

CITÉ DES ARTS

Tél : 04 79 60 23 70

Jardin du Verney, 73000 Chambéry

www.chambery.fr/citedesarts

Cité des arts de Chambéry officiel

Permanences des enseignants

ART DRAMATIQUE

Théâtre Salle 215 / Yann Garnier, Karine Vuillermoz

ARTS PLASTIQUES

Dessin, peinture, image contemporaine, modelage sculpture, sérigraphie, gravure, arts numériques et vidéo
Bâtiment Ouest Salles 3ème et 4ème étage
Mylène Besson, Charlotte Escalle, Régis Gonzalez, Isabelle Mourier, Sandrine Lebrun,
Bernard Tournier, Christèle Jacob, Sarah Battaglia

CHANT

Chant Salle 409 / Guilaine Brenier-Gonzalez, Marie-Hélène Ruscher Ensemble Vocaux et Direction choeur Salle 408/ Pierre-Line Maire

CORDES

Alto Salle 213 / Sophie Mangold
Contrebasse Salle 204 / Bérénice Lallemant
Violon Salle 303 / Stéphane Drucy
Violon Salle 302 / Philippe Tournier
Violon Salle 405 / Josiane Brachet
Violoncelle Salle 309 / Lucie Arnal & Esther Lefèbvre
Violoncelle Salle 310 / Cécile Perot - seulement l'après-midi

CULTURE ET CREATION

Composition & MAO Salle 402 / Peter Torvik
Culture musicale Salle 209 / Benoît Magnin
Formation musicale, écriture, culture / Séverine Chapuis & Véronique Soleilhavoup
- Salle 212, Matthieu Burgard - Salle 403, Christophe Friloux & Ron Grubner - Salle 202
Musiciens intervenants - Salle 408 / Jacqueline Frangiamone - Salle 403

DANSE

Danse Contemporaine, Danse Jazz Salle 101-102 / Stéphanie Brun, Elise Hurtelle, Muriel Rochette Danse Classique et Hip-Hop Salle 101-102 / Jean-Marc Thill, Imad Nefti

INSTRUMENTS ANCIENS

Clavecin Salle 407 / Gaële Griffon du Bellay Flûte à bec et Cornet à bouquin Salle 410 / Solène Riot Luth & Violon baroque Salle 405 / Nicolas Muzy & Josiane Brachet Orgue Salle 406 / Muriel Groz

INSTRUMENTS POLYPHONIQUES

Accompagnement piano Salle 404 / Nelly Cottin
Accompagnement piano Salle 308 / Hélène Chapeaux & Chantal Dube
Accompagnement Piano Salle 207 / Jean-Marc Toillon & Catherine Goubin

Guitare Salle 401 / Benjamin Thieriot
Guitare Salle 304 / Régis Castin
Percussions Salle 317 / Frédéric Jeannin
Piano Salle 301 / Christophe Egiziano
Piano Salle 411 / Nathalie Petit-Rivière
Piano et Accompagnement pianoSalle 311 / Sophie Ruyer
Piano Salle 305 / Claudine Simon

JA77

Pôle jazz Salle 21 / Laurent Blumenthal & Jean-Pierre Comparato Pôle jazz Salle 32/ Guillaume Jeanne, Antoine Brouze, Vincent Comici

MUSIQUES ACTUELLES AMPLIFIÉES

Musiques actuelles Salle 316 / Jean Andréo Musiques actuelles Salle 23 / Hervé Francony & Nadia Lamarche

UFNTS

Basson Salle 203 / Arnaud Sanson
Clarinette Salle 210 / Bernard Bonhomme, Gilles Vuillerme
Flûte traversière Salle 201 / Lydie Guérin
Flûte traversière Salle 211 / Jean-Philippe Grometto
Saxophone Salle 306 / Jean-Michel Pirollet
Trombone Salle 313 / Stéphane Muller
Tuba Salle 307 / Sébastien Pigeron
Trompette Salle 312 / Christophe Gallien
Trompette Salle 314 / Christophe Donnadieu

PERMANENCES & INSCRIPTIONS

Permanence APEJS / Bureau 1er étage Permanence de l'Ensemble Musical de Chambéry / Côté cafèt Permanence de l'Ensemble 20.21 de 14h à 18h / Côté cafèt

Permanences Scolarité CRR & EMA / Médiathèque & bureau de la scolarité Isabelle Droguet, Solen Le Bras, Frédérique Dardier, Chantal Pérucki

Inscription en ligne www.chambery.fr/citedesarts

Ordinateur à disposition dans le hall

Inscription pour les nouveaux élèves du samedi 19 Juin au mardi 20 Juillet

Réinscription pour les anciens élèves du lundi 28 Juin au mardi 20 Juillet

Ré-ouverture des inscriptions en fonction des places restantes à partir du 23 Août

Début des cours : 8 Septembre 2021

Programme des manifestations artistiques

à l'extérieur (côté cafèt ou côté entrée), à la Soute, à l'auditorium & au hall d'exposition

Matin

- 10h Concerts musiques actuelles (APEJS), La Soute / fin à 12h
- 10h30 Sérigraphies des enfants (Sandrine Lebrun & Nicolas Bonanni), côté cafèt Visite commentée de l'exposition Ngelaw (Sandrine Beaud), hall d'exposition
- 11h Sculpture sonore / Bulles de sons (Isabelle Mourier), côté cafèt Flûte à bec musique du XXème siècle (Solène Riot), côté entrée Autour de la danse Jazz (Muriel Rochette), salle 101-102
- Les graves sont de sortie! (Lucie Arnal & Bérénice Lallemant), côté entrée 11h30 Visite commentée de l'exposition Ngelaw (Sandrine Beaud), hall d'exposition

Après-midi

15h

17h30

- 14h Sculpture sonore / Bulles de sons (Isabelle Mourier), côté cafèt Pirates des Caraïbes - ensemble de violoncelles (Esther Lefebure & Lucie Arnal), côté entrée Concerts musiques actuelles (APEJS), La Soute / fin à 15h
- Prélude de Chostakovitch violons-piano (Josiane Brachet & Sophie Ruyer), 14h15 côté entrée
- 14h30 Ecriture et Musique de Chambre (Bérénice Lallemant & Matthieu Burgard), côté entrée Autour de la danse classique (Jean-Marc Thill), salle 101-102 Visite commentée de l'exposition Ngelaw (Amaya Ward), hall d'exposition
 - Pass ton BEM !, auditorium Fanfare Etc. (Hervé Francony & Jean-Michel Pirollet), côté entrée Sérigraphies des enfants (Sandrine Lebrun & Nicolas Bonanni), côté cafèt
- 15h30 Bâtons rythmiques (Jean Andreo), côté entrée Visite commentée de l'exposition Ngelaw (Amaya Ward), hall d'exposition
- 16h Audition de la classe d'accompagnement (Jean-Marc Toillon), côté entrée Sérigraphies des enfants (Sandrine Lebrun & Nicolas Bonanni), côté cafèt Pass ton BEM!, auditorium
- 16h30 Autour de Rain, danse contemporaine (Elise Hurtelle & Catherine Goubin), côté entrée Visite commentée de l'exposition Ngelaw (Amaya Ward), hall d'exposition
- 16h45 Musique de chambre (Gaële Griffon du Bellay), côté entrée
- 16h30 Sculpture sonore / Bulles de sons (Isabelle Mourier), côté cafèt
- 17h Créations graphiques (Sandrine Lebrun & Bernard Tournier), côté cafèt Ensemble de clarinettes 1er cycle et un duo clarinette et piano (Bernard Bonhomme, Gilles Vuillerme & Nelly Cottin), côté entrée
- Autour de la danse contemporaine (Elise Hurtelle), salle 101-102 Chant musiques actuelles (Nadia Lamarche), côté entrée





sociale





obligatoire

Circulation différentiée