

Questionnaire

corrigé

**RISQUE,
OSEZ L'EXPO !**

Niveau 1

Nous rappelons que pour toute visite
avec des scolaires :

- les enseignants doivent effectuer une préparation avec un médiateur scientifique du CCSTI ;
- un questionnaire et un crayon à papier doivent être fournis à chaque élève ;
- un exemple de questionnaire est proposé.

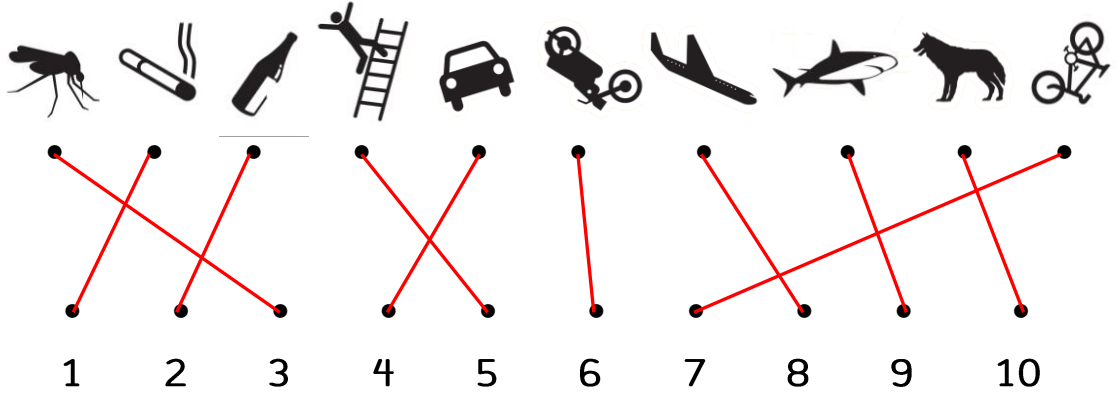
Le corrigé est disponible sur Internet
sur le site www.chambery.fr/galerie.eureka
(Rubrique « espace enseignants »)

LE RISQUE C'EST QUOI ?

Dirige-toi vers l'activité « Top risque » (en forme d'escalier).

Fais l'activité, puis lis les explications sur l'écran.

Relie le risque représenté par chaque dessin à son classement selon les statistiques mondiales. Le n°1 est le plus risqué et le n°10 le moins risqué.



le plus risqué

le moins risqué

Le classement selon les statistiques mondiales correspond-t-il à ce que tu pensais pour chacun de ces risques ?

oui non

Dirige-toi vers le tube contenant des petites perles.

 Cherche la perle noire. L'as-tu trouvée ?

Cette unique perle noire parmi un total de 100 000 perles permet de se rendre compte de ce que représente une chance sur 100 000 !

Dirige-toi vers le grand écran jaune.

 Regarde la vidéo « L'exploration, portrait sensible ».

Le sais-tu ?

Cette vidéo propose un reportage sur l'alpiniste et aventurière Laurence de la Ferrière. Celle-ci a réalisé l'exploit de traverser l'Antarctique en solitaire en 73 jours. Cet exemple illustre ce que les spécialistes appellent « l'univers inconnu ». Cela signifie qu'on ne peut connaître d'avance les événements qui peuvent arriver et leurs conséquences.

L'AUDACE AU SINGULIER

Dirige-toi vers le grand écran rouge.



Regarde la vidéo « Biologie du risque ».

Le sais-tu ?

Quand tes sens perçoivent un danger, ton cerveau l'analyse immédiatement et envoie des signaux d'alerte qui déclenchent différentes réactions dans ton corps, par exemple l'accélération du rythme cardiaque. Le cerveau évalue également l'action à mener dans cette situation.

Dirige-toi vers le panneau « Risquer pour gagner ou pour éviter de perdre ? ».

Lis le panneau puis coche la bonne réponse :

En général, pour quoi prend-t-on plus de risques ?

- pour gagner
- pour ne pas perdre

Vas voir ensuite au dos du panneau « L'audace au singulier ».

Lis le texte « Percevoir le risque ».

Quelles réactions peuvent se déclencher dans le corps de quelqu'un qui doit décider ou non de prendre un risque ?

Coche les bonnes réponses :

- Le rythme cardiaque s'accélère.
- Les cheveux se dressent sur la tête.
- Les pupilles se dilatent (c'est-à-dire qu'elles s'agrandissent).
- Le visage devient vert.



Mets ensuite les lunettes et le casque puis avance dans le parcours. Au fur et à mesure essaie de faire les actions suivantes :

- taper le code sur le digicode
- éviter les obstacles
- insérer la clé dans la serrure

Est-ce facile ? oui non

Le sais-tu ?

Cette activité permet de constater l'effet d'un excès d'alcool. En effet, ces lunettes reproduisent ce que l'on voit lorsqu'on a bu 6 verres d'alcool ! Des gestes faciles à effectuer deviennent alors très difficiles à faire. Cela entraîne des risques pour soi et pour les autres.



Dirige-toi vers l'activité « Question d'équilibre ».

Prendras-tu le risque de marcher sur le fil ?

Teste ensuite, à 2 ou 3 joueurs, le jeu en forme de montagne « Stop ou encore ».

LE RISQUE EN COMMUN

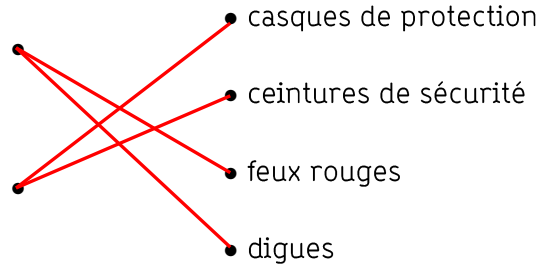
Dirige-toi vers le panneau « Risques en commun » et lis-le



Il existe deux types de dispositifs pour contrer un risque. Relie-les à leurs exemples.

Certains dispositifs tentent d'éviter qu'un événement malheureux ne se produise.

D'autres dispositifs permettent de diminuer la gravité des conséquences si l'événement se produit.



Dirige-toi ensuite vers le grand écran bleu.



Regarde la vidéo « Quand la Terre gronde ».

Dirige-toi ensuite vers les petits écrans « Riskorama ».



Évalue ton attitude face au risque dans différentes situations.

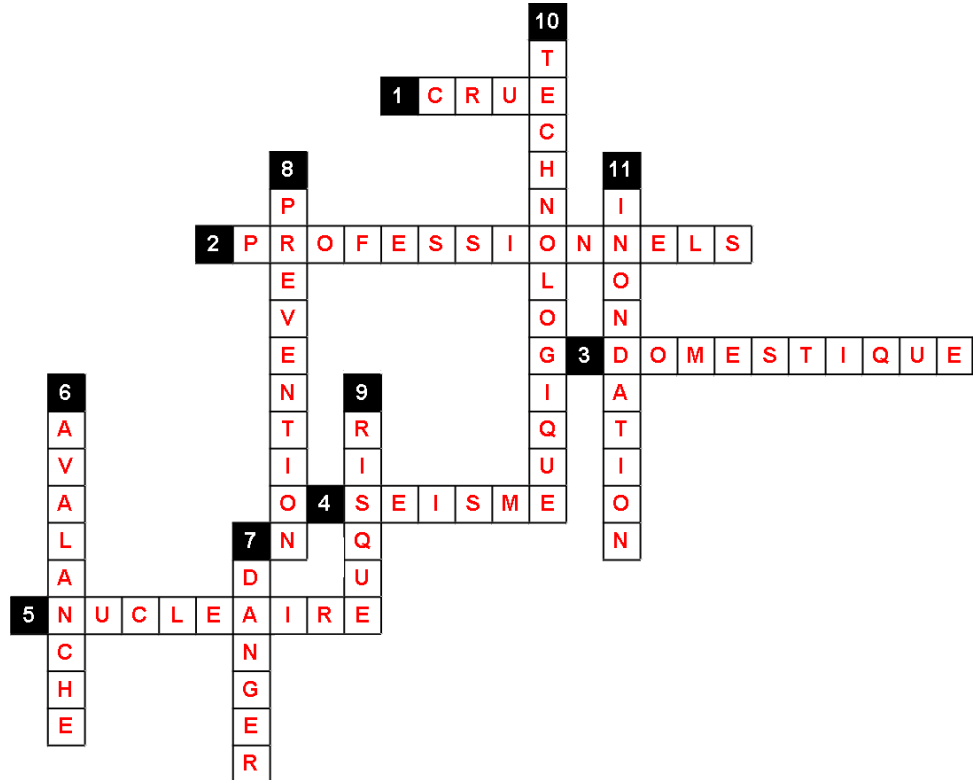


JEU BONUS !

Complète cette exploration du thème du risque avec ce jeu de mots-croisés.

Les mots à placer :

avalanche – crue – danger – domestique – inondation – nucléaire –
prévention – professionnels – risque – séisme – technologique



Définitions :

Horizontalement :

- 1 Ce phénomène correspond à une forte et rapide augmentation de la quantité d'eau et de sa vitesse dans un torrent, une rivière ou un fleuve.
- 2 Ces risques se produisent dans le cadre du travail.
- 3 Ce type de risque se produit à la maison.
- 4 Appelé aussi tremblement de terre, il se manifeste par une secousse du sol.
- 5 Un risque est appelé ainsi quand un accident provoque un relâchement important de substances radioactives dans l'environnement.

Verticalement :

- 6 C'est un risque naturel de montagne. Le phénomène se produit quand une importante masse de neige se détache brutalement et dévale une pente à grande vitesse.
- 7 Ce mot désigne tout ce qui peut menacer la sûreté de quelqu'un ou de quelque chose.
- 8 Cela désigne les mesures mises en place de manière préventive pour limiter des risques et leurs conséquences.
- 9 Ce mot correspond à la possibilité que survienne un événement indésirable ou des conséquences négatives venant d'un danger.
- 10 Ce type de risque a pour origine les technologies humaines. Il peut appartenir à différents domaines : industriel, nucléaire, biologique, etc.
- 11 Ce phénomène se produit lorsque les eaux débordent du lit d'une rivière ou d'un fleuve et submergent les alentours.