

PLANNING THEATRE 2021-2022

	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi
8						
9					C3 théâtre Théâtre contemporain à la fac 8h/10h	
10			C3 théâtre Théâtre du 17ème à la fac 10h/12h	Art et Culture Louise de savoie Karine 215 10h12h		
11						
12						
13					C1/2/3 théâtre Feldenkrais	
14		C3 théâtre Voix Nadia Lamarche (option 1) 14h-15h	initiation théâtre Karine en 215 13h30-15h	Etudiants Lettres modernes 1 Karine en 215 13h30-16h30	C3 théâtre Voix Nadia Lamarche 14h30/15h30 (option 2)	C3 projet en semi autonomie 10 samedis
15		second C1 théâtre Karine 215 15h/18h MDT ou Etudiants Lettres modernes 2 Karine en 215				
16			C1 théâtre Karine en 215 15h/18h		C3 théâtre lectures a vue, découverte d'oeuvre sur 20 séances Yann	
17			C2 C3 théâtre Ecriture avec C. Friloux 16h30/17h30	ACCOMPAGNEMENT CONCOURS 16h30-17h30 en 215 karine ou yann		
18	C3 théâtre percu corporelle Jean andreo 18h/19h	C1 C2 théâtre voix Guilaine 18h/19h Brenier 19h	C1 théâtre Danse 18h15-19h45		C3 théâtre lectures a vue, découverte d'oeuvre sur 10 séances karine	
19		C3 théâtre la troupe 19h/21h		C3 théâtre Karine en 215 18h30-21h30	Cycle 2 18h-21h30 Yann en 215	C3 théâtre Yann en 215 18h/21h
20	salle répétition dispo élèves					
21						

				C1	C2	C3
	stage cirque à toussaint		216	x		x
	stage voix à toussaint		402-403			x
	stage clown		215		x	x
	stage fevrier		215			x
	stage avril		215			x