CAFÉ SCIENTIFIQUE

Un mardi par mois de 12h30 à 13h30



Chaque mois, à l'heure du déjeuner, la Galerie Eurêka propose des rencontres conviviales avec des scientifiques et des spécialistes pour échanger sur un sujet de société autour d'un café.

POUR CONTINUER LA RENCONTRE...

Retrouvez le résumé des interventions et des débats sur : www.echosciences-savoie-mont-blanc.fr



Informations pratiques

- Galerie Eurêka CCSTI de Chambéry
 150, rue de la République
 Carré Curial 73 000 Chambéry
 Arrêt de bus « Curial »
- 04 79 60 04 25
- www.chambery.fr/galerie.eureka www.facebook.com/galerie.eureka.chambery
- € Entrée libre et sans réservation
- Accès aux personnes à mobilité réduite





Entremidi & Scrence



SAISON 2021-2022

Un mardi par mois de 12h30 à 13h30 CAFÉ SCIENTIFIQUE

GALERIE EURÊKA

GALERIE EURÊKA

octobre 2021

Presse scientifique: quel avenir?

La presse scientifique s'est développée au XIX^e siècle avec la révolution industrielle. Aujourd'hui, alors que la crise sanitaire a montré l'importance d'une bonne information scientifique, cette presse particulière semble menacée de disparition. A qui s'adresse-t-elle? Quelle-est donc sa place aujourd'hui dans le paysage médiatique ? Quel est son avenir ?

Médiathèque Jean-Jacques Rousseau

novembre 2021

Conduites à risques : le propre des ados?

Conduites dangereuses, recherche des limites, addictions... la prise de risques sémble caractériser le comportement de certains adolescents. Est-ce représentatif de cette période de la vie ? Les adolescents ont-ils conscience de

Tourisme de la dernière chance : un paradoxe?

comme les glaciers incite le public à visiter massivement ces lieux avant qu'ils ne disparaissent. Appelé « tourisme de la dernière chance », ce phénomène peut augmenter la pression sur ces espaces. Ce concept fait-il l'objet d'études scientifiques ? le tourisme de la dernière chance

janvier 2022

Intelligence Artificielle: une révolution sociétale?

L'Intelligence Artificielle est annoncée comme incontournable. Les machines vont remplacer l'humain dans toujours plus de tâches. Mais de quoi s'agit-il exactement? Comment les machines deviennent-elles plus « intelligentes »? Peuvent-elles vraiment apprendre toutes seules ? Quelles vont être les conséquences pour la société ?

Galerie Eurêka

février 2022

Dégradation du permafrost : un nouveau risque?

Le permafrost ou pergélisol désigne des terrains gelés en permanence. En haute montagne, il agit par exemple dans les parois rocheuses comme un ciment. Comment le réchauffement climatique affecte-t-il le permafrost en haute altitude ? Faut-il s'attendre à de nouveaux risques en montagne?

Galerie Eurêka

mars 2022

Rêves : un indispensable du sommeil ?

Qu'y a-t-il de plus mystérieux qu'un rêve ? Si aujourd'hui, les chercheurs comprennent de mieux en mieux l'activité du cerveau, tous les secrets du sommeil ne sont pas encore élucidés. Pourquoi rêvons-nous ? Quel rôle jouent les rêves ? Quand et comment surviennent-ils? Peut-on les contrôler?

Galerie Eurêka

auril 2022

Perturbateurs endocriniens: un enjeu de santé publique?

Bisphénol A, parabènes, phtalates... de nombreuses substances présentes dans notre environnement quotidien sont reconnues comme des perturbateurs endocriniens. Accusés de perturber notre système hormonal, comment ces polluants agissent-ils sur nos organes ? Quelles sont les principales sources d'exposition et les risques pour notre santé?

Galerie Eurêka

mai 2022

Les plantes de montagne : un patrimoine à redécouvrir?

Arnica, sauge, millepertuis... les plantes de montagne ont longtemps partagé la vie quotidienne des Hommes que ce soit pour leurs vertus alimentaires ou médicinales. A l'heure de la grande consommation et des menaces sur la biodiversité, comment préserver ce patrimoine naturel? Comment redécouvrir l'usage de ces plantes ?



se mettre en danger? Comment les scientifiques expliquent-ils ces comportements? Peut-on aider

les jeunes à évaluer les risques de manière raisonnée ?

Galerie Eurêka

décembre 2021

La sensibilisation à la disparition d'éléments naturels est-il une dérive du tourisme durable ?

Galerie Eurêka