; comment la domestication du feu les a retranchés du monde animal et a ouvert un nouveau règne, le règne de l'homme.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 569.9 LUM, Public : Adulte

**L'origine de l'homme : histoire d'une espèce à part** / Alain Zenou ; ill. de Nicolas Ryser. - Paris : Convergences, 2007. - 65 p. : ill. en coul. ; 28 cm. - (Ushuaïa junior)

📖 Georges Brassens, Etage, 569.9 ZEN, Public : Jeunesse

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, 569.9 ZEN, Public : Jeunesse

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 569.9 ZEN, Public : Jeunesse

**Le sacre de l'homme : la naissance des civilisations** / texte Clara Delpas et Patricia Chairopoulos ; dirigé par scientifique Jean Guilaine, Yves Coppens ; d'après le film de Jacques Malaterre ; photographies Patrick Glaize. - Paris : Castor poche-Flammarion, 2007. - 127 p. : ill. en nb. ; 18 x 14 cm. - (Castor doc)

Résumé : Troisième volet d'une trilogie consacrée à l'histoire de l'homme, ce livre retrace la révolution néolithique. L'homme va se sédentariser, découvrir l'agriculture et l'élevage, construire des villages, fondre du métal, etc. La naissance de l'écriture marquera la fin de la préhistoire. Cette approche scientifique est complétée par un exposé des méthodes archéologiques.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 569.9 SAC, Public : Jeunesse

**D'Abel à Toumaï : nomade, chercheur d'os** / Michel Brunet. - Paris : Jacob, 2006. - 300 p. : ill. en coul. ; 22 x 15 cm.

Résumé : Etat de la recherche sur les origines de l'homme, une question que les scientifiques se posent depuis 150 ans. Après la découverte de Toumaï, la paléanthropologie se trouve bouleversée. L'ouvrage expose les enseignements tirés de l'étude de Toumaï, et montre les enjeux de la science dans la compréhension de l'évolution des primates à l'homme.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 569.9 BRU, Public : Adulte

**Neandertal : une autre humanité** / Marylène Patou-Mathis. - Paris : Perrin, 2006. - 342 p. : ill. ; 23 x 14 cm.

Résumé : Il y a 40.000 ans, Cro-Magnon supplante définitivement Neandertal. L'auteure propose un état des savoirs sur l'aventure de l'homme de Neandertal, une espèce distincte de celle de Cro-Magnon, notre ancêtre immédiat. Les Néandertaliens précèdent l'espèce Homo sapiens. Présents en Europe, en Asie et en Afrique, ils fabriquent des outils, cueillent les végétaux et enterrent leurs morts.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 569.9 PAT, Public : Adulte

**Nouvelle histoire de l'homme** / Pascal Picq. - Paris : Perrin, 2005. - 319 p. ; 23 x 14 cm.

Résumé : Depuis les découvertes de Lucy, Toumaï, Abel, Anamesis et du récent Pierolapithecus, de nouveaux débats sur la quête des origines font jour. Les progrès scientifiques et les découvertes récentes montrent que l'homme a cohabité avec plusieurs espèces durant plusieurs siècles. L'auteur constate également que les chimpanzés et les orangs-outans possèdent, comme l'homme, des cultures de mémoire.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 576.8 PIC, Public : Adulte

**Les origines de l'homme : tout ce qu'on sait et comment on le sait** / Dominique Grimaud-Hervé, Florent Détroit, Romain Pigeaud ; sous la dir. de Sylvia Dorance ; ill. par Jean-Marie Poissenot et Anne Horrenberger. - Paris : De La Martinière Jeunesse, 2005. - 192 p. : ill. ; 29 cm.

Résumé : L'ouvrage est un exposé des connaissances dans le domaine de la paléontologie : il retrace l'histoire des découvertes jusqu'à nos jours, évoque les techniques de fouille, de méthodes de recherche, expose les hypothèses et les théories successives qui ont permis d'arriver à ce stade de connaissances.

📖 Georges Brassens, Etage, 569.9 GRI, Public : Jeunesse

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 569.9 GRI, Public : Jeunesse

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Sur les traces de l'homme »

**D'où vient l'homme ? : Le défi de nos origines** / Herbert Thomas. - Paris : Acropole, 2005. - 157 p. : ill. en coul. ; 24 cm.

Résumé : Inscrite dans les fossiles des déserts, des falaises rocheuses du Rift africain ou des rivages de tous les continents, l'extraordinaire aventure de l'homme fait courir les paléanthropologues à travers le monde depuis plus de trois siècles. D'où vient l'homme ? Comment et quand est-il apparu sur la Terre ? Des sables d'Arabie aux anciennes mangroves du Fayoum, des grottes chinoises de Zhoukoudian aux abris préhistoriques en Europe, Herbert Thomas, paléanthropologue de terrain, nous entraîne sur la piste de nos ancêtres.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Sur les traces de l'homme »

**Qui sont vraiment nos lointains ancêtres ?** / Bruno Maureille, Pascal Murail. - Paris : le Pommier, 2005. - 61 p. ; 16 cm. - (Les petites pommes du savoir ; 68)

Résumé : Les auteurs se basent sur des données paléontologiques et génétiques pour étudier les relations biologiques et culturelles qui ont existé il y a 40.000 ans entre les hommes modernes et les derniers représentants de populations à la morphologie différente, dont les Néandertaliens. Ils tentent d'expliquer la disparition des uns et la survie des autres.

📖 Georges Brassens, Etage, 569.9 MAU, Public : Jeunesse

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 569.9 MAU, Public : Jeunesse

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Sur les traces de l'homme »

**Homo sapiens** / Isabelle Bourdial et Pedro Lima ; photographies de Patrick Glaize ; sous la dir.d'Yves Coppens. - Paris : Flammarion, 2004. - 146 p. : ill. ; 32 cm.

Résumé : Retrace l'histoire de l'Homo sapiens, premier représentant de l'homme moderne, à la lumière des théories scientifiques actuelles. Illustré des photos de la série télévisée Homo sapiens, suite du film L'odyssée de l'espèce.

📖 Georges Brassens, Etage, 569.9 BOU, Public : Adulte

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 569.9 BOU, Public : Adulte

**Homo sapiens : l'aventure de l'homme** / Textes de Patricia Chairopoulos et Clara Delpas ; d'après le film de Jacques Malaterre ; sur un scénario de Jacques Malaterre, Frédéric Fougea, Pierre Pelot ; Sous la direction scientifique de Yves Coppens ; Photographies de Patrick Glaize. - Paris : Castor poche-Flammarion, 2004. - 59 p. : ill. en coul. ; 18 x 13 cm. - (Castor doc)

Résumé : Retrace l'histoire de l'Homo sapiens, premier représentant de l'homme moderne : naissance, vie sociale, migrations, rapports avec les autres hommes, agriculture, domestication des animaux, etc. Illustré des photos de la série télévisée Homo sapiens, suite du film L'Odyssée de l'espèce.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 569.9 CHA, Public : Jeunesse

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Sur les traces de l'homme »

**Les origines de l'homme : avant et après Lucy** / Erick Seinandre. - Paris : Larousse, 2004. - 128 p. : ill. en coul. ; 19 cm. - (Petite encyclopédie Larousse)

Résumé : Propose un point très complet sur les connaissances des origines de l'homme depuis la découverte de Lucy il y a trente ans, incluant toutes les recherches fossiles effectuées ces dernières années, sur les hominidés fossiles de Toumaï et d'Orrorin notamment. Présente également les dernières théories sur l'évolution de l'homme.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 569.9 SEI, Public : Jeunesse

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Sur les traces de l'homme »

**Au commencement était l'homme : de Toumaï à Cro-Magnon** / Pascal Picq ; ill. par Olivier-Marc Nadel. - Paris : Jacob, 2003. - 256 p. : ill. ; 21 cm.

📖 Georges Brassens, 569.9 PIC, Public : Adulte

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 569.9 PIC, Public : Adulte

**L'odyssée de l'espèce** / Nicolas Buchet, Philippe Dagneaux ; sous la dir. d'Yves Coppens. - Paris : EPA, 2003. - 178 p. : ill. en coul. ; 30 cm.

Résumé : Prolongeant le film documentaire de Jacques Malaterre, un scientifique et un écrivain retracent la grande histoire de l'homme, depuis la bipédie jusqu'à l'homo sapiens.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 569.9 BUC, Public : Adulte

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Sur les traces de l'homme »

**Aux origines de l'humanité : de l'apparition de la vie à l'homme moderne. 01** ; sous la direction de Yves Coppens et Pascal Picq ; préface de Yves Coppens. - Paris : Fayard, 2002. - 649 p. : ill. en coul. ; 26 cm.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, 1er étage, 569.9 AUX, Public : Adulte.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Sur les traces de l'homme »

**Aux origines de l'humanité : le propre de l'homme. 02** ; sous la direction de Yves Coppens et Pascal Picq ; préface de Yves Coppens. - Paris : Fayard, 2002. - 569 p. : ill. en coul. ; 26 cm.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, 1er étage, 569.9 AUX, Public : Adulte.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Sur les traces de l'homme »

**A la recherche de l'homme** / Pascal Picq, Laurent Lemire. - Paris : NIL, 2002. - 317 p. ; 23 x 15 cm.

Résumé : En retraçant les grandes étapes de la découverte des origines de l'homme, l'auteur montre comment dans les sciences anthropologiques elles-mêmes persiste aujourd'hui encore l'a priori que l'homme se situerait en haut de l'échelle des êtres. Une restitution des théories et des recherches anthropologiques de Buffon à nos jours.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 569.9 PIC, Public : Adulte

**Homo, le genre humain** / Robert Poitrenaud et Georges Delobbe. - Mouans Sartoux : PEMF, 2000. - 94 p. : ill. ; 22 cm. - (30 mots clés pour comprendre...)

📖 Georges Brassens, Etage, 569.9 POI, Public : Jeunesse

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 569.9 POI, Public : Jeunesse

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Sur les traces de l'homme »

## 4. La préhistoire

**La préhistoire pour les nuls** / Gilles Gaucher. - Paris : First Editions, 2010. - 1 vol. (338 p.) ; 23 x 19 cm. - (Pour les nuls)

Résumé : Toute la préhistoire est ici présentée dans cet ouvrage destiné à ceux qui souhaitent rafraîchir leurs connaissances en ce domaine. Rédigé par un spécialiste, cet ouvrage vaste tour d'horizon répond à de nombreuses questions que l'on se pose sur cette fascinante période des origines de l'homme.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Mémoire et région, 2e étage, 930 GAU, Public : Adulte

**Préhistoire : la fabrique de l'homme** / François Bon. - Paris : Seuil, 2009. - 338 p. : illustrations en noir et blanc, cartes ; 24 x 16 cm. - (L'Univers historique)

Résumé : La préhistoire est ici envisagée comme une période à part entière, mettant en scène des hommes et des sociétés complexes et largement différenciés. En analysant l'avènement de l'art, la construction sociale de ces peuples ou encore leur relation à la nature qui les entoure, à la mort, l'ouvrage cherche à montrer que ce monde préhistorique participe aux réflexions sur ce qu'est une société humaine.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Mémoire et région, 2e étage, 930 BON, Public : Adulte

**L'homme et l'outil : l'invention technique durant la préhistoire** / Sophie A. de Beaune. - Paris : CNRS Editions, 2008. - 165 p. ; 17 x 12 cm. - (Le passé recomposé)

Résumé : Etude des conditions de l'invention technique durant la Préhistoire, éclairant l'évolution humaine. L'ouvrage décrit le processus qui conduit de l'invention d'une technique par un individu à des applications techniques ou sociales au sein d'un groupe, l'évolution biologique permettant ce genre d'opération mentale, les conditions d'accueil par le groupe, etc.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Mémoire et région, 2e étage, 930 ARC, Public : Adulte

**La préhistoire** / Roberto Carvalho de Magalhaes ; Traduit et adapté de l'anglais par Denis-Armand Canal. - Paris : Place des Victoires, 2006. - 36 p. : ill. en coul. ; 30 x 24 cm. - (Art et civilisation)

Résumé : Passionnant voyage dans le temps à la recherche de nos ancêtres, depuis la naissance de l'espèce humaine et nos lointaines origines africaines jusqu'à la création des villes et l'invention de l'écriture.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Mémoire et région, 2e étage, 930 CAR, Public : Jeunesse

**La préhistoire** / Anne Rouzaud. - Nouv. éd. - Toulouse : Milan, 2005. - 64 p. : illustrations en noir et blanc ; 18 x 11 cm. - (Les essentiels Milan ; 935)

Résumé : De l'australopithèque à l'Homo Sapiens, plus de trois millions d'années se sont écoulées. Un état des lieux des recherches sur cette vaste période, ainsi que des enjeux des découvertes.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Mémoire et région, 2e étage, 930 ROU, Public : Jeunesse

**Passion préhistoire** / Jean Clottes. - Paris : la Maison des roches, 2003. - 167 p. : ill. en nb. ; 20 x 13 cm.

Résumé : Une autre façon de présenter la recherche et ses avatars sous leurs aspects humains et événementiels depuis la caverne des Eglises en Ariège jusqu'à l'art rupestre de Baja California au Mexique en passant par les cavernes espagnoles, le musée du Mas-d'Azil, la grotte de Lascaux, l'Australie avec ses peintures et figures géométriques, le Niger avec ses gravures néolithiques.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Mémoire et région, 2e étage, 930 CLO, Public : Adulte

**La préhistoire des hommes** / Jean-Baptiste de Panafieu. - Toulouse : Milan, 2003. - 272 p. : ill. en nb. ; 26 x 20 cm. - (Les encyclopes)

Résumé : Après une courte description des techniques de la recherche et de l'histoire des découvertes dans ce domaine, présente un découpage chronologique de cette période, des australopithèques à l'homo sapiens. Avec une partie sur les controverses importantes liées à l'évolution de l'homme et à l'interprétation de certains fossiles majeurs.

📖 Georges Brassens - Etage - 569.9 PAN - Public : Jeunesse.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Mémoire et région, 2e étage, 930 PAN, Public : Jeunesse

## 5. L'art préhistorique

**L'art des cavernes préhistoriques** / Jean Clottes. - Paris : Phaidon, 2008. - 326 p. : illustrations en couleur ; 29 cm.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Arts, 2e étage, 709.011 CLO, Public : Adulte

**Lascaux : le geste, l'espace et le temps** / Norbert Aujoulat. - Paris : Seuil, 2004. - 273 p.- 2 dpl. : ill. en coul. ; 35 cm. - (Arts rupestres)

Résumé : Un reportage photographique détaillé, qui après avoir restitué le contexte préhistorique et archéologique de Lascaux, illustre les principales lignes d'interprétation, fruits des recherches effectuées sur ce site. Evoque les figures peintes du plafond par une description technique rigoureuse, tenant compte de la progression des recherches et des connaissances actuelles du bestiaire préhistorique.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Arts, 2e étage, 709.011 AUJ, Public : Adulte

**Aux origines de l'art : 50.000 ans d'art préhistorique et tribal** / Emmanuel Anati ; préf. Yves Coppens; trad. par Jérôme Nicolas. - Paris : Fayard, 2003. - 507 p. : ill. en nb., cartes ; 25 cm. - (Le Temps des sciences)

Résumé : Etude sur la création artistique des premiers hommes à travers le monde.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Arts, 2e étage, 709.011 ANA, Public : Adulte

**Arts et préhistoire : naissance mythique de l'humanité** / Jean-Pierre Mohen. - Paris : Terrail, 2002. - 207 p. : ill. ; 30 cm.

Résumé : Les découvertes depuis le XIXe siècle d'ensembles remarquables d'art rupestre préhistorique ont conduit à s'interroger sur le rôle des images pendant la préhistoire. Des prospections récentes dans le monde entier et les travaux du Centre de recherche et de restauration des musées de France, montrent que les images, figuratives et symboliques, ont une place importante dans certains groupes humains.

📖 Georges Brassens, Etage, 709.011 MOH, Public : Adulte

📖 Jean-Jacques Rousseau, Arts, 2e étage, 709.011 MOH, Public : Adulte

## 6. La préhistoire dans les Alpes

**La malédiction d'Otzi : 7 morts mystérieuses autour d'une momie de 5.300 ans : l'enquête** / Guy Benhamou, Johana Sabroux. - Paris : Plon, 2006. - 233 p. : ill. en coul., cartes ; 23 x 14 cm + 1 fascicule de photos de 16 p.

Résumé : En succombant à une maladie du sang en 2005, T. Loy, chimiste américain, fut le 7e homme à mourir prématurément parmi ceux qui avaient approché la momie découverte en 1991 dans les Alpes tyroliennes. Parmi ceux-ci, H. Simon, K. Fritz, R. Henn, R. Holz, K. Spindler et F. Tiefenbrunner. Les auteurs retracent le cheminement des chercheurs confrontés à l'énigme d'Otzi, assassiné il y a 5.300 ans.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 569.9 BEN, Public : Adulte

**Le lac du Bourget : 50 ans de recherches archéologiques, 5000 ans d'histoire** / sous la dir. de Raymond Castel avec le concours d'Elisabeth André. - Montmélián : Fontaine de Siloé, 2004. - 255 p. ; 31 cm.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Mémoire et région, 2e étage, SAV 930 LAC, Public : Adulte

📖 Jean-Jacques Rousseau, Mémoire et région, 5<sup>e</sup>, Magasin, SAV C 691, Public : Adulte

**Premiers alpins : 50000 ans d'aventure humaine** / Pierre Bintz. - Veurey (Isère) : Editions Le Dauphiné Libéré, 2003. - 51 p. : ill., couv. ill. en coul. (Les patrimoines).

Résumé : Le voile se lève peu à peu sur l'histoire des premiers peuplements dans les Alpes. Les richesses découvertes montrent que ce territoire a exercé un attrait particulier pour les populations de chasseurs-cueilleurs durant plusieurs millénaires. Depuis un siècle, ces chercheurs passionnés se penchent sur les moindres traces laissées sur le sol et dans les grottes. Pierre Bintz nous livre ici une synthèse de ce savoir mais aussi une part de rêve sur nos lointains ancêtres.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Sur les traces de l'homme »

**Premiers hommes dans les Alpes. : de 50000 à 5000 avant Jésus-Christ** / [textes réunis par Philippe Curdy et Jean-Clude Praz] ; [sous la dir. de] Pierre Crotti, Gervaise Pignat, Anne-Marie Rachoud-Schneider... [et al.]. - Lausanne : Payot ; Sion : Musées cantonaux du Valais, 2002. - 199 p. : ill., couv. ill. en coul. ; 24 cm.

Résumé : Trente-six ans après les premières découvertes attestant la présence de l'homme au Paléolithique, le Musée cantonal d'archéologie et le Musée cantonal d'histoire naturelle ont entrepris une campagne de fouilles sur les gisements de Tanay, ravivant l'intérêt de la recherche pour les premières communautés qui ont colonisé cette région.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition « Sur les traces de l'homme »

**Les grandes étapes de la préhistoire en Savoie** / Aimé Bocquet. - N° spécial de : "Archeologia", n°121, août 1978.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Mémoire et région, 2e étage, SAV 930 BOC, Public : Adulte

📖 Jean-Jacques Rousseau, Mémoire et région, 5°, Magasin, SAV B 3667, Public : Adulte. A consulter sur place et à demander au bibliothécaire

### III. LITTÉRATURE

**Soleils d'ocre** / Mylène Mouton. - Larbey (Landes) : Gaïa, 2007. - 213 p. ; 19 cm.

Résumé : Il y a douze mille ans, Leah, une grand-mère au soir de sa vie, appelle sa petite-fille à son chevet pour lui raconter sa vie. Orpheline à la naissance, elle est recueillie avec Leah, son frère jumeau, par la vieille Mâ. Ils devront devenir époux et perpétuer ainsi l'avenir du clan. Mais un jour, un garçon aux cheveux rouges, Ahlan, est recueilli à son tour et tombe amoureux de Leah.

📖 Georges Brassens, Etage, R MOUT, Public : Adulte

📖 Jean-Jacques Rousseau, Littérature et langues, 1<sup>er</sup>, Romans et nouvelles pour adultes, R MOUT, Public : Adulte

**Préhistoires** / Jean Rouaud. - Paris : Gallimard, 2007. - 99 p. ; 21 cm.

Résumé : Recueil de trois textes consacrés aux débuts de l'histoire humaine et à la naissance artistique.

📖 Georges Brassens, Etage, R ROUA, Public : Adulte

📖 Jean-Jacques Rousseau, Littérature et langues, 1<sup>er</sup>, Romans et nouvelles pour adultes, R ROUA, Public : Adulte

**Les grandes falaises** [Texte en gros caractères] / Michel Peyramaure. - V.D.B. La Roque-sur-Pernes, 2004. - 339 p. ; 23 cm.

Résumé : Il y a dix mille ans av. J.-C. vivait la tribu des Grandes Falaises... Une plongée au cœur de la mythique préhistoire, entre les derniers mammouths et les premiers peuples.

📖 Georges Brassens, Etage, R PEY O, Public : Adulte

📖 Jean-Jacques Rousseau, Littérature et langues, 1<sup>er</sup>, Médiavue, R PEY O, Public : Adulte

**Les grandes falaises** / Michel Peyramaure. - Paris : Presses de la Cité, 2003. - 281 p. ; 23 cm.

Résumé : Il y a dix mille ans av. J.-C. vivait la tribu des Grandes Falaises... Une plongée au cœur de la mythique préhistoire, entre les derniers mammouths et les premiers peuples.

📖 Georges Brassens, Etage, R PEYR, Public : Adulte

📖 Jean-Jacques Rousseau, Littérature et langues, 1<sup>er</sup>, Romans et nouvelles pour adultes, R PEYR, Public : Adulte

**Qui regarde la montagne au loin** / Pierre Pelot et Yves Coppens. - Paris : Denoël, 1997. - 330 p. ; 23 cm.

Titre général : Sous le vent du monde ; 01

Résumé : Le premier volet de cette série se situe aux alentours de -1 700 000 ans dans la faille du Rift en Afrique. Il met en présence deux groupes d'homo habilis évoluant parallèlement et qui vont se rencontrer, à travers un homme et une femme de chacun de ces clans.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Littérature et langues, 1<sup>er</sup>, Romans et nouvelles pour adultes, R PELO, Public : Adulte

**La guerre du feu : roman des âges farouches** / J-H. Rosny Ainé ; adaptation de Claire Ubac ; ill. André Juillard. - Paris : Nathan, 1994. - 153 p. : ill. ; 19 cm. - (Pleine lune ; 14)

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, R ROS HIST, Public : Jeunesse Etat

**Le rêve de Lucy** / P. Pelot, T. Liberatore, Y. Coppens. - Paris : Seuil, 1990 - 123 p. : ill., couv. ill. ; 29 cm. - (La Dérivée)

📖 Jean-Jacques Rousseau, Littérature et langues, 1<sup>er</sup>, Romans et nouvelles pour adultes, R PELO, Public : Adulte

## IV. BANDES DESSINEES

**L'odyssée de l'espèce** / scénario Herlé; dessins Widenlocher. - Le Mont-Lausanne (Suisse) : Dargaud, 2009. - 47 p. : ill. en coul. ; 30 cm.

Titre général : Nabuchodinosure; 10

📖 Georges Brassens, RDC, BD HER NABU, Public : Jeunesse.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, 3e étage, BD HER NABU, Public : Jeunesse.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition « Sur les traces de l'homme »

**Le cristal de chasse** / scénario et dessins de Emmanuel Roudier. - Paris : Delcourt, 2007. - 55 p. : ill. en coul. ; 32 cm.

Titre général : Neandertal ; 01

📖 Georges Brassens, Etage, BD ROU, Public : Jeunesse.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Littérature et langues, 1<sup>er</sup> étage, Bandes dessinées et Albums, BD ROU, Public : Adulte.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Sur les traces de l'homme »

**Lucy, l'espoir** / histoire originale de Patrick Norbert ; dessins de Tanino Liberatore ; conseil scientifique de Yves Coppens. - Paris : Capitol, 2007.

Résumé : Récit poétique sur les origines de l'humanité.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Littérature et langues, 1<sup>er</sup>, Bandes dessinées et Albums, BD NOR, Public : Adulte

**Le sacre de l'homme : Homo sapiens invente les civilisations** / d'après un film de Jacques Malaterre ; scénario et dialogues Jacques Malaterre, Michel Fessler, Loïc Malnati ; narration Frédéric Fougea ; dessins Chéret ; édition sous la direction de Yves Coppens, Jean Guilaine. - Charnay-lès-Mâcon (Saône-et-Loire) : Bamboo, 2007. - 46 p.

Résumé : Adaptation du docu-fiction retraçant la grande histoire de l'homme.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Littérature et langues, 1<sup>er</sup>, Bandes dessinées et Albums, BD MAL, Public : Jeunesse

**La vie de famille** / scénario et dessins Ronan Badel. - Chagny-sur-Marne (Val-de-Marne) : Onomatopée, 2006. - 44 p. : ill. en coul. ; 25 x 17 cm.

Titre général : Petit sapiens ; 01

Résumé : C'est la préhistoire. Une famille d'homo sapiens quitte la plaine en quête d'un nouveau territoire plus hospitalier. Petit Sapiens, le cadet du clan, raconte son quotidien : la chasse avec son père, le chef du clan, la cueillette avec sa maman, les jeux avec sa sœur, etc.

📖 Georges Brassens, RDC, BD BAD, Public : Jeunesse

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, BD BAD PETI, Public : Jeunesse

**Homo sapiens** / scénario Jacques Malaterre, Frédéric Fougea, Pierre Pelot ; Dessins Loïc Malnati ; sous la direction scientifique de Yves Coppens. - Charnay-lès-Mâcon (Saône-et-Loire) : Bamboo, 2005.

Résumé : Panorama de l'évolution de l'homo sapiens du nomadisme à la sédentarité, de la cueillette à l'agriculture, etc. Répond aux questions des enfants sur le peuplement des continents, l'invention de l'écriture, le développement des techniques.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Littérature et langues, 1<sup>er</sup>, Bandes dessinées et Albums, BD MAL, Public : Jeunesse

**Le secret de Solutré** / Roger Lécureux ; illustrations de André Chéret. - Grigny (Essonne) : Lécureux production, 2004. - 60 p. : illustrations en couleur ; 29 x 21 cm.

Titre général : Rahan ; 05

📖 Jean-Jacques Rousseau, Enfants, 3e étage, BD LEC RAHA, Public : Jeunesse

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Sur les traces de l'homme »

**Les bêtes folles** / scénario Roger et Jean-François Lécureux ; dessins André Chéret. - Grigny (Essonne) : Lécureux production, 2003. - 60 p. : illustrations en couleur ; 29 x 21 cm.

Titre général : Rahan ; 04

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, 3e étage, BD LEC RAHA, Public : Jeunesse

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Sur les traces de l'homme »

**Tounga, intégrale 1** / Edouard Aidans. Bruxelles : Joker éditions, 2002. 152 p.

Résumé : Tounga est le fils de Naa-Ghir, le chef de la horde des Ghmour. Depuis l'enfance, il est méprisé par son frère aîné qui n'a de cesse de le rabaisser et de lui rappeler combien il est frêle. Mais aujourd'hui Tounga est un homme, et veut prouver à tous qu'il est le digne fils d'un chef. Le voilà donc opposé à son propre frère, qu'il vaincra en combat singulier. Dès lors, ce dernier n'aura de cesse que de voir disparaître le jeune et vaillant guerrier...

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition « Sur les traces de l'homme »

**Rahan, fils des âges farouches, 4** / Roger Lecureux.- ill. André Chéret. Toulon : Soleil, 2000. 166 p.

Résumé : Ce volume contient : La falaise du sacrifice. La flèche blanche. Le peuple des arbres. Le coutelas d'ivoire. Le territoire des ombres. Le tueur de mammoths. Le clan du lac maudit. La terre qui parle.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition « Sur les traces de l'homme »

**Sur les traces de Spéléa** / Yves Juvin, d'après l'ouvrage de Bernard Caillat. Parc naturel régional de la Vanoise, 2000. 46 p.

Résumé : Cette bande dessinée nous conte la vie et les aventures d'une ourse des cavernes dans le Vercors préhistorique.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition « Sur les traces de l'homme »

**Rahan, fils des âges farouches, 1** / Roger Lecureux.- ill. André Chéret. Toulon : Soleil, 1998. 168 p.

Titre général : Rahan, fils des âges farouches.

Résumé : Ce volume contient : L'enfance de Rahan. Le secret du soleil. La horde folle. Le piège à poissons. La pierre magique. Le tombeau liquide. Le dieu Mammoth

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Enfants, Jeunesse, BD RAH

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition « Sur les traces de l'homme »

## V. DOSSIERS

Galerie Eurêka, C.C.S.T.I. de Chambéry, **Dossier d'Eurêka Sur les traces de l'homme**, juin 2011.

Dossier pédagogique de l'exposition réalisé par l'équipe médiation de la Galerie Eurêka pour accompagner les enseignants et les aider à approfondir l'exposition.

Les thématiques abordées dans le dossier sont :

- La quête des origines
- De la cellule à l'homme
- Vivre à la Préhistoire

Le dossier est enrichi par :

- Quelques activités à réaliser en classe
- Des questions-réponses

📖 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition « Sur les traces de l'homme »

Cité des sciences et de l'industrie, Muséum national d'histoire naturelle. **Dossier « De Toumaï à Sapiens : la ruée vers l'homme »**, 2009.

Réalisé par la Cité des sciences et de l'industrie en partenariat avec le Muséum national d'histoire naturelle et le réseau des muséums en région, à l'occasion du bicentenaire de la naissance de Darwin en 2009, cet expo-dossier part à la recherche des origines de l'homme.

 Dossier téléchargeable sur le site : [http://www.cite-sciences.fr/francais/ala\\_cite/science\\_actualites/sitesactu/dossier.php?id\\_dossier=581](http://www.cite-sciences.fr/francais/ala_cite/science_actualites/sitesactu/dossier.php?id_dossier=581)

 Galerie Eurêka, espace ressources dans l'exposition « Sur les traces de l'homme »

## VI. AUDIOVISUEL

**L'aventure des premiers hommes** / réalisé par Philip Smith, Finola Lang. - France télévision distribution, 2010. - 2 DVD vidéo (260 min) : en coul., sonore ; PAL.

Résumé : Grâce aux découvertes climatologiques, archéologiques et génétiques, l'histoire de l'espèce humaine est mieux comprise. Cinq grandes migrations ont peuplé le monde : de l'Afrique à l'Europe, la traversée de l'Afrique, du Moyen-Orient à l'Australasie, du nord de l'Inde jusqu'en Chine et les Amériques.

 DVD documentaire : Jean-Jacques Rousseau, Mémoire et région, 2e étage, 930 AVE, Public : Adulte

**Les premiers européens** / réalisé par Axel Clévenot. - INA, 2010. - 2 DVD vidéo (270 min) : coul., sonore + 1 livret de 22 p. ; PAL.

Résumé : Qui sont nos ancêtres européens ? S'appuyant sur les dernières recherches scientifiques, A.Clévenot nous présente l'historique du peuplement du continent et nous fait découvrir les grandes étapes culturelles, artistiques et techniques qui ont fondé nos identités européennes.

 DVD documentaire Jean-Jacques Rousseau, Mémoire et région, 2e étage, 930 CLE P/C, Public : Adulte

**Espèces d'espèces** / écrit et réalisé par Denis Van Waerebeke ; scénario de Vincent Gaullier et Raphaëlle Chaix ; musique de Ruelgo ; raconté par Benoît Giros. - LCJ Editions et Productions, 2009. - 1 DVD vidéo (90 min) : coul., sonore ; PAL.

Résumé : Destiné à un large public, ce documentaire va renouveler notre représentation de l'arbre du vivant et découvrir que les millions d'espèces qui peuplent la planète, la nôtre comprise, appartiennent toutes à une seule et immense famille. Comment classer les espèces vivantes ? Quel caractère utiliser pour les classer ? Le nombre de pattes ? La présence d'ailes, de plumes ? Pas si simple... De l'étude de l'évolution du monde vivant aux amusantes inventions de la nature, nous comprendrons enfin les termes et les enjeux des débats qui secouent le monde scientifique à propos de l'apparition de la vie sur terre et de son évolution.

 DVD documentaire : Georges Brassens, RDC, 576.8 VAN P/C, Public : Pour tous.

 DVD documentaire : Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 576.8 VAN P/C, Public : Jeunesse

**Darwin aujourd'hui** / réalisé par Didier Deleskiewicz. - CNRS Images, 2008. - 1 DVD vidéo (30 min) : coul., sonore ; PAL.

 DVD documentaire : Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 576.8 DEL P/C, Public : Adulte

**Le mystère Otzi : enquête sur une mort suspecte, il y a plus de 5000 ans** / Richard Dale. - Montparnasse, 2005. - 1 DVD vidéo (76 min) : coul., sonore ; PAL.

📖 DVD documentaire : Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 569.9 DAL, Public : Jeunesse

**Homo Sapiens : il va changer la face du monde** : Jacques Malaterre ; sous la dir de Yves Coppens. - France Télévision, 2004. - 1 DVD vidéo (76 min) : coul., sonore ; PAL.

📖 DVD documentaire : Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 569.9 MAL, Public : Jeunesse

**L'odyssée de l'espèce** / réalisé par Jacques Malaterre ; directeur scientifique Yves Coppens ; raconté par Charles Berling. - France 3, 2001. - 1 DVD (130 min) : coul., sonore ; PAL.

Résumé : Il y a dix millions d'années, en Afrique tropicale, parce que la forêt disparaît, quelques grands primates se lèvent et se mettent à marcher sur deux pieds. Face aux dangers de la savane, comme tous les êtres vivants, ils se défendent et s'adaptent. Leur cerveau grandit, leur conscience se développe. Ils inventent, ils s'organisent, ils parcourent la terre et les océans. Ils conquièrent le Monde. Des reconstitutions de fiction en images 3D redonnent vie à nos ancêtres, leur apparence, leur comportement, leur environnement... Spectaculaire, mais rigoureux, car sous caution scientifique... Superbe...

📖 DVD documentaire : Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 569.9 MAL P/C, Public : Jeunesse

**Yves Coppens : questions sur l'évolution** / Yves Coppens. - Cerimes, 1997. - 1 DVD vidéo (40 min) : coul, sonore ; PAL. - (Universités de tous les savoirs)

📖 DVD documentaire : Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, 569.9 COP P/C, Public : Adulte

## VII. REVUES

**Les dernières découvertes sur les origines de l'homme**, Rémi Pin, Dossiers Science et connaissance, Vol. 1, mars-avril 2011. 113 p.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Sur les traces de l'homme »

**Neandertal : il est plus que jamais l'un des nôtres**, Emilie Rauscher, Science et vie, janvier 2011, n°1120. p. 74-80.

📖 Georges Brassens, Etage, P, Public : Adulte

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, P 0059, Public : Adulte

**Otzi : un crime non classé**, Emilie Rauscher, Science et vie, janvier 2011, n°1120. p. 22-25.

📖 Georges Brassens, Etage, P, Public : Adulte.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, P 0059, Public : Adulte.

**L'évolution en action : rêve ou réalité ?**, Biofutur, décembre 2010, n° 316. p. 51-56.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, P, Public : Adulte.

**Vieux d'environ 20 000 ans, l'homme de Salkhit a parlé**, Lionel Crooson, National geographic, novembre 2010, n°134. p. 48-57.

📖 Georges Brassens, Etage, P, Public : Adulte

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, P, Public : Adulte

**Quand l'homme a peuplé la terre : les récentes découvertes**, Paule Valois. Archeologia, septembre 2010, n°480. p. 48-56.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Mémoire et région, 2e étage, P 0344, Public : Adulte

**D'où venons-nous ? De nouvelles découvertes bouleversent l'histoire de nos origines**, Philippe Chambon, Science et vie, n°1113, juin 2010. p. 58-79.

📖 Georges Brassens, Etage, P, Public : Adulte.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, 1er étage, P 0059, Public : Adulte.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Sur les traces de l'homme »

**Neandertal notre cousin disparu**, Science et vie, février 2010, n°245, p. 18-22.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, 4<sup>e</sup>, Magasin, P 0059, Public : Adulte

**La nouvelle histoire de l'homme**, La Recherche, n°438, février 2010, p. 38-54.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, 1er étage, P 0014, Public : Adulte.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Sur les traces de l'homme »

**Les Néandertaliens : pourquoi ont-ils disparu ?**, Pour la science, n°386, décembre 2009. p. 28-37.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, 1er étage, P 0903, Public : Adulte.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Sur les traces de l'homme »

**Ce que Darwin ne savait pas**, Emilie Rauscher et al., Science et vie, n° 1101, juin 2009. p. 52-73.

📖 Georges Brassens, Etage, P, Public : Adulte

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, 1er étage, P 0059, Public : Adulte

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Sur les traces de l'homme »

**L'évolution, rien ne l'arrête !** Dossier Pour la science, n°63, avril-juin 2009. 118 p.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, 1er étage, P 1053, Public : Adulte.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Sur les traces de l'homme »

**Darwin : l'évolution, quelle histoire !** Le Monde hors série, n°14, avril-mai 2009. 98 p.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Sur les traces de l'homme »

**Créationnisme versus évolutionnisme : le cauchemar de Darwin**, Terre sauvage, février 2009, n°246. p. 46-53.

📖 Jean-Jacques Rousseau, Sciences et loisirs, 1er étage, P, Public : Adulte

**150 après la théorie de l'évolution Charles Darwin dérange encore**, Télérama hors série, n°158, 2009. 98 p.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Sur les traces de l'homme »

**L'héritage Darwin**, Les dossiers de la recherche, n°33, novembre 2008. 98 p.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Sur les traces de l'homme »

**La nouvelle histoire de l'homme : de Toumaï à Homo Sapiens**, Les dossiers de la recherche, n°32, août 2008. 98 p.

📖 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Sur les traces de l'homme »

**Sur la trace de nos ancêtres**, Dossier Pour la science, n°57, octobre-décembre 2007. 120 p.

 Jean-Jacques Rousseau, Pôle Sciences et loisirs, 4<sup>e</sup>, Magasin, P 1053, Public : Adulte.

 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Sur les traces de l'homme »

**La nouvelle histoire des hommes disparus**, Science et vie, HS n°235, juin 2006, 162 p.

 Galerie Eurêka, espace ressources de l'exposition « Sur les traces de l'homme »

## VIII. SITES INTERNET

### **A la recherche des origines de l'homme**

<http://www.cnrs.fr/cw/dossiers/Origine/>

Ce dossier permet de découvrir la méthodologie des chercheurs en paléontologie humaine, les principaux gisements, un lexique et des articles sur chaque espèce découverte.

### **Dossier « De Toumaï à Sapiens : la ruée vers l'homme »**

<http://www.cite->

[sciences.fr/francais/ala\\_cite/science\\_actualites/sitesactu/dossier.php?id\\_dossier=581](http://www.cite-sciences.fr/francais/ala_cite/science_actualites/sitesactu/dossier.php?id_dossier=581)

Réalisé, par la Cité des sciences et de l'industrie en partenariat avec le Muséum national d'histoire naturelle et le réseau des muséums en région, à l'occasion du bicentenaire de la naissance de Darwin en 2009, cet expo-dossier part à la recherche des origines de l'homme.

### **Dossier Evolution : de l'origine de la vie aux origines de l'homme**

<http://www.cnrs.fr/cw/dossiers/dosevol/accueil.html>

Ce dossier permet de découvrir les grands débats, les théories et de faire le point sur les connaissances sur l'évolution biologique.

### **Enseigner l'évolution en France**

<http://www.inrp.fr/vst/LettreVST/38-octobre-2008.php>

Un dossier mis en ligne sur le site de l'Institut national de recherche pédagogique

### **L'évolution de l'homme**

<http://www.hominides.com>

Ce site présente l'évolution de l'homme de la préhistoire à nos jours et de Toumaï à l'Homo Sapiens. Il fait le point sur les dernières actualités et contient de nombreux dossiers thématiques.

### **Les Homininés**

<http://hominines.portail-svt.com/>

Ce site présente les Homininés, c'est-à-dire les membres de la lignée humaine, pour tout savoir sur eux mais également sur ces hommes modernes actuels à l'origine de leur découverte : les paléo-anthropologues (tels que Raymond Dart, Robert Broom, la famille Leakey...).

### **Ma préhistoire**

<http://ma.prehistoire.free.fr/>

Site élaboré par un amateur de préhistoire et de paléanthropologie qui partage sa passion. Il privilégie les synthèses au suivi de l'actualité.

**La préhistoire pour les enfants**

<http://www.kidadoweb.com/histoire-enfants/prehistoire-enfants/prehistoire-enfants.htm>

Articles, quiz, jeux, activités... à destination des enfants pour découvrir l'évolution de l'homme depuis l'homme de Toumaï, il y a 7 millions d'années, jusqu'à l'Homo Sapiens.

**Préhistorien des Alpes**

<http://aimebocquet.perso.sfr.fr/>

Site consacré à l'archéologie et au peuplement des Alpes françaises, réalisé par Aimé Bocquet, préhistorien des Alpes.

**Sur les traces de l'homme en Aquitaine**

<http://www.cap-sciences.net/virtualsth/index.html#h>

Visite virtuelle interactive de l'exposition "Sur les traces de l'homme en Aquitaine : enquête sur la préhistoire" de Cap Sciences. Le visiteur est placé au cœur de l'enquête et a la possibilité de visionner des reconstitutions, d'écouter des témoignages, de faire le plein de connaissances et d'images pour la plupart inédites.

**Visite de sites archéologiques français**

<http://www.culture.gouv.fr/culture/arcnat/fr>

Visite virtuelle de grands sites archéologiques français, dont Lascaux, Tautavel, Chauvet...



**Bibliographie réalisée par  
le centre de ressources de la Galerie Eurêka,  
en collaboration avec la  
médiathèque Jean-Jacques Rousseau**

**Pour nous contacter :**

Galerie Eurêka - C.C.S.T.I. de la Ville de Chambéry  
BP 1105  
73 011 CHAMBERY cedex

tel : 04-79-60-04-25

fax : 04-79-60-04-26

E-mail : [galerie.eureka@ccsti-chambery.org](mailto:galerie.eureka@ccsti-chambery.org)

Site Internet : [www.chambery.fr/galerie.eureka](http://www.chambery.fr/galerie.eureka)