GALERIE Eurêka

Rapport d'activité 2018

Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche

La Région Auvergne-Rhône-Alpes

Chambéry

GALERIE EURÊKA

Sommaire

1. Le CCSTI de Chambéry
   1.1. Un nouveau record de fréquentation..... 5
   1.2. Les chiffres clés 2018..... 6
   1.3. La Galerie Eurêka, rapprocher la science des citoyens..... 8

2. Les expositions
   2.1. Les espaces permanents..... 12
   2.2. Les expositions temporaires..... 13
   2.3. La programmation autour des expositions..... 21

3. Les grands événements et débats de société
   3.1. Dialogues et débats de société 27
   3.2. Les grands événements nationaux 28

4. Les partenariats
   4.1. Promouvoir la diffusion de la C.S.T..... 37
   4.2. Les cafés « science et citoyen »..... 40
   4.3. Les participations du CCSTI aux événements locaux..... 41

5. La diffusion de la culture scientifique en Savoie
   5.1. Le numérique au service de l'offre du CCSTI..... 47
   5.2. La diffusion des ressources et l'ingénierie culturelle..... 50
   5.3. La mise en place de formations..... 54

6. Les moyens du CCSTI
   6.1. Une équipe pluridisciplinaire et des compétences transversales..... 59
   6.2. Les réseaux du CCSTI..... 60
   6.3. Les partenaires du CCSTI..... 61
   6.4. Le financement..... 63

Annexes
   A. L'année 2018 en quelques chiffres supplémentaires..... 67
   B. Sélection revue de presse..... 71

Pédalez
pour produire de
l'électricité

Un nouveau record de fréquentation à la Galerie Eurêka

Avec plus de 75 000 visiteurs, la Galerie Eurêka, le Centre de Culture Scientifique de Chambéry a battu son record historique de fréquentation. Ce dynamisme confirme son positionnement de premier espace muséographique de la Savoie, selon le classement de l'observatoire du tourisme « Savoie Mont-Blanc Tourisme ».

Labellisé « Science et Culture, Innovation » par le ministère de la Recherche et de l'Enseignement Supérieur, le CCSTI de Chambéry a pour mission de faire découvrir les sciences et les techniques au plus grand nombre. Depuis 1995, il a accueilli près de 180 expositions ludiques et interactives sur des thématiques scientifiques variées, et plus d'un million de visiteurs.

Aujourd'hui plus que jamais, la Galerie Eurêka est un lieu incontournable de la vulgarisation et de la diffusion de la culture scientifique en Savoie. Au carrefour des sciences, de la culture et de la pédagogie, le CCSTI favorise ainsi le dialogue sciences-société en attisant la curiosité scientifique des citoyens et en leur apportant des clés pour décrypter le monde.

Les chiffres clés 2018

Les actions de la Galerie Eurêka

- **4** Expositions temporaires
- **1** Exposition permanente
- **5** Participations à des événements nationaux de culture scientifique
  (Fête de la Science, Semaine du cerveau, Nuit des Musées, Journées Européennes du Patrimoine...)
- **4** Participations à des événements locaux de culture scientifique
  (Défi Teknik, Défi Sciences Techno Art, Fête du Soleil)

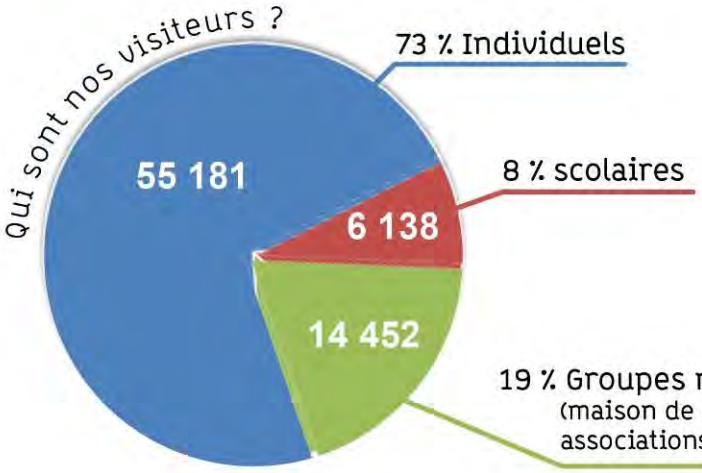
Tout au long de l'année, la Galerie Eurêka, c'est aussi :

- **63** Conférences et cafés-débats avec des scientifiques
- **311** Visites commentées
- **262** Ateliers scientifiques pour les 7-12 ans
- **191** Animations scolaires
- **145** Animations planétarium
- **20** Demi-journées de stages scientifiques
- **14** Ateliers périscolaires

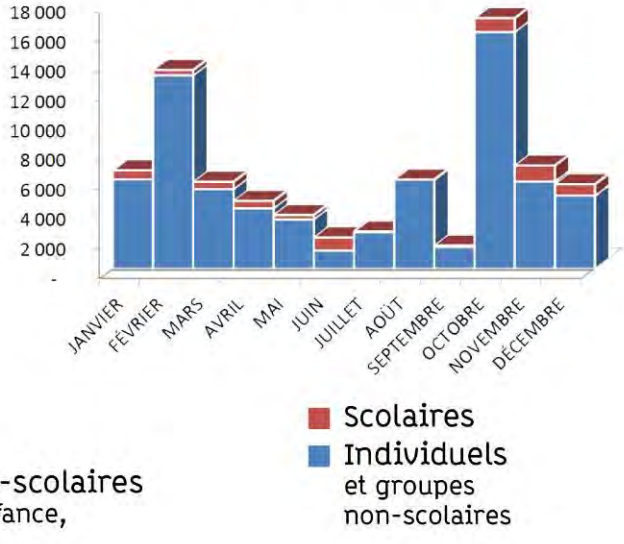
La fréquentation de la Galerie Eurêka

75 771 visiteurs *intra-muros*

Qui sont nos visiteurs ?



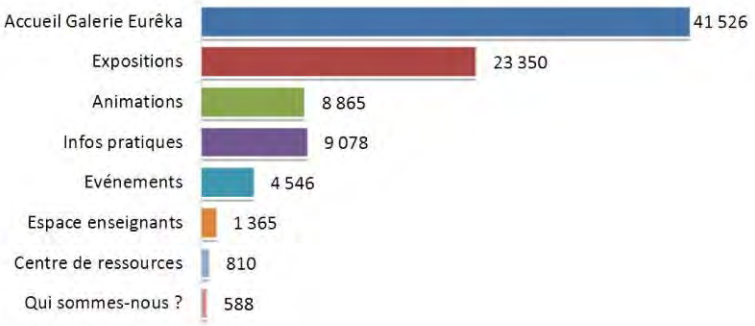
Comment se répartissent nos visiteurs au cours de l'année?



La communauté Eurêka

122 454 visiteurs
sur le site internet
www.chambery.fr/galerie.eureka

Quelles sont les pages
les plus consultées ?



2 203 abonnés sur la page facebook

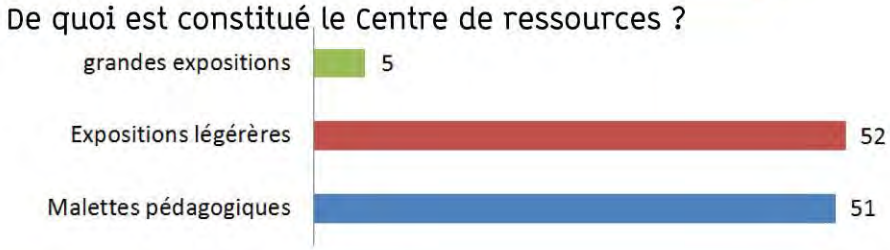
1 807 abonnés aux *newsletters* de la
Galerie Eurêka

560 contributions sur Echosciences Savoie Mont Blanc,
le réseau social de la culture scientifique des Savoie

Le Centre de ressources de la Galerie Eurêka

10 221 personnes impactées

De quoi est constitué le Centre de ressources ?



Les expositions 2018

Illusions
60 293 visiteurs

Pour que le courant passe
38 939 visiteurs

Electrostatique
2 443 visiteurs

Voyage dans
le système solaire
28 337 visiteurs

La Galerie Eurêka, rapprocher les scientifiques et les citoyens

La Galerie Eurêka a pour mission de donner aux citoyens, notamment aux jeunes, des clefs pour attiser leur curiosité scientifique, décrypter le monde ou encore participer aux débats sociétaux. Pour y parvenir, elle met en œuvre de nombreuses actions.

Accueillir et créer des expositions

Inaugurée le 4 décembre 1995 sous la présidence de Hubert Curien, Ministre de la Recherche et père de la fusée Ariane, la Galerie Eurêka est un lieu de diffusion permanent qui assure une programmation d'expositions en continu.

Créer des outils pédagogiques pour accompagner les publics

Pour chaque exposition, des documents d'accompagnement (dossiers culturels et questionnaires pédagogiques, journaux d'exposition, carnets d'exploration) sont conçus par les médiateurs scientifiques.

Accompagner les visiteurs par de la médiation face public

A travers la programmation de conférences, de visites commentées, d'ateliers pédagogiques, le CCSTI crée une relation forte entre ses publics et les acteurs de la culture scientifique.

Diffuser des ressources pédagogiques hors les murs

Le Centre de ressources du CCSTI diffuse sur tout le département et au-delà, des expositions et du matériel pédagogique.

Animer et coordonner les événements de culture scientifique

Le CCSTI est un lieu de coordination, d'assistance et de mise en œuvre de grandes opérations permanentes et événementielles comme la Fête de la Science, les Journées du Patrimoine, ou encore la Nuit des Musées.

Expertiser les projets de culture scientifique sur son territoire

Le CCSTI est un lieu d'expertise, de soutien et de conseil aux initiatives engagées sur le territoire par les nombreux acteurs dans ce domaine.

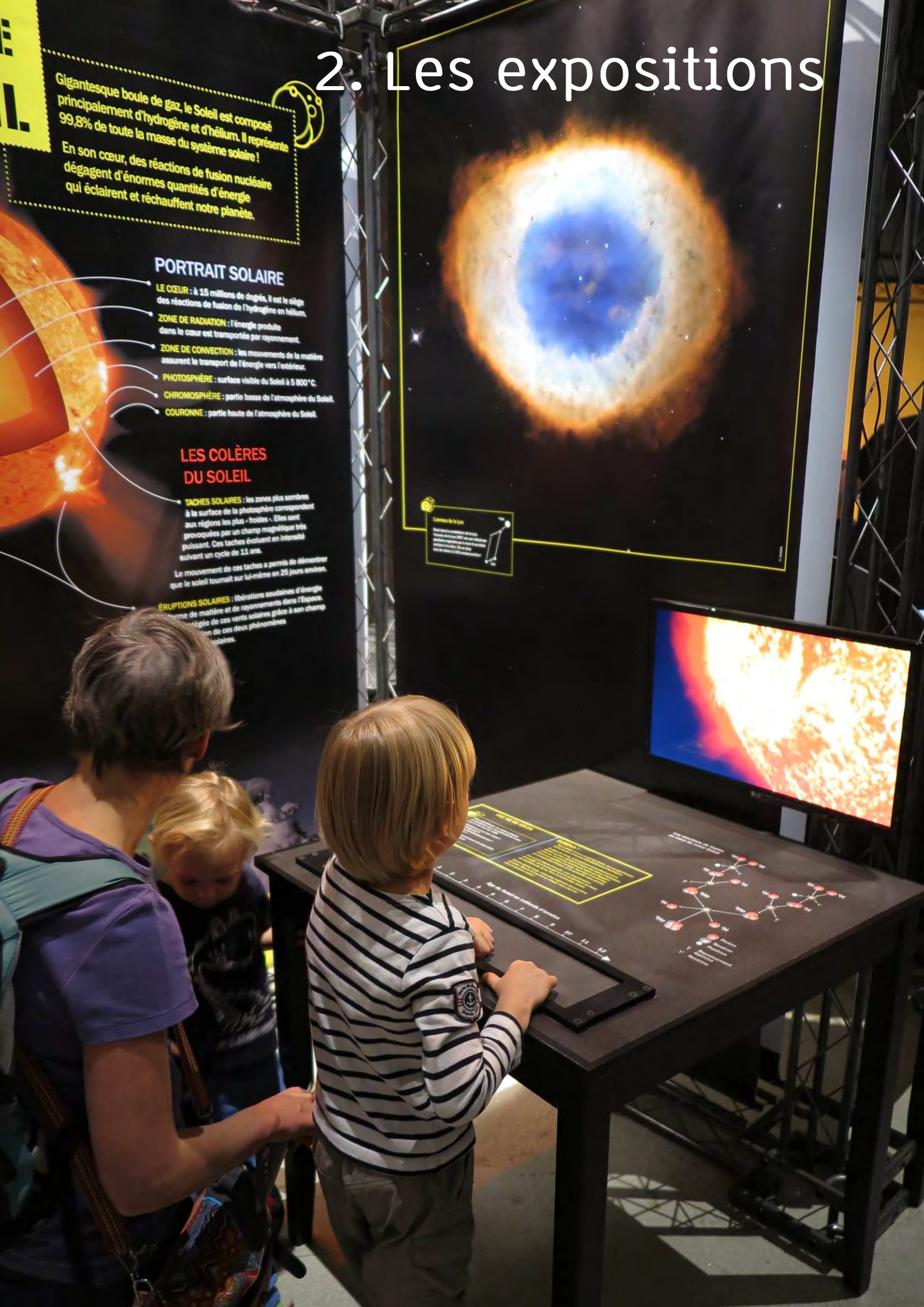
Etablir des relations entre la culture scientifique et le monde socio-économique

Le CCSTI est un lieu de partenariat permanent avec les acteurs traditionnels de la formation scientifique que sont le milieu éducatif et universitaire et le monde économique et industriel.

Conforter les réseaux de culture scientifique

Le CCSTI est un lieu en réseau avec les grandes institutions régionales et nationales ressources en matière de culture scientifique.

2. Les expositions



2.Les expositions

Le CCSTI conçoit, co-produit et accueille des expositions temporaires tout au long de l'année. Ce sont de multiples portes d'entrées pour surprendre, émerveiller et emmener le public à la découverte du monde des sciences de façon ludique, interactive et spectaculaire.

2.1. L'espace permanent

Toute l'année, l'Espace Montagne et l'Espace Science actualités mettent en lumière les découvertes scientifiques.

L'espace Montagne

Sur 500 m^2, l'Espace Montagne propose d'aborder les connaissances scientifiques et technologiques en s'appuyant sur le milieu montagnard. Grâce à une muséographie qui rappelle les grandes vallées montagnardes, les visiteurs sont immergés dans une ambiance qui les incite à l'observation, l'exploration et l'expérimentation.

L'espace Science-actualités

Lieu d'accueil, d'information et d'orientation, l'entrée de la Galerie Eurêka est également un lieu de veille et de sensibilisation à la culture scientifique. Cette plate-forme dynamique valorise la programmation du CCSTI et l'actualité du monde scientifique.

2.2. Les expositions temporaires

Originales, ludiques, interactives, les expositions présentées à la Galerie Eurêka cherchent à surprendre, à émerveiller et à emmener les visiteurs vers de nouvelles découvertes.

La programmation des expositions temporaires en 2018

Afin d'aborder sur une année diverses problématiques sociétales posées par les sciences et les techniques, la programmation des expositions est pluridisciplinaire. Le CCSTI s'attache également à toucher le public le plus large.

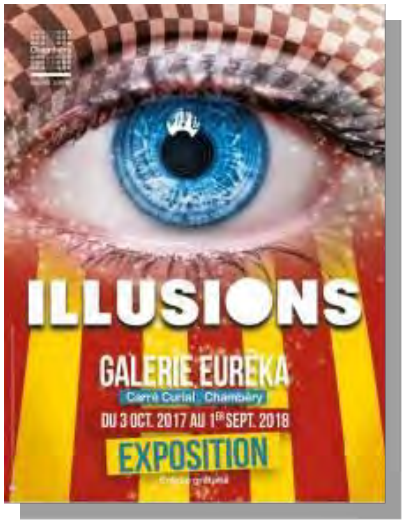
Illusions
du 03 octobre 2017
au 1er septembre 2018
60 293 Visiteurs

Electrostatique
du 10 au 24 février 2018
2 443 Visiteurs

Pour que le courant passe
du 17 mars 2018 au 5 janvier 2019
38 939 Visiteurs

Voyage dans le système solaire
du 02 octobre 2018
au 12 janvier 2019
28 337 Visiteurs

Illusions



Cette exposition a entraîné ses visiteurs au cœur d'un univers étonnant et empreint de poésie et les a invité à expérimenter des illusions spectaculaires ! Le public a découvert de manière ludique comment ses sens et son cerveau pouvaient être trompés !

60 293 Visiteurs
dont 3 209 scolaires

Conçue par le Palais de la Découverte, « Illusions, ça trompe énormément » a fait perdre tous leurs repères aux visiteurs.

Dans l'exposition

Dans un décor de cirque qui évoque le spectacle vivant, cette exposition conduit le public dans un univers étonnant, où il ne peut plus se fier, ni à ce qu'il voit, ni à ce qu'il entend. La scénographie joue avec les formes, les ombres et les volumes pour faire place à la surprise, au fantastique et au ludique.

Dans ce monde d'illusions, le public comprend comment notre cerveau analyse les informations sensorielles de notre quotidien.

Le parcours d'exposition

Grand déballage
Un empilement de malles, faussement désordonné et des vidéos interactives projetées sur des écrans, déballent une collection d'illusions à explorer.

Galerie de portraits
Cette galerie présente une série de portraits fixes ou mobiles qui sont sujets à des interprétations diverses : le visiteur se trouve confronté à la singularité de ses perceptions.

Mouvements illusoires

Une image fixe peut sembler bouger et des images successives peuvent donner l'impression d'un mouvement. C'est sur ce principe que repose le cinéma, qui n'est en réalité qu'une illusion de mouvement !

Géant ou minuscule

Et si les enfants pouvaient devenir plus grands que les adultes ? Cet espace, également appelé « chambre de Ames » du nom de son créateur Aldelbert Ames (1880-1955), est une illusion inventée en 1946 qui se joue de notre perception de la perspective.

Evénements autour de l'exposition

- Entre midi et science : « Info ou intox ? » avec l'Observatoire de Zététique
- Café science : « Santé : que croire ? qui croire ? ».
- Stage scientifique « Passeport pour les sciences » : Enquête et illusions
- C'est l'heure des illusions à la Médiathèque
- Spectacle des artistes d'Arc en Cirque : D'équilibre en déséquilibre
- Le Cabinet de curiosités de Mr Tuesday
- Ornithos : exposition
- Spectacle des artistes d'Arc en Cirque,
- Entre midi et science : « Epilepsie : pourquoi le cerveau s'emmêle ? »
- Atelier sur les paréïodolies animé par l'Observatoire de Zététique.
- Art et illusions : Performance danse-arts plastiques,
- Conférence-spectacle : Illusionnisme et impostures
- Conférence : comment le cerveau fabrique le monde qui nous arrange ?
- Visite animée par un guide conférencier du Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine de Chambéry
- Conférence : L'illusion dans les œuvres d'art
- Nuit des Musées
- Fête de la Nature : Des espèces illusionnistes ?
- MiraJEUX

Electrostatique

Le célèbre stand électrostatique du Palais de la découverte a été présenté à la Galerie Eurêka durant les vacances de février

2 443 Visiteurs

La Galerie Eurêka a proposé de jouer avec les électrons grâce à des expériences à faire dresser les cheveux sur la tête !

Avec un générateur de 80 000 volts, le stand électrostatique illustre de manière expérimentale et spectaculaire les principes fondamentaux de l'électricité.

Le médiateur scientifique réalise avec la collaboration du public une vingtaine d'expériences pour découvrir les notions de base de l'électrostatique comme l'électrisation, l'influence, les effets de pointes, la cage de Faraday…

Pour que le courant passe

RTE et la Galerie Eurêka ont collaboré pour présenter une exposition consacrée au projet d'interconnexion électrique Savoie-Piémont, reliant la France à l'Italie.

38 939 Visiteurs
dont 435 scolaires

La Galerie Eurêka a été sollicitée par la société RTE, Réseau de Transport d'Electricité, pour collaborer à la création d'une exposition. Intitulée « Pour que le courant passe », cette exposition, à destination d'un très large public, présente la construction de la plus longue ligne électrique souterraine du monde.

Dans l'exposition

« Pour que le courant passe » est une exposition de 150 m² destinée à faire comprendre et expérimenter le transport de l'électricité, ses chemins complexes, ses technologies et les défis permettant à l'électricité de circuler à chaque instant.

L'exposition est organisée en trois parties. Le premier volet explique les grands phénomènes électriques à travers de nombreuses expériences.

Le second aborde la problématique du transport de l'électricité, les enjeux de la transition énergétique et les nouveaux modes de consommation.

Enfin, la dernière partie présente la construction de la ligne électrique souterraine entre la Savoie et l'Italie ainsi que les réseaux électriques du futur et les innovations de RTE pour y répondre : lignes virtuelles, postes intelligents mais aussi application didactique telle qu'éco2mix.

Evénements autour de l'exposition

Des experts de RTE sont venus présenter l'interconnexion Savoie-Piémont à travers des conférences et des débats.

- Conférence : « Pourquoi une liaison électrique sous l'A43 entre la France et l'Italie ? »
- Entre midi & Science : « Transition énergétique : le défi du XXI^{e} siècle ? »
- Ateliers découverte : « Quand l'électricité est un jeu d'enfants »
- Visites commentées par l'équipe projet
- Stand au Village des Sciences et animations
- Entre midi & Science : « En 2050, à quoi ressembleront nos réseaux électriques ? »

Sorties sur le terrain

Des visites de sites électriques ont également été proposées pour découvrir l'alimentation électrique de la ville de Chambéry.

Voyage dans le système solaire

Conçue par la Galerie Eurêka, l'exposition entraîne les visiteurs dans un extraordinaire voyage à la découverte de notre système planétaire… et même au-delà !

28 337 Visiteurs
dont 2 566 scolaires

Il ne se passe pas un mois sans que les scientifiques ne fassent une nouvelle découverte sur notre système solaire.

Toutes ces nouvelles données bousculent un certain nombre d'idées reçues et engendrent de régulières remises en question des connaissances dans ce domaine.

Entièrement conçue et réalisée par l'équipe de la Galerie Eurêka, cette exposition entraîne le public dans un voyage à la découverte de notre système solaire. De manière ludique et interactive, les visiteurs explorent les caractéristiques des planètes orbitant autour de notre étoile.

Dans l'exposition

L'exposition fait découvrir au public les principaux objets qui composent le système solaire, tels qu'ils sont décrits aujourd'hui par la communauté scientifique. L'accent est porté sur la manipulation et la présentation de maquettes. Des séances de planétarium complètent l'exposition avec une médiation humaine favorisant le débat.

Autour d'un planétaire, qui présente en trois dimensions les planètes du système solaire, s'organise 13 îlots thématiques. Chacun de ces îlots invitent le visiteur à découvrir, par des manipulations, des objets, des photos, un aspect de notre Univers, et des grandes interrogations que celui-ci peut susciter.

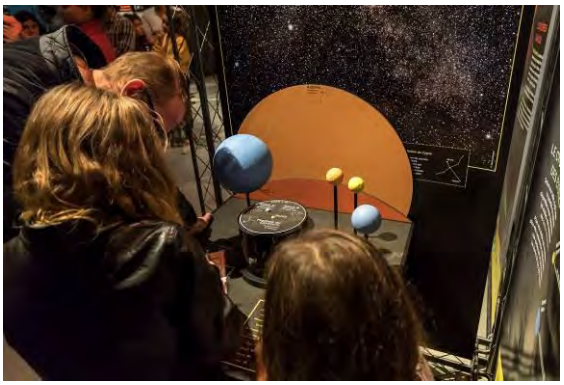
Deux espaces viennent compléter l'exposition :

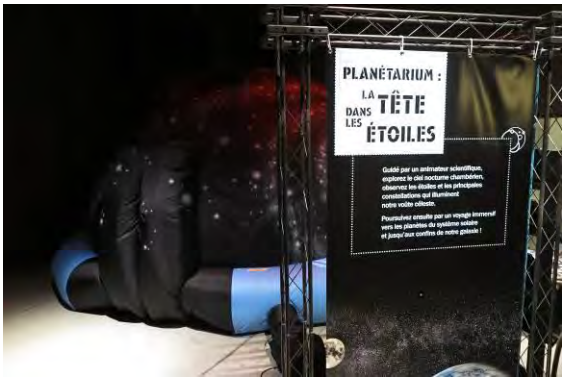
- un espace de projection pour porter un autre regard sur notre système solaire... et au-delà, à travers cinq films documentaires de courte durée.
- un planétarium, où le public est immergé au cœur de la mécanique céleste.

Evénements autour de l'exposition

Autour de l'exposition, des ateliers, des conférences, des rencontres, des observations en plein air ont été programmées pour percer tous les secrets de l'Univers !

- Séances d'observation du Soleil
- Présentation de maquettes animées sur la mécanique céleste
- Café-débat : « À la recherche d'E.T. » : astronomes, exoplanètes et dernières nouvelles du ciel
- Conférence : « Le système solaire », des débuts à son devenir
- Présentation de matériel d'observation
- Présentation de logiciels libres sur l'astronomie
- Visite des réserves de la Médiathèque
- Atelier de présentation du GOTO
- Conférence : « *InSight*, une sonde pour ausculter Mars »
- Entre midi & Science : « Pollution lumineuse, la fin des nuits étoilées ? »
- Arts et astronomie
- Entre Midi & Science : « Vie extraterrestre : y a-t-il une autre vie dans l'Univers ? »





2.3. La programmation autour des expositions

Chaque exposition temporaire fait l'objet d'une programmation d'actions culturelles, à la fois dans son espace muséographique, mais aussi sur l'ensemble du département dans l'objectif d'un maillage territorial de la culture scientifique en Savoie.

Accompagner les visiteurs par la médiation humaine

Intermédiaires entre les scientifiques et le public, les médiateurs et les animateurs répondent à toutes les questions et accompagnent les visiteurs.

Dans une démarche culturelle, ils apportent des éclairages transdisciplinaires, favorisent l'évolution des représentations ou encore suscitent des débats de société en mettant en perspective les enjeux de la science.

Porter des regards différents pour un débat citoyen

La programmation culturelle autour des expositions a pour objectif de multiplier les approches d'une même problématique en l'abordant sous des angles différents.

Placé au cœur de différents faisceaux d'interprétations, le public a ainsi été invité à construire sa propre représentation. Au travers de cycles de conférences, de débats ou encore de grandes démonstrations, les visiteurs ont, en effet, pu échanger avec des spécialistes de différentes disciplines.

Ces échanges ont à la fois été source de débats, d'étonnement mais aussi d'éveil des consciences.

Des sorties sur le terrain pour mieux comprendre la réalité

Grâce aux partenariats mis en place, le public du CCSTI a eu l'opportunité de visiter des lieux rarement accessibles, comme des laboratoires de recherche, des sites industriels, des sites naturels ou patrimoniaux, et d'échanger avec des scientifiques dans leur environnement de travail.

1.3. Les publics de la Galerie Eurêka

Le CCSTI mène régulièrement des études approfondies en alternance avec des enquêtes. Elles visent à bien identifier les différents types de publics et leurs spécificités dans le but de mieux cibler l'offre culturelle.

Le public « famille »

Les enquêtes font ressortir que près de 80% des visiteurs viennent en famille. Le public familial est un groupe hétérogène qui réunit plusieurs générations. Les enfants sont le plus souvent le levier des visites. Le moteur de ces visites est tout d'abord le divertissement, puis l'intérêt pour le sujet et enfin la curiosité pour la nouvelle exposition.

Des stages scientifiques pour les 8-12 ans

Durant les vacances scolaires, la Galerie Eurêka propose depuis 2017 des stages « Passeport pour les sciences ». Il s'agit de nouvelles animations destinées à faire découvrir aux enfants de 8 à 12 ans le monde des sciences. Autour d'une thématique en lien avec l'exposition en cours, les jeunes sont invités tout un après-midi à se glisser dans la peau d'un scientifique comme un archéologue ou un policier scientifique.

Les très jeunes publics

Les très jeunes publics, c'est-à-dire, les non lecteurs âgés de 3 à 6 ans bénéficient d'une offre riche à la Galerie Eurêka. En 2018, le cycle d'animations « Raconte-moi la montagne » a permis de revisiter l'espace permanent de façon très ludique.

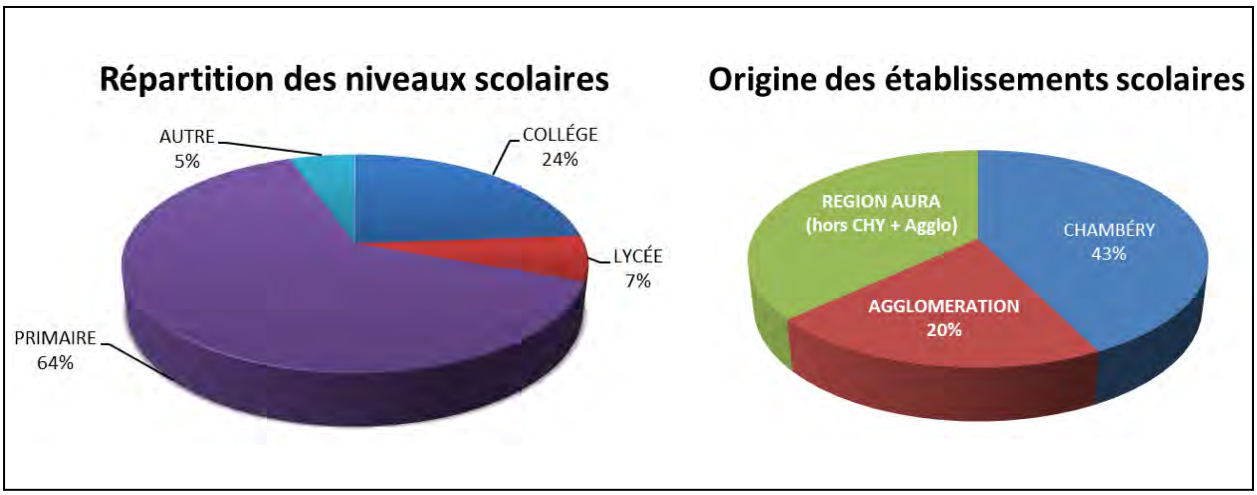
Le public scolaire

Le public scolaire est accueilli sur des horaires spécifiques et bénéficie de visites menées par les médiateurs scientifiques du CCSTI. Pour chaque exposition, les enseignants peuvent également s'appuyer sur le « Dossier d'Eurêka », un dossier culturel et d'accompagnement, ainsi que sur les questionnaires pédagogiques rédigés par les médiateurs.

Le public périscolaire

Dans le cadre des nouveaux rythmes scolaires, la Galerie Eurêka a mis en place et animé des cycles d'ateliers « DOP » (Découverte Ouverture Plaisir).

Depuis la rentrée 2015, les élèves de cycle 3 des écoles publiques chambériennes sont invités à participer à des activités autour des thèmes de la police scientifique et de l'illusion pour découvrir de façon ludique la démarche scientifique et expérimentale.



2 Les grands événements et débats de société

Entre Midi & Science

D'octobre à mai, la Galerie Eurêka ouvre une fois par mois ses portes sur le temps de la pause méridienne pour inviter le public à débattre avec des scientifiques sur des sujets de société.

433 Participants

Renouer le dialogue science et Société

Ces rendez-vous visent à approfondir un thème, à rencontrer un ou plusieurs scientifiques pour échanger sur un sujet d'actualité.

Ces rencontres « Entre midi et science » prennent la forme d'une table-ronde à laquelle participent un ou plusieurs intervenants ainsi qu'un modérateur. Leurs domaines professionnels variés apportent des éclairages multiples et complémentaires sur le sujet.

Autour de ces sujets, le dialogue, le débat et l'interactivité avec le public sont priorisés. De ce fait, après une présentation succincte de chacun des intervenants, ce temps de table-ronde se déroule sous forme de questions/réponses et d'échanges avec le public.

La programmation 2018

Janvier
Hypnose : une thérapie d'avenir ?

Février
Sport : un atout pour la santé ?

Mars
Epilepsie :
pourquoi le cerveau s'emmêle ?

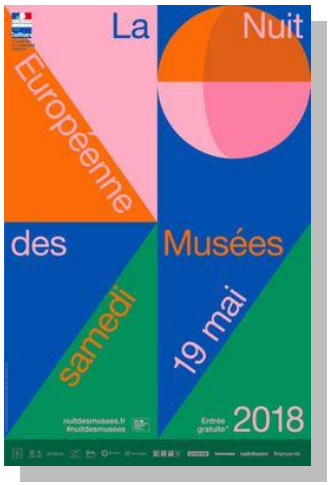
Avril
Transition énergétique :
le défi du XXI^{e} siècle ?

Mai
Permaculture :
quelle terre pour demain ?

Octobre
2050 : à quoi ressembleront
nos réseaux électriques ?

Novembre
Objets connectés :
notre quotidien en est-il amélioré ?

Décembre
Pollution la fin des nuits étoilées ?



La Nuit des musées

Pour la dixième année consécutive, la Galerie Eurêka a participé à la Nuit des Musées et fut exceptionnellement ouverte de 20h à minuit.

1 467 Visiteurs

« Quel cirque ! »

Dans le cadre de la Nuit européenne des Musées, en partenariat avec Arc-en-Cirque, la Galerie Eurêka a invité ses visiteurs à plonger dans l'univers festif, coloré et abracadabrant d'un étrange cirque pour résoudre un grand jeu de piste.

Les Journées européennes du patrimoine

Les Journées européennes du patrimoine ont constitué un moment privilégié de rencontre avec le public. La Galerie Eurêka s'est associée à cette manifestation.

178 Visiteurs

« En rando avec Samivel »

Chambérien d'adoption, Samivel est un artiste aux multiples facettes. Il fut, entre autres, poète, aquarelliste, photographe, montagnard et même explorateur.

La Galerie Eurêka a décidé de rendre hommage à ce passionné de montagne à travers un parcours animé de l'Espace Montagne. A partir de l'histoire du petit caillou "Boud'roche", inspirée d'une des oeuvres de Samivel, un animateur scientifique invite à porter un regard scientifique mais aussi littéraire et artistique sur les grands phénomènes naturels qui se déroulent en montagne.

La semaine du Cerveau

A Chambéry, c'est la Galerie Eurêka qui assure la coordination de cette manifestation. Elle a pour but de sensibiliser le grand public à l'importance de la recherche sur le cerveau.

Au programme de la semaine, des conférences, des rencontres et des ateliers ont permis de faire le point sur l'avancée des connaissances actuelles, sur certains troubles neurologiques mais aussi de comprendre comment le cerveau peut parfois se laisser tromper. Un phénomène à expérimenter dans l'exposition « Illusions ».

Le programme :

- Entre midi & Science : « Epilepsie : pourquoi le cerveau s'emmêle ? » -
- Amphi pour tous : « L'empathie : le cerveau social, pilote de nos émotions et de notre santé. »
- Conférence d'Arnaud Carré
- Performance artistique à la Galerie Eurêka
- Atelier de zététique : « la paréidolie »
- Conférence de Florent Martin
- Conférence du Dr Laurent Verceuil

La Nuit des étoiles

Chaque année au mois d'août,
la Terre croise un essaim météoritique
nommé les Perséides, occasionnant
une pluie d'étoiles filantes dans le ciel.

250 Visiteurs

En partenariat avec la Galerie Eurêka, le Club d'Astronomie Paul Gidon a proposé une observation du ciel nocturne sur un lieu éloigné de toute pollution lumineuse.

C'est ainsi que les hauteurs de la commune d'Entremont-le-Vieux ont été choisies pour cette observation « guidée » du ciel d'été.

Les télescopes ont été pointés vers les étoiles, et des membres du club ont proposé toute la nuit des animations pour rendre la cartographie du ciel intelligible

Une édition particulièrement réussie ! Plusieurs centaines de personnes étaient au rendez-vous. Les cieux se sont montrés cléments, de quoi émerveiller petits et grands.

Chacun a pu repartir en gardant le souvenir d'avoir vu de ses yeux Mars (la vedette de ces nuits) ou encore la somptueuse Saturne parée de ses anneaux, Jupiter et ses quatre compagnons orbitaux, les étoiles Altaïr, Véga et Deneb, les trois belles du Triangle d'été... mais aussi d'autres merveilles du ciel : amas d'étoiles, étoiles doubles, nébuleuses, galaxies...

La Fête de la Science

Cette manifestation nationale, coordonnée par le CCSTI de Chambéry sur le département de la Savoie, a mobilisé cette année encore, un grand nombre de partenaires scientifiques et culturels.

17 522 Visiteurs en Savoie
dont 1 526 scolaires

La 27e édition de la Fête de la Science s'est déroulée du 6 au 14 octobre 2018 dans toute la France. Cette année encore, ce rendez-vous national fut l'occasion pour le public et la communauté scientifique de se rencontrer et d'échanger autour des différentes facettes des sciences et techniques, dans un esprit ludique et décalé.

La Galerie Eurêka a assuré la coordination de la manifestation sur tout le département de la Savoie.

Comment lutter contre les idées reçues et les fausses informations ?

Fort du succès du thème proposé par la Région Auvergne-Rhône-Alpes en 2017 : « Idées reçue s», le ministère de l'enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation l'a proposé cette année comme thématique nationale.

En choisissant de s'emparer de ce sujet, les organisateurs et tous leurs relais sur le terrain se donnent pour mission de contribuer au débat public et de développer l'esprit critique, pour faire face à la désinformation et aux « *fake new s*».

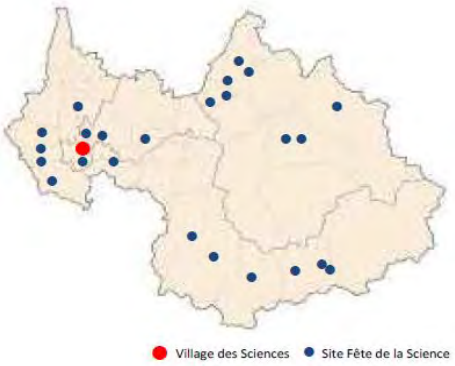
Depuis maintenant 27 ans, la Fête de la science est une belle occasion de rencontrer les scientifiques pour mieux décrypter le monde.

La Galerie Eurêka rebondit donc une nouvelle fois sur le thème des «idées reçues» pour proposer au public des animations, des stands, des rencontres et continuer à donner à tous, non pas des réponses et des solutions... mais l'envie de se poser des questions. Car le but de la Fête de la Science, ouverte à tous et sur tout le territoire de la Savoie est bien de faire naître la curiosité, de susciter des interrogations.

Et cette année des questions à se poser, il y en a eu ! Sur le soleil et les étoiles, l'Univers qui nous entoure, sur l'électricité et les ordinateurs, sur la santé et l'hôpital, sur l'environnement et les déchets, sur les animaux et les Hommes... Un programme foisonnant !

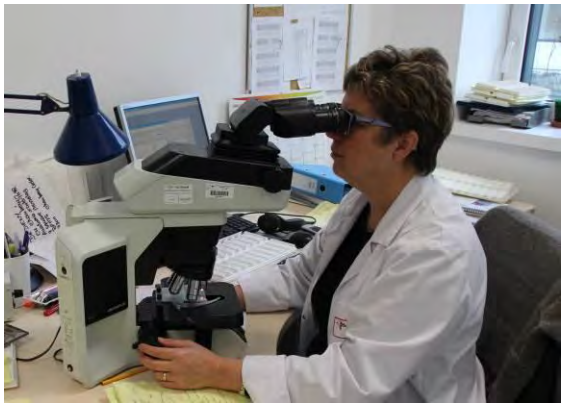
Un village de chercheurs !

Les 6 et 7 octobre, la Galerie Eurêka a accueilli 10 294 visiteurs dans le village des sciences. Les familles, les passionnés ou simplement les curieux ont rencontré de nombreux chercheurs autour d'ateliers ludiques, d'expériences et de conférences.



Des applications scientifiques au service de l'homme

Le Centre hospitalier Métropole Savoie est un exemple emblématique de cette édition. Il a ouvert exceptionnellement ses portes pour la Fête de la Science. Les visiteurs ont découvert un plateau technique de pointe, doté d'équipements biomédicaux de haute technologie : PET-scan, accélérateur de particules de dernière génération, automates de laboratoire, bloc chirurgical ambulatoire flambant neuf.



Les scientifiques débattent avec les citoyens

Les nombreux scientifiques présents lors des cafés-sciences et des conférences ont apporté au public des clés pour décrypter le monde et des arguments pour participer aux grands débats de société.

L'industrie savoyarde fortement impliquée

Les entreprises et les industries des vallées de la Maurienne et de la Tarentaise se sont fortement engagées dans la Fête de la Science. Deux opérations d'envergure ont permis l'ouverture exceptionnelle d'une quinzaine de sites scientifiques ou industriels permettant de découvrir les savoir-faire et les techniques innovantes.

3. Les partenariats

Promouvoir la diffusion de la culture scientifique sur le territoire

L'Université Savoie Mont Blanc, la Ville de Chambéry et Annecy Commune Nouvelle ont signé en mars une convention pour favoriser la culture scientifique entre les chercheurs et les CCSTI.

Signature d'une convention

Le mardi 13 mars, la Ville de Chambéry (Galerie Eurêka) a signé une convention de partenariat avec l'Université Savoie Mont Blanc (USMB) et Annecy Commune Nouvelle (La Turbine sciences) en présence d'Alexandra Turnar, adjointe au Maire de Chambéry, en charge de la culture et de l'habitat, de Roman Kossakowski, Vice-président Recherche de l'Université Savoie Mont Blanc et de Nora Segaud-Labidi, Maire déléguée pour la commune de Cran-Gevrier en charge de l'éducation à la nouvelle commune d'Annecy et conseillère régionale membre de la commission Recherche.

Cette convention s'inscrit dans la continuité des relations de collaborations instaurées depuis plusieurs années entre l'USMB et les Centres de Culture Scientifique Technique et Industrielle (CCSTI) de Savoie et Haute-Savoie. Elle précise les modalités de collaborations entre les trois structures en vue de renforcer leurs coopérations et de développer une stratégie et des actions communes de culture scientifique, technique et industrielle.

Des actions concrètes

L'USMB et les deux CCSTI décident d'intensifier et de diversifier des actions communes autour de :

- la transmission vers le public des avancées scientifiques et technologiques, notamment celles élaborées par les différentes unités de formation et de recherche de l'USMB ;
- le rapprochement entre les chercheurs et enseignants-chercheurs, les publics scolaires et le grand public ;
- la facilitation et le développement du dialogue entre science et société.

Les trois structures s'engagent dans une démarche de sensibilisation, d'information et d'accompagnement pour le public jeune, afin de susciter des vocations, en particulier chez les jeunes filles souvent peu présentes dans les filières scientifiques et techniques.

Dans ce cadre, l'USMB apporte ses compétences scientifiques et garantit la pertinence et la qualité des messages scientifiques grâce à ses enseignants-chercheurs et chercheurs, et aux savoirs qu'ils génèrent. Les CCSTI apportent, quant à eux, leurs compétences dans les domaines de la médiation et de l'ingénierie culturelle pour l'élaboration d'événements à destination de publics variés.

Les partenariats se développeront dans les domaines suivants :

- la conception et la coordination d'actions de sensibilisation aux connaissances scientifiques et techniques auprès du grand public et en particulier des jeunes par le biais d'expositions interactives, de projections de films, de rencontres débats avec des experts (Amphis pour Tous, Cafés scientifiques, etc.), d'ateliers pédagogiques ou de créativité, de journées d'études ou de formations et de manifestations événementielles (Fête de la Science, Imaginascience, etc.) ;

- la participation au dialogue liée à la mise en œuvre d'orientations stratégiques en culture scientifique et technique sur les territoires de la Savoie et de la Haute-Savoie ;

- la diffusion et la communication autour des sciences notamment via la plateforme Echosciences Savoie Mont Blanc ;

- l'implication dans des réseaux nationaux, internationaux et transfrontaliers de la CSTI pour favoriser les échanges et impulser de nouveaux projets ;

- la représentation dans les instances : l'USMB dans les Comités Scientifiques et/ou de Pilotage des CCSTI, et les CCSTI au sein de la Commission de la Recherche du Conseil Académique de l'Université.

Les cafés Science et citoyens

La Galerie Eurêka a co-organisé tout au long de l'année des cafés scientifiques avec l'association Science Actions de Chambéry.

780 Participants

Les cafés et les cinés « Science et Citoyen » permettent au public de débattre, dans une atmosphère conviviale, avec des experts, chercheurs et professionnels, de sujets divers et très souvent d'actualité.

Ils sont organisés une fois par mois par l'association Science actions, en collaboration avec la Galerie Eurêka, l'Université de Savoie Mont Blanc, le restaurant Le Beaujolais et le Cinéma l'Astrée. Cafés-science et cinés-débats alternent d'une fois sur l'autre. Dans le cadre des seconds, l'échange avec des intervenants fait suite à la projection d'un film.

C'est en moyenne une centaine de personnes qui participent à chacune de ces rencontres.

La programmation 2018

Janvier : café science
Optique : vision sans limite ?

Février : ciné science
autour du film "Sugarland"

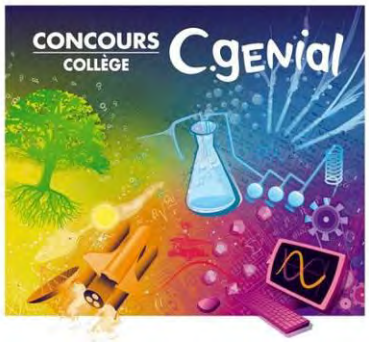
Avril : ciné science
autour du film
"Le Cerveau des Enfants"

Mai : café science
L'abeille fait le buzz…

Octobre : café science
A la recherche d'E.T. :
astronomes, exoplanètes… et
dernières nouvelles du ciel

Décembre : café science
Montagnes : la fin de l'Eldorado ?

Le concours C.Génial



Les élèves du club scientifique du collège JJ. Perret d'Aix-les-Bains ont reçu, à la Galerie Eurêka, le 1er prix du concours C.Génial.

Ce concours national de la Fondation C.Génial sélectionne chaque année des projets scientifiques innovants réalisés par des élèves de collège et de lycée. La Fondation C.Génial a été créée, il y a dix ans, par plusieurs entreprises et avec le soutien du ministère de la Recherche pour se mobiliser face au désengagement des jeunes, et en particulier des filles, pour les filières scientifiques, techniques et numériques.

La finale nationale qui s'est déroulée en mai à Toulouse a été remportée par le projet intitulé « Comment faire du plancton un enjeu pour la planète ? ». Louise, Lucile et Titouan, les trois ambassadeurs du club scientifique du collège d'Aix-les-Bains ont représenté l'académie de Grenoble. Ces collégiens aixois ont aménagé avec leur professeur Mme Céline Prissimitzis, au sein de leur collège, un observatoire du plancton d'eau douce. C'est un lieu dédié à la connaissance scientifique et à la préservation de ces écosystèmes si fragiles que sont les lacs alpins.

Le premier prix, une imprimante 3D, a été attribué par la société TechnipFMC en présence du Rectorat. Les lauréats ont également eu la chance d'être les premiers visiteurs du tout nouveau planétarium de la Galerie Eurêka.

Défi TEKNIK

Le défi TEKNIK est un projet consistant à imaginer des solutions innovantes sur de grandes questions techniques. Avant la grande finale nationale, en Savoie la finale départementale s'est déroulée le 14 mai. Les projets finalistes ont été exposés à la Galerie Eurêka.

630 Participants

Proposé aux collégiens et lycéens, le projet TEKNIK est développé en classe et met en œuvre l'intervention d'entreprises partenaires. Il vise à promouvoir les métiers de l'industrie auprès des collégiens et lycéens.

En leur transmettant le goût de la culture technique et industrielle, en les outillant en phase d'orientation scolaire sur les questions d'entreprise, ce programme a pour ambition de déconstruire les stéréotypes liés à ces métiers dans un objectif d'égalité des chances et de mixité.

En Savoie, le projet a rassemblé 25 entreprises et fait rayonner ses actions sur l'ensemble de ce département de région Auvergne-Rhône-Alpes.

Défi sciences, techno, art 2018

Ce défi a pour vocation d'initier en classe une démarche expérimentale en vue de la construction d'un objet répondant à un cahier des charges.

Chaque année le Groupe départemental Sciences de Savoie organise en partenariat avec la Galerie Eurêka un défi « Sciences-arts-technologie », proposé aux élèves de cycle 1, 2 et 3.

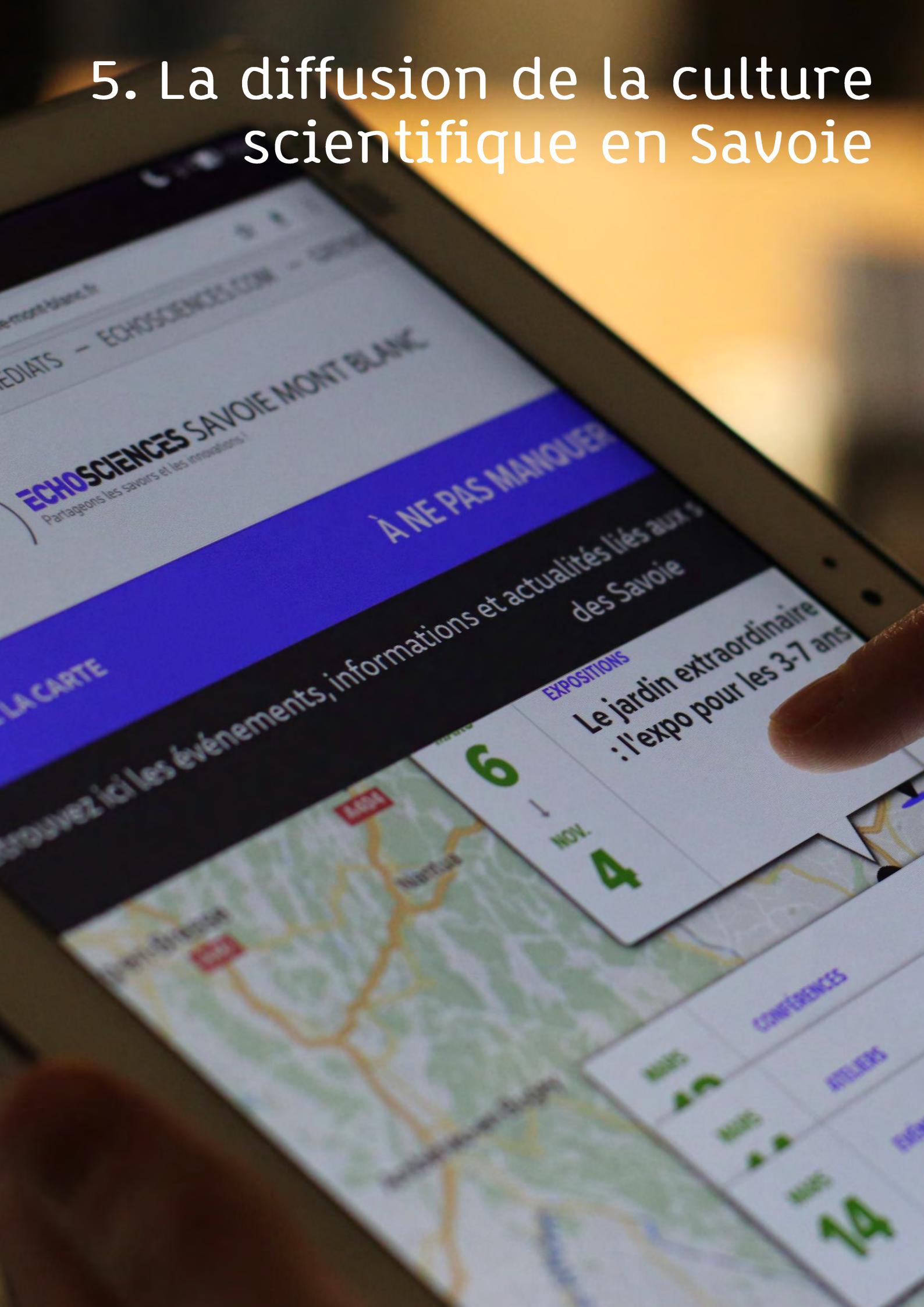
« Fabriquer un objet roulant »

Cette année l'objectif était de fabriquer un objet roulant devant parcourir une distance minimale. Et ce défi a suscité enthousiasme et inspiration puisque l'édition 2018 a battu un record de participation avec 125 objets réalisés par des classes de toute la Savoie !

La dimension artistique étant également un critère du défi, ce sont des constructions de toutes formes et couleurs, alliant la technique à beaucoup de créativité et d'originalité qui ont été réalisées.

Aboutissement des séances de travail menées en classe, les réalisations des élèves ont été testées le 3 mai dernier lors d'une grande finale qui s'est déroulée à la salle polyvalente de Challes-les-Eaux avant d'être exposée à la Galerie Eurêka.

5. La diffusion de la culture scientifique en Savoie



5.1. Le numérique au service de l'offre du CCSTI

Le partage de la culture scientifique, technique et industrielle passe aujourd'hui par le numérique. Cet outil offre une nouvelle forme de relation avec les usagers de la Galerie Eurêka.

Depuis plusieurs années le numérique bouleverse les technologies et les services. Il a montré son rôle majeur en faveur de la démocratisation culturelle, notamment pour toucher de nouveaux publics et pour rendre les contenus plus accessibles. Aussi, la Galerie Eurêka s'investit activement dans une stratégie d'amélioration et de développement d'outils numériques sur plusieurs années.

- Le site internet

Dans le cadre plus large de la refonte du site Internet de la collectivité, la Galerie Eurêka s'est emparée du projet pour concevoir un site adapté aux particularités de ses visiteurs et de ses centres d'intérêts (expositions, animations familles, espace enseignants…).

Les pages internet de la Galerie Eurêka ont été vues 122 454 fois en 2018. Le nombre de vues est en augmentation de 24,05 % par rapport à 2017

- Les newsletters

Plusieurs newsletters (Eurêka la classe, Eurêka Actualité) permettent de cibler les informations à un millier d'abonnés.

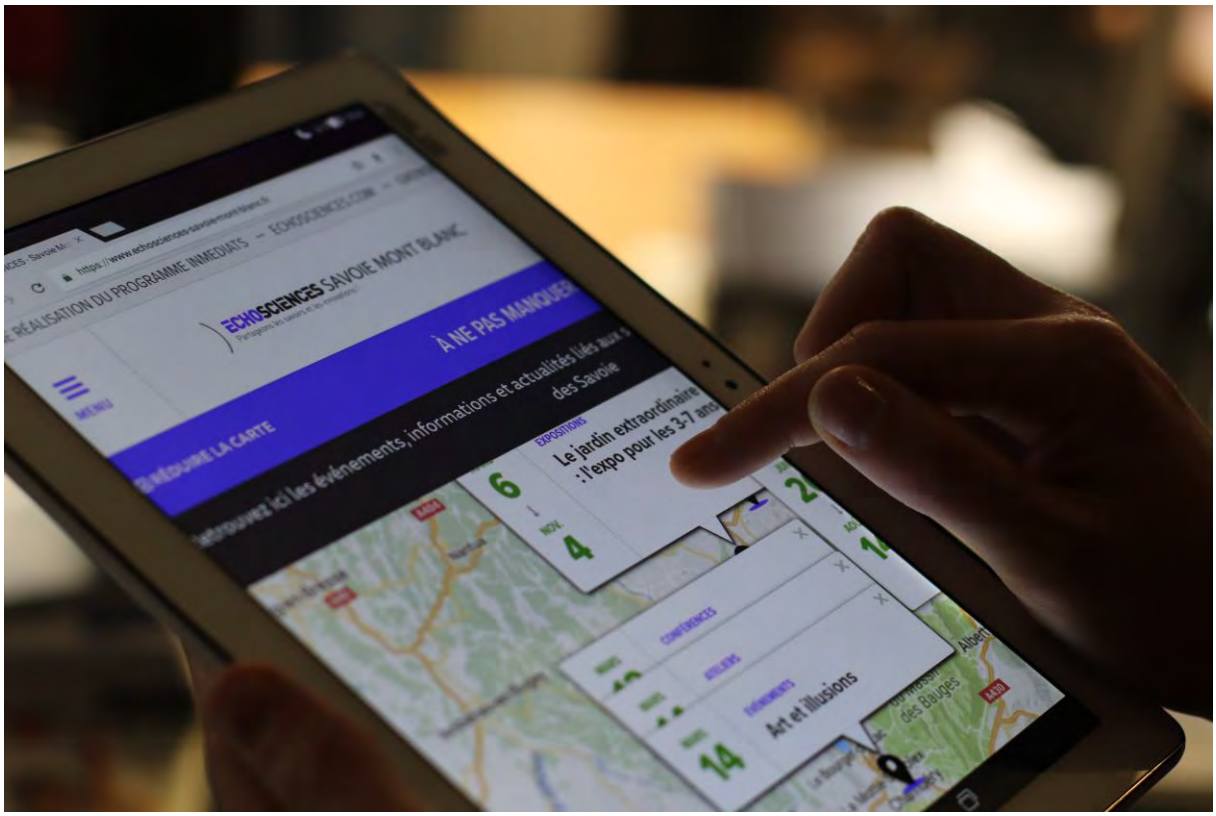
La Galerie Eurêka compte désormais 1 807 abonnés à ses différentes newsletters.

- Facebook

La présence active de la Galerie Eurêka sur Facebook contribue à rendre visible le réseau dans les différentes communautés départementale ou régionale de la culture scientifique, technique et industrielle.

Cette année, la Galerie Eurêka a gagné 600 utilisateurs, portant à 2 203 le nombre d'abonnés.

Outre la France, les publications touchent dorénavant 43 pays. Chambéry est la ville la plus représentée. En deuxième position du classement se trouve Aix-Les-Bains. Les villes de Lyon, Albertville et Annecy sont dans le top 10 du classement. Les publications de 2018 ont atteint 297 673 personnes.



- Echosciences Savoie Mont Blanc

La Turbine sciences et la Galerie Eurêka, en partenariat avec l'Université Savoie Mont Blanc, se sont associées pour lancer, en septembre 2017, Echosciences Savoie Mont Blanc, un réseau social consacré à la culture scientifique sur le territoire des Savoie : www.echosciences-savoie-mont-blanc.fr

À l'origine créé et impulsé en 2012 par la Casemate, le Centre de culture scientifique technique et industrielle de Grenoble, Echosciences s'est depuis déployé sur le territoire national pour partager et valoriser les savoirs scientifiques et techniques. Il compte aujourd'hui 11 plateformes.

Bien plus qu'un site internet, cette plateforme collaborative est ouverte à tous. Elle permet aux acteurs de la culture scientifique et aux amateurs de sciences et de technologies, d'échanger et de partager autour d'un thème commun, de promouvoir des événements, de valoriser leurs actions, de faire connaître les structures… C'est aussi un outil de veille qui répertorie les initiatives, actualités et projets de culture scientifique du territoire.

Echosciences Savoie Mont Blanc en quelques chiffres

- **148** membres inscrits dont **52** contributeurs ayant publié au moins une fois un contenu
- **560** contenus publiés
- **4** communautés actives
- **64 894** pages vues / **7 758** visiteurs
- **132** lieux de culture scientifique à visiter répertoriés sur le territoire

Le prix Diderot 2018 décerné à Echosciences

La plateforme ***Echosciences,*** propulsée par la Casemate le CCSTI de Grenoble, a été récompensée le 15 octobre 2018 lors d'une cérémonie organisée à Paris sous la présidence de Mathieu Vidard, l'animateur de l'émission de radio "La Tête au carré".

Chaque année, les prix Diderot sont attribués à des projets innovants dans le domaine de la culture scientifique, technique et industrielle.

- Eurêka sur la chaîne *Youtube*

Rien de mieux que la chaîne *Youtube* pour toucher les publics âgés de 15 à 25 ans. Cette année, une petite série de documentaires a été réalisée par deux volontaires au service civique pour faire découvrir l'Espace Montagne.

Des séquences en plateau et sur le terrain, agrémentées d'animations vidéo ont permis aux médiateurs scientifiques de la Galerie Eurêka d'illustrer autrement les thématiques de l'espace muséographique permanent.

La diffusion des ressources

La Galerie Eurêka accompagne tout au long de l'année les acteurs de la culture scientifique en proposant son savoir-faire, des collaborations et des outils pédagogiques.

10 221 personnes impactées

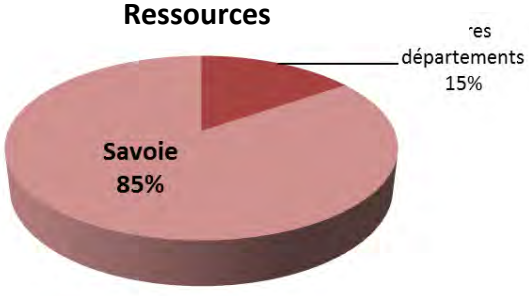
Le Centre de ressources du CCSTI participe, dans le cadre du service éducatif, à la mise en place d'actions pédagogiques, au cours desquelles l'offre en matière de ressources est mise en avant. Il comporte un fonds documentaire, des expositions et des mallettes pédagogiques itinérantes.

- Les expositions et mallettes itinérantes

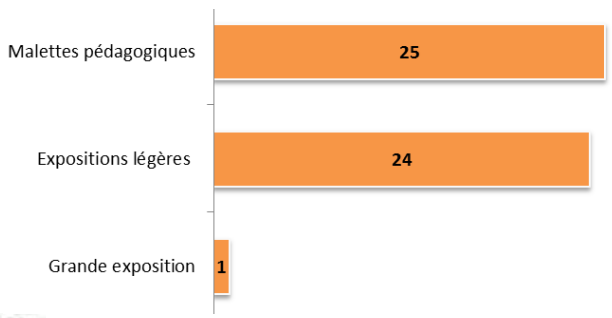
Le Centre de ressources dispose de :

- 6 grandes expositions itinérantes (de plus de 50 m²) ;
- 51 expositions itinérantes légères.
- 44 mallettes pédagogiques.

Origine géographique des structures ayant sollicité le Centre de Ressources



Ressources empruntées en 2018



- L'offre de ressources

L'offre de ressources pédagogiques itinérantes de la Galerie Eurêka a été présentée lors de deux forums Education à l'Environnement et au Développement Durable (EEDD) qui se sont tenus à Aix-les-Bains le 17 octobre et à Albertville le 14 novembre 2018. Organisés par le réseau départemental EEDD, dont la Galerie Eurêka est partenaire, ces forums étaient à destination des enseignants du 1er degré de toutes les circonscriptions de Savoie. Ils avaient pour but de présenter les actions, expositions, outils pédagogiques, etc. proposés aux scolaires en matière d'environnement et de développement durable. Ces temps forts ont rassemblé environ 110 enseignants.

- Le fonds documentaire

Le fonds documentaire est représentatif des activités du CCSTI et en lien étroit avec les thématiques traitées dans les espaces muséographiques : montagne, culture scientifique et technique, didactique des sciences, sciences dures et sciences humaines.

Pour mettre en valeur cette documentation, des espaces lecture sont aménagés dans chaque exposition temporaire. Une sélection de livres, en lien avec les sujets abordés dans les expositions, est mise à disposition du public en consultation sur place

VOYAGE
DANS LE
SYSTÈME
SOLAIRE
ET AU-
DELÀ
EXPO
GALERIE EUREKA
GALERIE
Eureka
En route pour les Sciences !

5.4. L'ingénierie culturelle et le soutien de projets

Le CCSTI soutient les acteurs de la culture scientifique en Savoie en intervenant sous la forme de conseils et par la mise en réseau de partenaires.

- Avec le monde de la recherche et de l'industrie

La très bonne connaissance de son environnement culturel, scientifique et industriel permet au CCSTI de Chambéry de faciliter, voire d'impulser des échanges entre le monde de la recherche et de l'innovation et les différents acteurs de la culture scientifique qui souhaitent mener des projets de dialogue entre la société et la science. La Fête de la science constitue généralement l'objectif de ces nombreuses collaborations et expérimentations.

Le CCSTI a apporté son soutien au Géofestival du massif du Beaufortain. Il s'agit d'un événement festif et pédagogique qui sensibilise au lien entre les activités humaines, la biodiversité, le sol et les roches. Il croise les regards entre la science, expliquée simplement à tous, et les savoirs locaux, pour mieux comprendre le territoire que nous habitons ou visitons.

La participation à des comités scientifiques

Le CCSTI apporte toute son expertise dans la mise en place d'outils de vulgarisation pour le grand public et dans la réflexion science et société.

L'expertise du CCSTI se concrétise par des participations à différents conseils scientifiques.

- Le Conseil Scientifique Economique et Social du Parc naturel régional du massif des Bauges

Après l'obtention du label Unesco Géopark en 2012, le PNR des Bauges a de nouveau sollicité le CCSTI, en 2013, pour faire partie du nouveau Conseil scientifique. économique et social du Parc des Bauges. Si historiquement les Conseils scientifiques des parcs se concentraient sur un rôle de « mise en œuvre de la science » sur leurs territoires, aujourd'hui cette fonction est largement complétée par un rôle d'aide à l'intégration des résultats scientifiques au service des politiques des parcs.

- Le Conseil Scientifique du Museum d'Histoire Naturelle de Chambéry

La Société d'Histoire Naturelle de Savoie a constitué un Conseil scientifique, notamment pour la rédaction d'un Projet Culturel et Scientifique et pour répondre aux exigences de son label Musée de France.

5.4. La mise en place de formations

Aujourd'hui, le CCSTI valorise son savoir-faire en formant les acteurs de la culture scientifique en Savoie.

250 personnes impactées

Formations enseignants dans le cadre des mesures REP+

Dans le cadre de la refondation de l'éducation prioritaire (entrée en vigueur à la rentrée 2015), la formation et l'accompagnement des enseignants sont l'un des axes mis en avant pour les réseaux d'éducation prioritaire.

Dans le cadre de ces mesures REP+, la Galerie Eurêka propose depuis plus de 3 ans des formations sur plusieurs demi-journées aux enseignants d'établissements primaires des Hauts de Chambéry.

En 2018, 5 matinées de formation ont ainsi été mises en place autour de l'exposition « Illusions ». Pour ce cycle de formation, le programme comprenait une visite détaillée de l'exposition, une présentation des ressources en lien avec celles-ci (avec plusieurs mallettes et jeux en démonstration), puis un échange sur les pistes pédagogiques autour des thématiques abordées.

Parcours ItinérArt 2017-2018 : « Illusions »

Les parcours « ItinérArts » sont proposés par la DAAC (Délégation Académique aux Arts et à la Culture) aux enseignants souhaitant découvrir de nouveaux champs culturels. Ces parcours sont constitués de plusieurs temps forts répartis tout au long de l'année et se déroulant dans diverses structures culturelles. Pour chaque parcours, une thématique est choisie et les différentes rencontres invitent à l'aborder de manière transdisciplinaire, avec des éclairages variés.

Après plusieurs participations aux parcours « ItinérArts », le service éducatif de la Galerie Eurêka a été missionné en 2018 par la DAAC pour en coordonner un. Proposant une approche «Sciences et arts», celui-ci s'est axé autour du thème des illusions. Le parcours a été co-construit avec plusieurs partenaires

Quatre temps forts ont été proposés :

Le premier d'entre eux a consisté en une visite commentée de l'exposition « Illusions » alors présentée à la Galerie Eurêka, suivie d'une table-ronde autour du thème des illusions, faisant intervenir une artiste, un philosophe et un psychologue.

La deuxième rencontre a porté sur les phénomènes optiques, avec l'intervention d'un professeur de physique.

Le troisième temps fort a concerné l'exemple des trompe-l'œil. Il s'est déroulé en deux temps : une conférence sur le sujet par une historienne de l'art, suivie d'une découverte des trompe-l'œil de la Cathédrale de Chambéry.

Le dernier temps du parcours a porté sur les illusions dans l'art et a fait intervenir un médiateur du musée des Beaux-arts de Chambéry.

Partenaires de la Fête de la science

Une vingtaine de porteurs de projets de la Fête de la Science suivent chaque année une demi-journée de formation sur les techniques de médiation scientifique et de muséologie en entreprise et sur l'accueil des visiteurs dans les sites industriels.

Etudiants

Des interventions plus théoriques sont menées à l'Université de Savoie avec des étudiants de Masters :

- étudiants du Master 2 « Equipement, protection et gestion des milieux de montagne » sur la communication scientifique ;
- étudiants du Master 2 « Patrimoines » sur la mise en valeur du patrimoine scientifique, technique et industriel et l'histoire de la culture scientifique.

Stage d'astronomie pour les enseignants

Au sein de ce stage d'une durée de deux jours (les 15-16 novembre 2018), la Galerie a accueilli plus d'une trentaine de stagiaires durant toute une matinée consacrée à la visite de l'exposition "Voyage dans le système solaire... et au-delà" et à une séance de planétarium. Cette demi-journée s'est poursuivie par des ateliers pratiques, observations astronomique, découverte de maquette et utilisation d'instruments accompagnés par des astronomes.

Personnels vacataires du CCSTI

Enfin, tout au long de l'année, des formations sont également dispensées aux animateurs vacataires du CCSTI (tous étudiants à l'Université Savoie Mont-Blanc) sur les techniques d'animation et le contenu scientifique des expositions.

Formation des médiateurs culturels de la Ville de Chambéry

La Ville de Chambéry a sollicité l'OCIM, l'Office de Coopération et d'Information Muséales, pour bâtir une formation intitulée : « Adapter la médiation aux différents publics » à destination des médiateurs culturels professionnels de la ville.

Cette formation s'est déroulée les 10 et 11 décembre. Elle a permis d'apporter des éléments théoriques et des outils méthodologiques pour penser la médiation au sein des institutions du savoir. En alternant mises en situation, réflexivité et échanges, elle a invité à un renouvellement des pratiques porteur de sens tant pour les professionnels que pour les publics.

Les objectifs de la formation

- développer une culture commune autour de la médiation
- s'approprier les techniques et les outils de médiation en terme d'accueil et de la conception
- adopter une posture autoréflexive pour analyser sa pratique professionnelle

Cette formation fut suivie par une journée d'échanges en début d'année 2019 avec l'ensemble des professionnels impliqués dans le Projet Territorial d'Education Artistique et Culturelle (PLEAC) du Grand Chambéry qui se construit depuis juin 2018.

6. Les moyens du CCSTI

6.1. Une équipe pluridisciplinaire et des compétences transversales

Au 31 décembre 2018, le CCSTI était composé de 10 équivalents temps plein répartis en différents pôles et de vacataires équivalent à 1,68 ETP .

Les métiers

Direction

- Jean-Yves Maugendre (directeur)
- Patricia Balmain (assistante de direction)

Unité médiation

- Audrey Popineau (médiatrice scientifique)
- Claire Tantin (médiatrice scientifique)
- Frédéric Ménagé (chargé des exposition)

Unité documentation

- Mary Moissonnier (responsable du centre de ressources)

Unité accueil

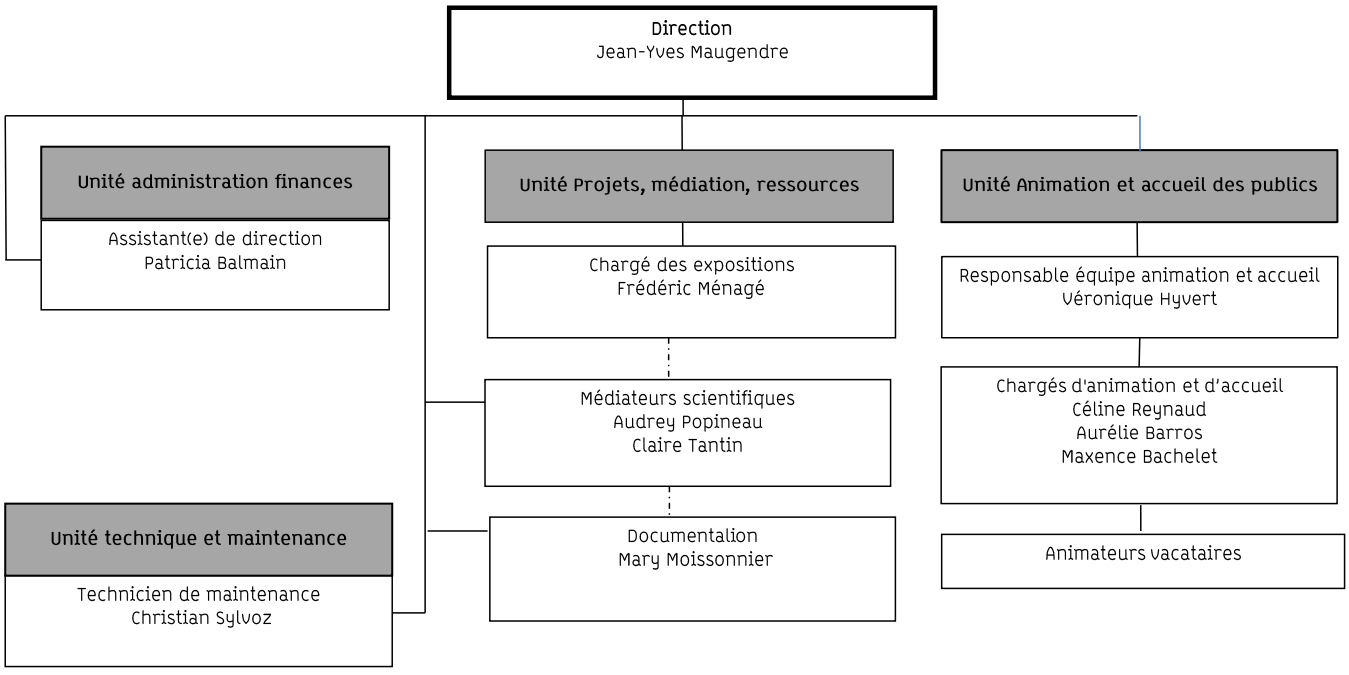
- Véronique Hyvert (responsable accueil Galerie Eurêka)
- Céline Reynaud (agent d'accueil/animation)
- Aurélie Barros (agent d'accueil/animation)
- Maxence Bachelet (agent d'accueil/animation)

Unité technique

- Christian Sylvoz (technicien)

Le CCSTI fait également appel à une vingtaine d'étudiants vacataires recrutés à l'Université Savoie Mont Blanc.

Galerie Eurêka - CCSTI
Décembre 2018



6.2. Les réseaux du CCSTI

Le CCSTI de Chambéry s'appuie sur un réseau qui lui permet d'être intégré dans son environnement scientifique, technique, industriel et culturel. Aux niveaux régional et national, le CCSTI collabore et mutualise ses pratiques avec différents partenaires.

Au niveau national

- L'AMCSTI

La concertation avec les réseaux français de culture scientifique permet de développer des coopérations au plan national. Aussi, le CCSTI est membre de l'Association des Musées et Centres pour le développement de la Culture, Scientifique, Technique et Industrielle (Amcsti).

La Galerie Eurêka s'implique dans ce réseau en assistant aux grandes rencontres de l'Amscti et en participant au comité de rédaction du « Bulletin de l'Amcsti ».

Le CCSTI a co-organisé le congrès en juin 2015 sur deux sites, la Galerie Eurêka à Chambéry et la Turbine à Cran Gevrier, à l'occasion des 20 ans de la Galerie Eurêka et des 10 ans de la Turbine.

Au niveau régional

- Le réseau des CCSTI

Le CCSTI est membre du réseau des Centres de Culture Scientifique Technique et Industrielle de Auvergne-Rhône-Alpes.

Les directeurs des CCSTI de la Région Auvergne-Rhône-Alpes se réunissent régulièrement sur leurs différents sites pour des journées de concertation et de collaboration comme pour l'organisation de la Fête de la science.

Au niveau départemental

- Les réseaux locaux et le maillage du territoire

A l'échelle du département de la Savoie, le CCSTI mène une politique active et volontariste de partenariats pour tisser des liens forts entre les citoyens et les mondes de la recherche, de l'industrie, de l'innovation, de l'éducation et de la culture.

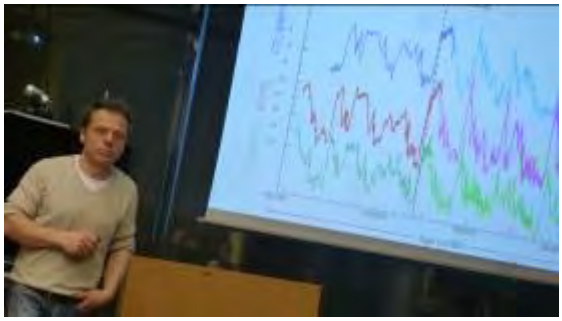
6.3. Les partenaires du CCSTI

Les projets 2018 du CCSTI ont été facilités grâce à la participation active de tous ces acteurs dont la présence et les efforts ont permis de rendre le monde des sciences et ses enjeux plus accessibles.

Laboratoires de recherche

Parmi les partenaires privilégiés figurent les laboratoires de recherche, notamment ceux de l'Université Savoie Mont Blanc. Cette coopération est facilitée par le rôle de Pascale Balland, chargée de mission culture scientifique au sein de l'USMB, qui assure l'interface entre l'Université et le CCSTI.

INES - CEA
Laboratoire Souterrain de Modane
Université de Savoie Mont-Blanc
- LCME : Laboratoire de Chimie Moléculaire et Environnement
- EDYTEM : Environnements, DYnamiques et TErritoires de la Montagne
- LIP : Laboratoire Interuniversitaire de psychologie
- LECA : Laboratoire d'Ecologie Alpine
- LOCIE : Laboratoire Optimisation de la Conception et Ingénierie de l'Environnement
- LGGE : Laboratoire de glaciologie et géophysique de l'environnement



Entreprises, industries

Chaque année, la Galerie Eurêka tisse des liens forts avec tous les acteurs culturels du département, pour un maillage de tout le territoire savoyard en matière de culture scientifique. Ce réseau d'acteurs est valorisé chaque année par la Fête de la Science qui se déploie sur toute la Savoie.

ALTEO ARC
ARKEMA
Atelier L'Etoile Filante
Coopérative fruitière du Val d'Arly
DI SANTE
EDF - Unité de Production Alpes
EduMédia
Graftech France
Itinéraires Bois
La ferme Lombricole des Savoie
Le bois s'amuse
ONERA
SOREA
STAC - Transports Urbains de l'Agglomération Chambérienne
TRIMET
UGITECH

Etablissements de culture scientifique et Etablissements culturels

CISALB
Espace Alu
Espace Glacialis
FAPLA – Musée Lac et nature
Galerie Hydraulica
Le Grand Filon
LPO Savoie
LTF SAS
Musée de l'ours des cavernes
Radio-Musée Galletti
Musée Opinel
Musée Savoisien - Département de la Savoie
Site de Saint-Christophe-la-Grotte
Société d'Histoire Naturelle de la Savoie - Muséum
Bibliothèque Georges Brassens
Cité des Arts de Chambéry
Espace Malraux
Librairie Garin
Médiathèque de Montmélian
Médiathèque Jean-Jacques Rousseau
Réseau des bibliothèques, AAB et collège du Beaufortain

Associations

Agence Ecomobilité
ASDER
Association Bien vivre en Val Gelon,
Association DEFIE
Association des étangs de Crosagny,
Centre d'archéologie sub-aquatique de Chambéry
Challes-Aviation
Club Astronomique Nuits Magiques
Club Astronomique Paul Gidon
EID Rhône-Alpes
FRAPNA Savoie
Groupe herpétologique de Rhône-Alpes
La Dauphinelle
Ligue de l'enseignement, FOL 73
Lire et Faire Lire
Maisons de l'enfance de Chambéry
Raconteurs Racontars
Science actions

Institutions

De très nombreuses actions de la Galerie Eurêka sont à destination du monde scolaire, tant au niveau des expositions qu'au niveau de l'offre de ressources pédagogiques. Le partenariat très fort avec l'Education Nationale se traduit ainsi par le soutien de deux enseignants relais missionnés par la DAAC, la Délégation Académique aux Arts et à la Culture. Par ailleurs, un partenariat fort est également en place avec Canopé73 et le Groupe Départemental Science.

Canopé-CDDP de la Savoie
Centre hospitalier de Chambéry
CNRS
Comité de Bassin d'Emploi de l'arrondissement d'Albertville
DDCSPP de la Savoie
Direction Départementale de l'Education Nationale de la Savoie
DREAL Rhône-Alpes
Groupe Départemental Science
INRAP
Parc National de la Vanoise
Parc Naturel Régional du Massif des Bauges
Parc Naturel Régional du Massif de la Chartreuse
Service Santé et Protection Animales et Protection de l'Environnement (Faune Sauvage Captive)
Chambéry métropole
Communauté de Communes Terra Modana
Commune de Fourneaux
SIARA - Syndicat Intercommunal d'Assainissement de la Région d'Albertville
SIEPAM Val d'Arly
Ville de Chambéry - Archives Municipales
Ville de Saint-Jean-de-Maurienne - Archives Municipales

6.4. Le financement

Le CCSTI est un service municipal. Son financement est assuré par la Ville de Chambéry avec le soutien de partenaires institutionnels.

Ville de Chambéry Compte administratif	577 204 €
Subvention de la Région AURA	130 000 €

Financement CCSTI

Synthèse	CCSTI
Superficie d'exposition	1 200 m²
Nombre de permanents équivalent temps plein	10 ETP
Nombre d'expositions temporaires de l'ouverture au 31 décembre 2018	179
Nombre de visiteurs depuis l'ouverture de l'équipement	1 331 339 visiteurs au 31/12/2018

15

Annexes

2018 en quelques chiffres supplémentaires

Synthèse de la fréquentation

	2015	2016	2017	2018
Galerie Eurêka	49 360	56 470	65 236	75 771
Hors les murs	41 490	7 069	17 564	10 221
Total de l'année	90 850	63 539	82 800	85 992

Types de publics Galerie Eurêka

	2015	2016	2017	2018
Individuels	39 400	46 404	57 054	69 633
Scolaires	9 960	10 066	8 530	6 138
Total Eurêka	49 360	56 470	65 236	75 771

Fréquentation du CCSTI à l'occasion des grands événements

	Nbre de visiteurs
Fête de la Science Village des Sciences	10 294
La nuit des Musées	1 467
La nuit des Etoiles	250
Journées européennes du Patrimoine	178

Fréquentation des expositions temporaires de la Galerie Eurêka

	Nbre de visiteurs
Illusions	60 293
Electrostatique	2 443
Pour que le courant passe	38 939
Voyage dans le système solaire	28 337

Public touché par les actions hors les murs

	Nbre de visiteurs
Ressources itinérantes (expositions et matériels pédagogiques)	10 221
Cafés scientifiques	780

Sélection
Revue de presse 2018

Illusions

La Vie nouvelle
LES AFFICHES DE CHAMBÉRY ET DE SAVOIE

Saurez-vous tromper et déjouer les illusions ?

L'exposition « Illusions » vous entraîne au cœur d'un univers étonnant et empreint de poésie, qui vous fera expérimenter des illusions spectaculaires ! Un monde d'illusions dans lequel vous n'êtes pas au bout de vos surprises ! Prêt pour ce voyage qui vous fera perdre tous vos repères ?

JEUNE PUBLIC On le sait bien : les apparences sont très souvent trompeuses, modifiées par notre perception. La nouvelle exposition de la galerie Eurêka conduit le visiteur dans un univers étonnant où il ne peut plus se fier ni à ce qu'il voit, ni à ce qu'il entend. Et les illusionnistes des lieux sont quand même bien sympas, avec leur petit avertissement avant même d'entrer dans ce grand monde de l'illusion : « *Les expériences qui vous attendent risquent de bousculer vos sens... et votre cerveau* ».
Vous êtes donc prévenus : ne vous laissez pas tromper par ce décor si coloré, poétique et accueillant évoquant le cirque, car ici, tout peut vous jouer des tours ! Et votre cerveau sera retourné dès vos premiers pas dans la salle des « portraits », où de drôles de visages, plus ou moins accueillants, vous feront vite perdre la tête ! À moins que ce ne soit eux qui l'aient un peu perdue...
Mais, derrière ces visages pas toujours bien rassurants, aux doubles facettes, se cachent des illusions aux origines bien différentes qui vous seront désormais un brin familières !
Au Chapiteau des illusions, le « grand déballage » va vous permettre de jouer et d'explorer une belle collection d'illusions. Méfiance une fois de plus, car vos yeux, vos mains et vos oreilles risquent de vous jouer plus d'un tour. Saurez-vous reconnaître les bons et les mauvais choix vers lesquels vous conduisent vos sens ? Ces malles vous permettront, entre autres, de découvrir quel rapport unit un lapin ou une balle et un ventriloque ; de comprendre le procédé de l'anamorphose ; de vivre une expérience de bistabilité auditive à travers un extrait de *Partita n° 2 en ré mineur pour violon seul, Chaconne*, de Bach. Dans la salle « DESéquilibres », votre corps sera mis à l'épreuve, avant de vous glisser dans les coulisses de phénomènes spectaculaires : celui des mouvements illusoires. Mais ne vous laissez pas trop impressionner par ce lion qui ne demande qu'à rugir et sauter vers vous, ou cette petite voiture prête à vous foncer dessus... car ce mouvement n'est que le fruit de votre imagination ! Et profitez-en pour découvrir un ancêtre du cinéma, le phénakistiscope, qui vous donnera l'illusion du mouvement !
Dans ce monde d'illusions, vous comprendrez comment votre cerveau analyse les informations sensorielles de notre quotidien. Une exposition imaginée pour vous faire perdre tous vos repères... ●

CELIA DI GIROLAMO

› **Illusions, ça trompe énormément** : jusqu'au 31 août 2018, à la galerie Eurêka (115, rue de la République, à Chambéry - 04 79 60 04 25). Entrée gratuite.

Mag'Ville & Villages Chambéry
Le magazine qui vous donne la parole
le dauphiné

JUSQU'AU 1er SEPTEMBRE

"Illusions, ça trompe énormément"

La nouvelle exposition de la galerie Eurêka conduit le visiteur dans un univers étonnant, où il ne peut plus se fier ni à ce qu'il voit ni à ce qu'il entend. Le décor évoque le cirque et le spectacle vivant, empreint de poésie, de couleurs et de matières dans une scénographie qui joue avec les formes, les ombres et les volumes pour faire place à la surprise, au fantastique et au ludique. Ce monde d'illusions donne à comprendre comment notre cerveau analyse les informations sensorielles de notre quotidien. Étonnant à en perdre tous ses repères.
À la galerie Eurêka à Chambéry.
Entrée libre. Tél. 04 79 60 04 25.

Un monde d'illusions à découvrir à la galerie Eurêka de Chambéry. Photo Le DL/Thierry GUILLOT

Chambéry magazine

L'exposition Illusions **à la Galerie Eurêka.**

ACTUALITÉS
CULTURE

Des idées d'activités pour les enfants

Les structures culturelles de la Ville proposent des animations pour les enfants pendant les vacances scolaires et le temps libre.

La Galerie Eurêka reste le lieu privilégié pour passer un bon moment en famille. La découverte de l'exposition permanente, permet de comprendre les phénomènes géologiques et climatiques qui nous entourent. L'exposition Illusions transporte les enfants dans un monde où la réalité n'est pas toujours celle qu'elle semble être. Un atelier « Crée l'illusion » est proposé aux enfants de 7 à 11 ans.
Du 16 janvier au 10 février, l'exposition Ornithos sur les oiseaux dans les livres d'Emilie Vast est proposée à la médiathèque à partir de 4 ans. Les bibliothèques de Chambéry vous attendent également, avec les heures du conte pour les 3-6 ans et les racontines pour les bébés de 0 à 3 ans. Au musée des Beaux-Arts, des visites et ateliers pour les enfants de 3 à 14 ans sont proposés autour de l'exposition Anselme Boix-Vives. Centres sociaux et maisons de l'enfance sont également au rendez-vous, pour accueillir parents et enfants de tous âges : ateliers variés, après-midis jeux de société et bien entendu l'incontournable « Brico-livres » organisé le premier mercredi des vacances pour les enfants de 3 à 6 ans.

Retrouvez les idées d'activités pour les enfants dans *Le petit Chambérien*.

www.chambery.fr

le dauphiné LIBÉRÉ

CHAMBÉRY Mr Tuesday dévoile ses curiosités à la Galerie Eurêka

Du 3 au 6 janvier, la Galerie Eurêka accueille le spectacle "Le cabinet de curiosités de Mr Tuesday". Les comédiens conférenciers de la compagnie du Fil à retordre ramènent les spectateurs à l'époque où les cirques forains avaient leurs propres collections de curiosités et où la vérité côtoyait le mensonge pour le plus grand plaisir de la narration.
> Du 3 au 6 janvier à 14 h 15, 15 h 15, 16 h 15 et 17 h 15 (durée 45 minutes). Informations au 04 79 60 04 25.

le dauphiné

VACANCES DE TOUSSAINT | Petite sélection pour occuper vos bambins durant ces 15 prochains jours

Des activités qui "s'offrent" à vos enfants

Avec l'Hôtel de Cordon

Il reste quelques places pour la deuxième semaine des vacances au" coin des enfants pour les tout grands 6-10 ans" de l'Hôtel de Cordon (le CIAP).

- Explorateurs missions éléphants le mardi 31 octobre à 15 h.

Es-tu prêt à accomplir toutes les missions secrètes qui te seront confiées ? Sens de l'observation, imagination et habilité seront nécessaires pour découvrir la ville sur les pas d'un grand aventurier : le général De Boigne.

Départ à l'hôtel de Cordon, 71, rue St Réal.

Et pour "Mon atelier gravures" le jeudi 2 novembre à 15 h. Viens t'initier à la gravure pour inventer de nouveaux décors en t'inspirant de ceux de la ville.

Départ à l'hôtel de Cordon, au 71, rue St Réal.

Sur inscription au 04 79 70 15 94 - Tarif : 3 € par enfant

En revanche, c'est **complet** pour les séances de demain et jeudi pour les 6-10 ans, et tout est déjà complet aussi pour les activités du coin des enfants pour les tout-petits de 3-6 ans (que ce soit Roule-galette ou Doudou visite le château, les deux semaines de vacances).

À la patinoire

À la patinoire de Buisson Rond, il y aura la soirée spéciale Halloween ce vendredi 27 octobre de 20 h 30 à 23 h, avec hologrammes projetés, fantômes, etc., ou la soirée Pink Party le jeudi 2 novembre de 20 h 30 à 23 h. Tarif unique : 4,60 €, location des patins : 2,50 €. Et on peut patiner tous les jours des vacances jusqu'au 5 novembre (sauf le 1er novembre, fermé, jour de Toussaint) en séances publiques avec musique et light shows les lundis, mercredi et samedi de 14 h 30 à 18 h, mardi, jeudi et vendredi de 14 h 30 à 18 h et de 20 h 30 à 22 h 30, et dimanche de 10 h à 12 h et de 14 h 30 à 18 h.

À la galerie Eurêka

L'exposition événement "Illusions, ça trompe énormément" est un véritable terrain de jeux pour les enfants durant ces vacances. Avec, outre une visite commentée du mardi au samedi à 15 h 15, l'atelier 7-11 ans "Crée l'illusion !" tous les mardis, mercredis, jeudis, vendredis et samedis de 16 h 15 à 17 h. Les enfants sont invités à créer l'illusion en fabriquant plusieurs objets produisant des illusions d'optique.

Inscriptions sur place ou par téléphone au 04 79 60 04 25. L'entrée à la galerie Eurêka (150 rue de la République à curial, sous sol de la médiathèque), est gratuite, mais l'atelier coûte 3 €.

L'expo "Illusions" est un beau terrain de jeu durant 15 jours. Photo le DL/Th.G.

le dauphiné

DÉCOUVERTE | La galerie Eurêka accueille le village "ressources" de la fête de la science ce week-end et une exposition sur le même thème

« Ici, il est interdit de ne pas toucher »

Un phénakistiscope, kézako ? Un appareil qui met des images en mouvement. C'est un peu l'ancêtre du cinéma et c'est l'une des techniques dévoilées dans l'exposition "Illusions", présentée depuis mardi et jusqu'à fin août 2018 à la galerie Eurêka. Photo le DL/Thierry GUILLOT

« Elles sont un peu devenues les journées du patrimoine de la science ! » Eurêka, il a trouvé la formule. Jean-Yves Maugendre chercherait-il le slogan idéal pour "vendre" sa Fête de la science en Savoie, du 7 au 15 octobre ?

Pas vraiment. Le rendez-vous a forgé son succès au fil de 28 années de découvertes. Avec, notamment, des sites et entreprises qui n'ouvrent qu'exceptionnellement leurs portes au grand public. D'où l'heureuse comparaison du coordonnateur départemental de cet événement national.

Respirer le patrimoine scientifique, c'est aussi le credo la galerie Eurêka, à Curial, dont il est le directeur. Mais l'endroit ne se fait pas désirer le reste de l'année. Bien au contraire. C'est le site de Savoie le plus populaire en fréquentation, hormis l'abbaye d'Hautecombe. En 2016, 55 000 personnes, scolaires, groupes, familles ou adultes amateurs sont descendus dans le puits installé dans les sous-sols de la médiathèque Jean-Jacques Rousseau. Ils seront encore plus en 2017, puisqu'on a dépassé le chiffre d'entrées de l'an passé au 1er septembre.

Sortir les pensées de l'écran de la télé ou du smartphone

Et ça, c'était avant même l'ouverture de l'exposition "Illusions", mardi. Elle s'annonce comme l'une des plus marquantes de ces dernières années. Et pas uniquement parce qu'elle est réalisée par les prestigieux Palais de la découverte et Univers sciences (Cité des sciences La Villette) de Paris. Ludique, très visuelle, elle colle au thème d'actualité de la fête de la science, "Idées reçues, esprit critique". L'intérêt du sujet : « On est là pour insuffler un peu d'esprit critique, remettre un peu de démarche scientifique et de méthode ».

L'exposition sera-t-elle pour autant la préférée des visiteurs ? C'est plus difficile à dire. À chacun son souvenir : "Mammouths" (2008), "L'abeille" ou la "Lune" (2016) sont régulièrement citées, mais parmi pléthore d'autres. Avant "Illusions", le CCSTI (*) a déjà plus de 150 expositions temporaires à son actif. En 22 ans d'existence, l'antre de la vulgarisation scientifique cha[...]rienne a su toucher toutes les générations. Les plus jeunes en particulier. « Sans autre prétention, on peut dire qu'on est là pour former les esprits de demain », réagit le directeur d'Eurêka. Avec l'ambition de sortir leur pensée de l'écran de la télé ou du smartphone, « qui n'est pas la vérité ultime ». C'est la science accessible à tous. « Chez nous, on fait marcher son cerveau et ses mains. Contrairement à ce qu'on [...] fants, [...] pas [...] aura[...] ka. [...] enc[...]

(*) [...]

L'INFO EN +

28e FÊTE DE LA SCIENCE

Le thème choisi : "Idées reçues, esprit critique".

❑ Un village des scienc[...] installé au Carré Curial [...] dans la galerie Eurêka [...] hall de la médiathèqu[e] [...] 22 stands et ateliers s'animeront samedi [...] dimanche de 10h à [...] et de 14 h à 18h.

❑ Entrée, gratuite. Au total, sur la Sav[oie] [...] sont 80 manifesta[tions] organisées du 7 a[u] 15 octobre, 110 a[...] 35 communes c[...]

PRATIQUE

❑ La galerie E[urêka se] trouve au 150 [rue de la] République, C[...]

❑ Accès : en[...] Médiathèqu[e] [...] Rousseau. [...] l'accueil de [...] Eurêka. L'e[...] d'expositio[n] [...] niveau -1.

❑ Ouvert[...] jeudi et v[...] 18 h, sa[...] 14 h-18 [...] matins [...] des va[...]

ANIMATION | Le Centre de culture scientifique pour occuper les enfants intelligemment pendant les vacances

"Illusions" à la galerie Eurêka, pour une exposition renversante

Si occuper vos enfants vous paraît être un casse-tête pendant les vacances, pensez à les amener à la Galerie Eurêka. Ils apprendront tout en s'amusant et découvriront les illusions d'optique, grâce à une exposition qui vient du Palais de la découverte de Paris.

Cette exposition proposée actuellement par le centre de culture scientifique de Chambéry est renversante. Les parents apprécieront également de découvrir à quel point notre cerveau et nos sens peuvent nous jouer des tours.

Perspectives, déséquilibres ou encore objets en mouvements, la galerie Eurêka vous propose d'expérimenter des illusions de toutes sortes.

On connaît déjà les images à double sens qui permettent deux interprétations dans un même dessin. Mais pourquoi lorsqu'on soulève un petit cylindre, il paraît plus lourd que lorsqu'on en soulève deux ? Et ce masque en creux que l'on perçoit en relief ? Tout serait question de mémorisation du cerveau et d'anticipation !

Notre cerveau interprète mal. On voit des espaces et des objets là où il n'y en a pas, des images statiques en mouvement... On fait des erreurs d'appréciation de taille, de distance...

Vous pouvez aussi partir à la découverte de ces phénomènes en compagnie d'un animateur scientifique, tous les mercredis et samedi à 15 h 15 et pendant les vacances scolaires hors été, du mardi au samedi à 15 h 15 (durée 45 minutes).

Et les enfants de 7 à 11 ans sont invités à participer à un atelier intitulé "Créer l'illusion" pour fabriquer des objets produisant des illusions d'optique. Les mercredis et samedis à 16 h 15. Pendant les vacances hors été, du mardi au samedi à 16 h 15. Tarif : 3 €

Ghislaine CERBELOT

À découvrir jusqu'au [...] septembre

Les enfants se confrontent aux illusions d'optique à la galerie Eurêka, 150 rue de la République.

Le cabinet de curiosités de Mr Tuesday des 3 au 6 janvier

La Galerie Eurêka accueillera un spectacle les 3, 4, 5 et 6 janvier. "Le cabinet de curiosités de Mr Tuesday" sera exceptionnellement visible à Chambéry. Venez découvrir des merveilles venues des quatre coins du monde, chacun des objets est unique en son genre et a sa propre histoire à raconter.

Les comédiens conférenciers de la Cie du fil à retordre vous ramèneront à l'époque où les cirques forains avaient leurs propres collections de curiosités et où la vérité côtoyait le mensonge pour le plus grand plaisir de la narration.

HORAIRES
Mercredi 3 janvier, jeudi 4 janvier, vendredi 5 janvier et samedi 6 janvier à 14 h 15 ; 15 h 15 ; 16 h 15 et 17 h 15 (durée 45 min).

Chambéry

Electrostatique

La Vie nouvelle

Eurêka s'électrise

SCIENCE Pendant les vacances scolaires de février (du 10 au 24), la Galerie Eurêka propose au public de jouer avec les électrons. Grâce à un générateur de 80000 Volts, le stand électrostatique venu du Palais de la découverte permet d'explorer les principes de base de l'électricité. Cage de Faraday, électrisation, principe du paratonnerre, effets de pointes : tout est mis en scène pour que chacun puisse voir et comprendre les flux d'électrons… Des expériences à découvrir en toute sécurité !

Du mardi au samedi, à 14 h 15, 15 h 15, 16 h 15, 17 h 15, et les mercredis et samedis matin, à 10 h 15 et 11 h 15. Accès gratuit. Informations sur www.chambery.fr 04 79 60 04 25.

6 FÉVRIER
Expérience sur l'électrostatique à la Galerie Eurêka, Chambéry. « On est dans un monde scientifique où l'on peut toucher la réalité physique des choses en s'amusant. On a ce côté rieur et un phénomène qui se met en évidence. Ça fait réfléchir sur le visible et l'invisible, sur l'interaction de l'humain avec son environnement. »
Boîtier : canon EOS-5D Mark IV. Objectif : 3-16-35 f/2.8 II USM. Focale : 16 mm. Exposition : 1/160 à f/3.5. Iso : 2 000.
Photo Le Dl/Th. G.

La Voix de l'Ain

Une animation sous haute tension !

Pendant deux semaines, vous pourrez découvrir et tester des expériences électrisantes en toute sécurité. Photo : Galerie Eurêka

CHAMBÉRY

Pendant les vacances scolaires, du 10 au 24 février, la Galerie Eurêka revient avec une animation qui secoue les électrons ! Pendant quinze jours, petits et grands pourront faire des expériences en toute sécurité grâce au stand électrostatique, un atelier composé d'un générateur de 80000 volts pour découvrir les principes de l'électricité de manière ludique.
Un animateur sera présent tous les jours, cheveux plus ou moins dressés sur la tête, pour expliquer les grands fondements de l'électricité. Fonctionnement d'un paratonnerre ou explication de la célèbre Cage de Faraday : un véritable coup de jus intellectuel pour toute la famille. Des expériences spectaculaires seront également au rendez-vous des futurs scientifiques !
Un atelier ébouriffant pour les cheveux et les neurones du mardi au samedi. Accès gratuit. Plus d'infos : http://www.chambery.fr

le dauphiné

ATELIER DES EXPÉRIENCES SPECTACULAIRES PROPOSÉES PENDANT LES VACANCES SCOLAIRES

Avec la galerie Eurêka, on vapouvoir jouer avec l'électricité

Ça fait "Gzzzt", ça fait "boum" et ça fait "Wow". Pendant les vacances de février, le courant va assurément passer entre les familles et la galerie Eurêka, qui propose à partir de samedi un atelier "électrostatique" pour explorer les principes de base de l'électricité.

Attention, c'est une AOC, animation d'origine contrôlée : ces expériences sont mises à disposition par Univers science, la structure qui chapeaute les réalisations du Palais de la découverte et de la Cité des sciences. Tout comme l'exposition à succès Illusions, qui se poursuit jusqu'au 1er septembre 2018.

« C'est très ludique »

Ce qu'on pourra y faire ? Rien de moins que voir créer des éclairs, tester pour de vrai une cage de Faraday, réinventer la lévitation ou encore se faire dresser les cheveux sur la tête. « C'est très ludique et en 45 minutes environ, ça permet de comprendre de manière un peu spectaculaire des phénomènes comme les transferts d'ions, les effets de pointes et autres notions d'électrisation », expliquent Julie et François, les animateurs.

Ils seront les gardiens du générateur de 80 000 Volts qui sert à ces étonnantes démonstrations. Une bestiole « qui peut monter jusqu'à 100 000 Volts », mais dont l'utilisation est strictement cadrée pour ne garder que le plaisir de la découverte.

Le "show" a lieu à heure fixe : Du mardi au samedi à 14 h 15, 15 h 15, 16 h 15, 17 h 15 et les mercredis et samedis matin à 10 h 15 et 11 h 15. Plus sur Facebook : galerie.eureka.chambery ou par Tél au 04 79 60 04 25. ■

Pour que le courant passe

le dauphiné

7 juin 2018

ANIMATIONS

Exposition et visite autour de l'électricité, RTE livre ses secrets

CHAMBÉRY Jusqu'au 5 janvier 2019, la galerie Eurêka à Chambéry propose à ses visiteurs l'exposition "Pour que le courant passe" mise en place en partenariat avec Réseau de transport d'électricité (RTE).

Comment le courant circule 24h/24 et 7j/7 en France et en Europe ? Quels chemins empruntent les électrons ? Peut-on stocker l'électricité ? Pourquoi utiliser le courant alternatif plutôt que le courant continu ?

En s'appuyant sur la construction en cours de la liaison électrique souterraine Savoie-Piémont, interconnexion entièrement souterraine et en courant continu reliant les postes électriques de Grand-Île (Sainte-Hélène-du-Lac) à Piossasco (Turin) ayant pour objectif de renforcer la capacité d'échange et la solidarité électrique entre la France et l'Italie, l'exposition aide à y voir plus clair sur les chemins de l'électricité.

En parallèle de l'exposition "Pour que le courant passe" à la galerie Eurêka de Chambéry, une visite du poste électrique de Bissy a été organisée.

50 lignes transfrontalières connectent le réseau français à 33 pays européens

Pour compléter cette exposition, RTE a organisé samedi dernier une visite du poste électrique de Bissy (groupement de postes de Longefan). Elle a été animée par Benoît Van Robaeys, adjoint au directeur du Groupe de maintenance réseaux Savoie-RTE et Angélique Estève, chef de groupement. Au-delà de présenter les aspects techniques et la place du poste dans le schéma global de la circulation de l'électricité, il a été rappelé que RTE est entreprise de service qui gère le réseau public de transport d'électricité haute tension en France métropolitaine.

Sa mission fondamentale est d'assurer à tous ses clients l'accès à une alimentation électrique économique, sûre et propre. Ses 8 500 salariés ont en charge 105 000 km de lignes comprises entre 63 000 et 400 000 volts et 50 lignes transfrontalières connectant le réseau français à 33 pays européens.

EXPOSITION | À la galerie Eurêka jusqu'au 5 janvier 2019

Une visite "Pour que le courant passe"

Samedi matin en présence notamment de Jean-Yves Maugencre, directeur de la galerie Eurêka, M. Dohet délégué régional de RTE (Réseau de transport d'électricité), de Xavier Bourgeat, directeur du projet interconnexion électrique Savoie Piémont, d'Alexandra Turnar, adjointe à la culture, Patrick Mignola député qu'à eu lieu l'inauguration de l'exposition "Pour que le courant passe" sur l'interconnexion électrique Savoie Piémont qui est proposée à la galerie Eurêka et visible jusqu'au 5 janvier 2019.

En effet, la galerie Eurêka et RTE présentent cette exposition consacrée au projet d'interconnexion électrique Savoie-Piémont, reliant la France à l'Italie et retrace l'aventure de ce projet avec pédagogie pour faire découvrir le monde de l'électricité aux petits comme aux grands.

L'exposition pédagogique s'adresse à tous

Sur 150 m², vous pourrez lors de cette visite pédagogique interactive comprendre et expérimenter le transport de l'électricité, les chemins de l'électricité des centres de production jusqu'aux zones de consommation, mais aussi la nécessité d'une solidarité électrique à l'échelle Européenne.

Les visiteurs seront amenés à vivre pas à pas la réalisation de la plus longue liaison électrique souterraine au monde (190 km), la nouvelle interconnexion entre la France et l'Italie. Cette ligne à 400 000 volts, actuellement en construction entre la Savoie (Chambéry) et le Piémont (Turin) est présentée au public à travers des projections en relief, des maquettes spectaculaires dont le tunnel de Fréjus, pour faire le plein d'expériences.

L'exposition aborde également les enjeux de la transition énergétique, les nouveaux modes de consommation et de production, les réseaux électriques du futur, et les innovations de RTE pour y répondre : lignes virtuelles, postes électriques intelligents mais aussi application didactique telle qu'Eco2mix.

De gauche à droite : M. Bourgeat, directeur du projet Savoie Piemont, Jean-Yves Maugencre, directeur de la galerie Eurêka, M. Dohet, délégué régional RTE, Patrick Mignola député, Alexandra Turnar, adjointe à la culture.

galerie.eureka@ccstl-chambery.org ou www.chambery.fr/galerie.eureka

Électrique association d'idées sur les chemins de l'électricité

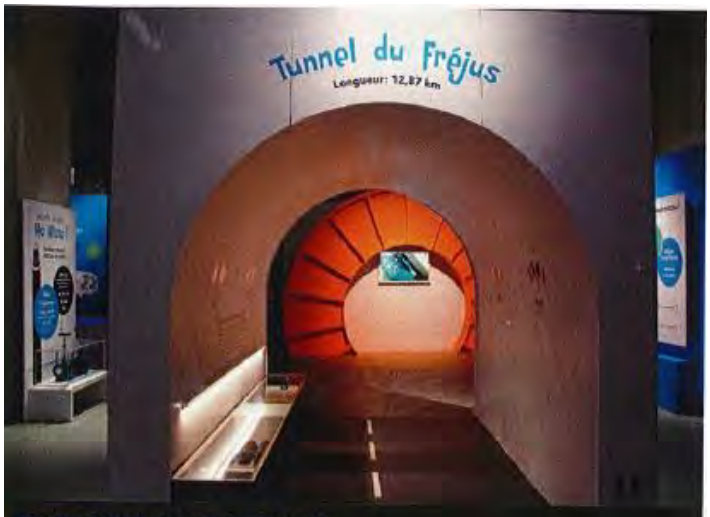
INDUSTRIE C'est un projet des plus électriques qui pèse le pour et le contre, et qui fait parler de lui depuis plusieurs années déjà : celui de la plus grande ligne électrique (300 000 W) souterraine enterrée au monde. Bien qu'il soit controversé, ce projet reste tout à fait exceptionnel à l'échelle nationale et territoriale ! Au moment où RTE (Réseau de transport d'électricité) construit en Savoie la plus grande liaison électrique souterraine au monde, la toute nouvelle exposition proposée à la Galerie Eurêka permet de découvrir toutes les facettes du transport de l'électricité, grâce à l'exemple de cette construction électrique souterraine Savoie-Piémont. Elle offre aussi la possibilité de prendre conscience de tous les aspects entourant la transition énergétique : des énergies renouvelables plus importantes dans la consommation et production. « *Consommer mieux, c'est utiliser toutes ces ressources*, explique Jean-Yves Maugendre, directeur de la Galerie Eurêka. *Et l'interconnexion avec les pays européens permet d'équilibrer la consommation !* »

SUR LES CHEMINS DE L'ÉLECTRICITÉ. Et c'est bel et bien ce qui est expliqué dans l'exposition : pour que l'électricité fonctionne bien, la production doit être exactement identique à la consommation… pour éviter le black-out ! Alors, comment le courant circule-t-il 24h/24 et 7j/7 en France et en Europe ? Quels chemins empruntent les électrons ? Peut-on stocker l'électricité ? Pourquoi utiliser le courant alternatif plutôt que le courant continu ? Si l'exposition fait la part belle au chantier, elle permet également d'expliquer les enjeux de la transition énergique : pédalez pour produire de l'énergie et, grâce à votre force, illuminez l'ensemble de la ville sous vos yeux ; admirez un touret grandeur nature ; découvrez les entrailles du tunnel du Fréjus ; testez le poids de 60 cm de câble (12 kg) ; découvrez les sept étapes clés le long d'une section autoroutière de Maurienne, reconstituée via une maquette animée… pour vous aider à y voir plus clair. L'exposition se termine en montrant l'apport des nouvelles technologies dans la gestion de ces trafics instantanés et des lignes connectées, intelligentes, aidant l'homme dans sa gestion du transport de l'électricité.

ENSEMBLE, ALLONS PLUS LOIN ! Autour de l'exposition, les 8-12 ans sont chaque semaine invités à réaliser d'étonnantes expériences pour découvrir, en présence de « savants fous », le monde de l'électricité, lors d'ateliers découvertes spécialisés, organisés pour l'occasion. Les plus grands, eux, trouveront certainement leur bonheur le mardi 3 avril, pour un moment « Entre midi & science », autour de la thématique « Transition énergétique : le défi du XXIe siècle ? ». Ou en prenant part aux différentes visites commentées, en présence d'experts RTE ! Alors, le courant passera-t-il lors de ces différents rendez-vous ? Comprendrez-vous aussi comment mieux gérer vos flux ? Verdict en franchissant, seul ou non, le tunnel du Fréjus côté France ou Italie… de la galerie ! ●

CÉLIA DI GIROLAMO

› **Pour que le courant passe :** jusqu'au 5 janvier 2019, à la Galerie Eurêka, 150, rue de la République, Carré Curial, à Chambéry. Ouvert tous les jours (sauf les jours fériés), à l'exception des lundis et des dimanches. Pendant les vacances d'été : ouverture le mardi, jeudi et vendredi de 14 h à 18 h ; le mercredi de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h ; le samedi de 10 h à 13 h. Entrée libre. 04 79 60 04 25.



POUR QUE LE COURANT PASSE

L'exposition proposée à la Galerie Eurêka, à Chambéry, jusqu'au 5 janvier 2019, permet de découvrir toutes les facettes du transport de l'électricité, grâce à l'exemple de la construction électrique souterraine Savoie-Piémont. Elle offre aussi la possibilité de prendre conscience de tous les aspects entourant la transition énergétique.

Partenariats

La Turbine branchée avec Eurêka et l'USMB

LA CONVENTION QUI RÉUNIT DES CENTRES DE CULTURE SCIENTIFIQUE TECHNIQUE ET INDUSTRIELLE ET L'UNIVERSITÉ SAVOIE MONT BLANC VIENT D'ÊTRE RENOUVELÉE POUR TROIS ANS.

Par Raphaël Sandraz

Fort du succès de la convention qui les lie depuis 2002, les centres de culture scientifique technique et industrielle (CCSTI) de Chambéry, la Galerie Eurêka, de la ville d'Annecy, La Turbine Sciences, et l'Université Savoie Mont Blanc (USMB) viennent de signer pour un nouveau bail de trois ans. Après deux décennies, le concept s'avère en effet toujours porteur. Rien que l'année dernière, 250 classes ont parcouru les ateliers et les expositions de la Turbine, parmi 6000 visiteurs accueillis en moyenne chaque saison. En Savoie, la Galerie Eurêka est même devenue le premier site culturel du département avec près de 65 000 visiteurs chaque année, dont 12 000 scolaires.

DIFFUSER LA CULTURE SCIENTIFIQUE

Rendre la culture scientifique, les sciences et les domaines d'expertise de l'USMB accessibles à tous les publics est une recette qui fonctionne toujours autant, transcendant l'avènement de l'Internet. La fête de la science, organisée pour la première fois en Savoie en 1992, puis trois ans p… Haute-Savoie, est devenue… forts emblèmes de cette… renouvelée. Ce sont, dura… nées de vulgarisation, 12… sur l'ensemble des sites ha… et près de 20 00… dont 7000 rien… galerie Eurêka. Ce sont donc bi… de promotion… sciences… chimiques ou h… la convention v… valoriser. « L'emp… les publics… évident », point… Labidi, maîtr… Cran-Gevrier… l'éducation da… nouvelle. La… publics vont d…

LES VISITEURS TROUVENT À LA GALERIE EURÊKA OU À LA TURBINE L'EXPÉRIENCE, L'ESSAI, LE TOUCHER. C'EST LE SENS DE NOS PROCHAINES EXPOSITIONS

Philippe de Pachtère

ECO SAVOIE MONT BLANC N° 12 - 23 MARS 2018

liers et exercices à leurs pieds, histoire d'aiguiser leur esprit critique. « *Il leur faut apprendre à aller chercher les informations, identifier un message juste, vérifié et contrôlable, grâce aux chercheurs de l'Université de Savoie* », souligne Alexandra Turmar, adjointe à la culture à la ville de Chambéry. Cette approche transdisciplinaire par laquelle « *les membres des deux CCSTI siègent dans les instances de l'USMB et réciproquement* », indique Roman Kossakowski, vice-président Recherche de l'Université, se traduit aujourd'hui non seulement par la fête de la science mais aussi par un programme bidépartemental intitulé "Amphi pour tous" dans lequel les chercheurs quittent les laboratoires pour s'adresser aux publics, le temps d'une soirée avec les outils des centres de vulgarisation. Parallèlement, des étudiants trouvent un premier job en assurant la médiation des savoirs scientifiques à l'intérieur des Centres. Et justement, c'est bien la voie de la convention nouvelle : « *Les visiteurs, les plus jeunes notamment, pour lesquelles les nouvelles technologies remplacent le questionnement, trouvent à la Galerie Eurêka ou à la Turbine l'expérience, l'essai, le toucher. C'est le sens de nos prochaines expositions* », assure Philippe De Pachtère, directeur de La Turbine. Cette orientation a d'ailleurs déjà pris naissance. En octobre, les trois acteurs de la convention ont lancé "Échosciences Savoie Mont Blanc", l'une des douze plateformes en France sur le partage et l'échange des savoirs autour de la culture scientifique. « *C'est un réseau social ouvert aux acteurs de la culture scientifique, mais aussi aux amateurs éclairés, aux curieux de l'innovation* », dépeint Jean-Yves Maugendre, directeur de la Galerie chambérienne. De cette manière, le trio "STI" entend étendre la culture scientifique vérifiée, et combattre ainsi quelques idées reçues !

PAYS DE SAVOIE | Galerie Eurêka

Échosciences, nouveau réseau social

Alexandra Turmar, maire adjointe à la culture de Chambéry, et Nora Segaud-Labidi, maire déléguée de Cran-Gevrier, ont signé ce partenariat avec Roman Kossakwski, vice-président de la recherche à l'Université Savoie Mont Blanc. Photo Le DL/S.G.

Échosciences Savoie Mont Blanc a vu le jour à l'automne dernier, à l'occasion de la Fête de la science. Ce nouveau réseau social, le douzième en France, est une plateforme de partage et d'échanges des savoirs autour de la culture scientifique. Et il figure en bonne place dans la nouvelle convention, signée mardi, entre les villes de Chambéry et Annecy, et l'Université Savoie Mont Blanc.

Une convention qui renouvelle un partenariat datant de plusieurs années entre l'université et les Centres de culture scientifique et technique industrielle (CCSTI), plus connus sous les noms d'Eurêka (Savoie) et de La turbine sciences (Haute-Savoie).

La première convention a été signée en 2002, une formalité entérinant une collaboration bien plus ancienne. Comme la Fête de la science, dont la première édition date de 1992. En octobre dernier, cette manifestation a accueilli 20 000 visiteurs en Savoie et 12 000 en Haute-Savoie. De nombreux scolaires y ont participé, accréditant l'idée d'attirer les plus jeunes vers les sciences en les vulgarisant le plus possible.

C'est d'autant plus possible aujourd'hui avec Échosciences : cet outil informe et partage tout ce qui se passe dans les deux départements. Avec des scientifiques et des modérateurs permettant d'éliminer les "fake news".

S.G.

La Vie nouvelle

Les Deux Savoie s'unissent pour vulgariser la science

L'université Savoie Mont-Blanc a renouvelé pour trois ans la convention tripartite qui l'unit avec les CCSTI de la galerie Eurêka, à Chambéry, et de la Turbine, à Annecy.

SAVOIR L'union fait la force. L'adage est d'autant plus vrai quand il s'agit de diffusion du savoir. L'Université Savoie Mont-Blanc (USMB) l'a bien compris, en signant dès 2002 sa première convention avec les centres de médiation de culture scientifique technique et industrielle (CCSTI) de la galerie Eurêka, à Chambéry, et de la Turbine, à Annecy.

Les trois structures ont renouvelé pour trois ans leur convention, mardi 13 mars, à la présidence de l'USMB, à Chambéry, en présence de Roman Kossakowski, vice-président recherche de l'USMB, d'Alexandra Turnar, maire adjointe à la culture de la Ville de Chambéry et Nora Segaud-Labidi, maire déléguée pour la commune de Cran-Gevrier en charge de l'éducation à la nouvelle commune d'Annecy. Elle se donne pour but de faciliter la transmission du savoir entre les chercheurs, les scolaires et le grand public. « *Cette collaboration n'implique pas d'argent mais de la matière grise* », résume Jean-Yves Maugendre, le directeur de la galerie Eurêka. Et Alexandra Turnar, adjointe au maire de Chambéry, chargée de la culture, d'ajouter : « *Ce partenariat s'adresse tout particulièrement au jeune public qu'il convient d'éduquer contre les fausses informations. L'enjeu est d'en faire des esprits ouverts et critiques.* »

ÉCHOSCIENCES. Dernière création issue de cette collaboration : le site Échosciences, lancé en octobre dernier, qui mêle à la fois réseau social et plateforme de diffusion de recherches scientifiques. Elles organisent le programme « Amphis pour tous », au cours desquels le grand public est invité à assister à des conférences à l'université sur des sujets qui croisent thématiques scientifiques et sociétales.

FÊTE DE LA SCIENCE. Les trois structures pilotent aussi la Fête de la science, qui a lieu chaque année depuis 1992. Elle se déroule sur deux week-ends en octobre, à Annecy et à Chambéry. Chaque année, elle réunit plus de 20 000 visiteurs sur deux jours à la galerie Eurêka. « *L'année dernière, le thème que nous avions choisi était celui des idées reçues. Notre fierté est qu'il a été repris cette année au niveau national !* », se félicite Jean-Yves Maugendre.

SIGNATURE. La nouvelle convention a été signée en préambule d'une conférence du programme Amphis pour tous », intitulée « L'empathie : le cerveau social, pilule de nos émotions et de notre santé ».

le dauphiné

SCIENCES | Du 6 au 18 octobre, ateliers, conférences ou encore expositions vont rythmer l'événement

Plus de 70 animations pour la Fête de la science

La Fête de la science revient du 6 au 18 octobre, avec pour thème "les idées reçues". Près de 70 animations sont proposées sur le bassin chambérien. Voici notre sélection.

À la Fête de la science, il sera possible de voyager dans l'Espace grâce à la réalité virtuelle, d'en apprendre davantage sur les pierres des Alpes et sur le système solaire. Photo archives Le DL/G.L.G.

La plus insolite

Fermez les yeux et imaginez : Chambéry représente le système solaire et la Galerie Eurêka est le soleil.
À quels éléments du patrimoine correspondent Mars et Jupiter ? Pour le savoir, un astronome amateur et un guide conférencier vous emmènent, au cours d'une balade en ville, à la recherche des planètes cachées.

Samedi 6 octobre à 15 heures (durée 1 h 30 environ). Départ devant l'accueil extérieur de la Galerie Eurêka. Inscription obligatoire et gratuite au 04 79 70 15 94. Annulation en cas de mauvais temps. Plus d'infos sur www.patrimoine.chambery-tourisme.com.

La plus dépaysante

Une petite excursion dans l'Espace, ça vous dit ? Paneureka et Big Horn Studio proposent un voyage dans l'Espace grâce à la réalité virtuelle.

Au village des sciences, sur le parvis de la Galerie Eureka. Plus d'informations sur www.bgh-studio.com ou sur la page Facebook de Paneureka.

La plus historique

Jean-Jacques Millet, paléoanthropologue, invite les visiteurs à l'intérieur de la Galerie Eureka, pour découvrir les origines et l'évolution de l'Homme.

Informations sur www.radio-musee-galletti.com.

La plus écolo

À l'origine du défi Zéro déchet, lancé en septembre dernier, Grand Chambéry continue sur sa lancée et propose de discuter sur les vraies fausses idées qui circulent dans l'univers des déchets.

Au village des sciences, à l'intérieur de la Galerie Eureka. Plus d'informations sur www.grand-chambery.fr.

La plus intriguante

Écrire par la pensée n'est plus un mode de communication futuriste. C'est d'ores et déjà possible. Les associations Edico et Udiss proposent une démonstration d'un système d'interface cerveau-machine.

Au village des sciences, à l'intérieur de la Galérie Eurêka. Plus d'informations sur www.audelades-mots.jimdo.com

La plus itinérante

Entre trompe-l'oeil et passages discrets, Chambéry recèle bien des secrets, mais aussi un riche patrimoine scientifique. Un grand jeu de piste est organisé pour faire découvrir, grâce à des énigmes, les traces laissées par les scientifiques dans la cité des Ducs.

Deux parcours : 45 minutes et 1 h 15. Départ de l'accueil du Village des sciences.

La plus locale

En 2001, le géologue Dominique Tritenne avait présenté une exposition sur le thème "Pierres et marbres des Alpes". Il revient cette année avec de nouvelles découvertes sur l'utilisation des matériaux pierreux à Chambéry.

Jeudi 11 octobre 2018 à 18 h 30, au Museum d'histoire naturelle de Chambéry. Contact : shns-museum-dechambery@wanadoo.fr

La plus montagnarde

Pour toute la famille, l'Espace montagne permet de découvrir, manipuler, jouer, expérimenter le monde des sciences et des technologies à travers une exposition dédiée à la montagne.

À la Galerie Eurêka. À partir de 8 ans.

Le programme complet est à retrouver sur www.fetedelascience-aura.com/savoie

CHAMBÉRY Le village des sciences à la galerie Eurêka, jusqu'à ce soir

Le village des sciences et ses 35 intervenants combattent, avec le public les "idées reçues", aujourd'hui encore à la galerie Eurêka de Chambéry. Au menu : des expériences ludiques des chimistes d'Arkema et des "savants fous" de RTE démontrant le pouvoir de l'électricité statique, la nouvelle exposition "maison" "Voyage dans le système solaire", des stands utilisant la réalité virtuelle… Photo le DL/F. B.

> Dimanche 7 octobre à la galerie Eurêka (rez-de-chaussée et sous-sol de la médiathèque de Chambéry) de 10 heures à 12 h 30 et de 14 à 18 heures. Gratuit.

le dauphiné

FÊTE DE LA SCIENCE

La galerie Eurêka s'est équipée d'un planétarium numérique

C'est le "plus" de l'exposition "Voyage dans le système solaire" qui s'ouvre à la galerie Eurêka à l'occasion de la fête de la science et de l'installation du village des sciences, avec 35 intervenants à Curial, tout ce week-end (de 9 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h). Le centre de culture scientifique, technique et industriel (CCSTI) savoyard a fait l'acquisition d'un planétarium numérique qui donnera la possibilité d'expliquer les 88 constellations et les 13 du zodiaque sous une bulle gonflable, animée de manière plus ludique.

DU 7 AU 15 La science partout en fête

Très, très grosse programmation pour la fête de la science à Chambéry, du 7 au 15 octobre. Village des sciences à la galerie Eurêka (les 7 et 8), conférences dans la ville, belle implication du Centre hospitalier avec de multiples thèmes médicaux traités, dont les robots médicaux (photo) mais aussi expositions ou parcours de découvertes : le plus dur sera de faire son choix. **www.chambery.fr, Tél : 04 79 60 04 25.** Photo archives Le DL/Th. G.

22e FÊTE DE LA SCIENCE | 10 294 visiteurs en un week-end

Record de fréquentation pulvérisé pour le village des sciences à Curial

C'est la première des "idées reçues" à briser, la thématique nationale pour la 26e Fête de la science. Celle que l'univers des sciences et de la recherche des labos fait fuir le grand public car jugé "trop technique". Il y a longtemps qu'on ne se pose plus la question au "village des sciences" de Curial, dans les méandres de la galerie Eurêka. L'alchimie a pris pour l'un des événements "refuges" parmi les 103 encore organisés cette année en Savoie et jusqu'au 14 octobre (1).

L'an dernier, malgré un soleil éclatant qui n'incitait pas à rallier le rez-de-chaussée de la médiathèque et ses sous-sols, qui accueillent le centre de culture scientifique, et technique et industriel (CCSTI) de Chambéry à l'année, le record de fréquentation était déjà tombé : 7590 personnes accueillies. Ce week-end le public très familial, a explosé tous les compteurs de visiteurs : 10 294 enfants et adultes ont pris d'assaut les 35 stands mettant en exergue des travaux inscrits dans la vie au quotidien et la ludique exposition "Voyage dans le système solaire" et son planétarium numérique, ouverte à cette occasion par la galerie Eurêka.

(1) : www.fetedelascience-aura.com

Les savants fous de RTE (Réseau de transport électricité) ont expliqué aux enfants comment le frottement d'un ballon de baudruche sur ses cheveux crée une électricité statique qui peut aimanter des confettis…. Photo le DL/F. B.

Entre Midi & science

le dauphiné

GALERIE EURÊKA

"Le sport, un atout pour la santé ?", thème du jour d'entre "Midi et sciences"

→ Nouveau rendez-vous aujourd'hui, à la pause méridienne, à la galerie scientifique Eurêka de Curial. "Entre Midi & Science", c'est une heure, de 12h 30 à 13 h 30, pour tout comprendre et échanger, cette fois, sur les enjeux du sport pour la santé, en compagnie du docteur Fabrice Descombe, médecin biologiste du sport, et de Grégory Détroyat, éducateur sportif à la Ville de Chambéry. Un thème d'actualité traité avec la rationalité et l'objectivité des scientifiques, c'est l'intérêt de ces rendez-vous mensuels, à l'accès libre et gratuit, au rez-de-chaussée de la médiathèque Jean-Jacques Rousseau. Renseignements : 04 79 60 04 25, www.chambery.fr/galerie.eureka.

LE 8 Focus sur les extraterrestres

Sommes-nous seuls dans l'univers ? Le cinéma aime à penser que non et la Science cherche encore à répondre à cette question. En présence Richard Taillet, physicien à l'Université Savoie Mont Blanc, un café-débat à la Galerie Eurêka se penche sur la question mardi 8 à 12 h 30.
> www.chambery.fr/galerie.eureka

CHAMBÉRY

Vaccins et internet : comment démêler le vrai du faux ?

Alors qu'une épidémie de rougeole a touché 18 personnes à Val Thorens, le débat sur l'utilité des vaccins bat son plein. Sur internet et les réseaux sociaux, les arguments anti-vaccins sont alarmistes. Inefficaces voire dangereux, quel crédit apporter à ces théories ? Invités du rendez-vous mensuel "Entre midi et Science", Marina Messina et Éric Bevillard de l'Observatoire Zététique répondent à toutes les questions, aujourd'hui de 12h30 à 13h30, à la galerie Eurêka. Chaque année, l'Organisation Mondiale de la Santé (OMS) estime que 2 à 3 millions de décès sont évités grâce à la vaccination.

Le débat se tient à la galerie Eurêka. Photo Le DL/N.F

GALERIE EUREKA

"Entre midi et science" : la permaculture au programme de la séance de mardi

» Mardi, de 12h30 à 13h30, le rendez-vous "Entre midi et science" à la Galerie Eurêka sera consacré à la permaculture avec Catherine Mangel, référente Savoie pour l'association Brin de Paille. Née en Australie, la permaculture vise à créer des environnements répondant aux besoins des êtres humains, tout en respectant la nature, en vue d'un avenir durable. La démarche de permaculture concerne tous les champs de notre quotidien : manière de construire, gestion de l'énergie, urbanisme, innovation, etc. Quels sont plus précisément ses principes ? Quelles pratiques en découlent ? Quels sont ses avantages et ses limites ? Est-elle la solution pour répondre aux défis environnementaux actuels ? Comment peut-on s'impliquer dans cette démarche à l'échelle individuelle ? Gratuit. Infos au 04 79 60 04 25.

GALERIE EURÊKA

La "théorie du genre" au rendez-vous Entre midi et science

→ Aujourd'hui de 12h30 à 13h30, au sous-sol de la galerie Eureka, aura lieu un nouveau rendez-vous "Entre Midi et science" avec un café-débat autour du thème : Les anthropologues ont-ils tué la "théorie du genre" ? La polémique sur la "théorie du genre" est régulièrement relancée. Mais de quoi s'agit-il vraiment ? L'écart des salaires, la sous-représentation des femmes dans certaines filières scientifiques comme les mathématiques ne sont que quelques exemples des inégalités homme/femme dans notre société. D'où viennent ces inégalités homme/femme ? Sont-elles purement biologiques ou sont-elles le résultat de notre environnement social et culturel ? La « théorie du genre » est-elle une véritable controverse scientifique ou un débat de société ? Posez toutes vos questions à l'anthropologue Jean-Jacques Millet. L'invité de ce café-débat apportera un éclairage nouveau à partir d'un examen de l'humanité depuis ses origines.

CONFÉRENCE

"Hypnose ; une thérapie d'avenir ?" le 16 janvier à la Galerie Eurêka

» Les rendez-vous mensuels "Entre midi et science" de la Galerie Eurêka continuent en 2018. La prochaine rencontre aura lieu le mardi 16 janvier de 12 h 30 à 13 h 30 et aura pour thème l'utilisation de l'hypnose en médecine et psychothérapie : "Hypnose ; une thérapie d'avenir ?" Comment fonctionne l'hypnothérapie ? Quels phénomènes sont impliqués au niveau du cerveau ? Comment permet-elle d'atteindre l'inconscient ? Pour quels types de problématiques peut-on y recourir ? Quels sont ses bénéfices et ses limites ? Sommes-nous tous réceptifs à l'hypnose ? Comment peut-elle être utilisée dans le cadre d'opérations chirurgicales ? Le Dr Ygal Attal, médecin généraliste et praticien d'hypnose à Chambéry, éclairera sur ces questions les personnes intéressées.

Semaine du cerveau

La Voix de l'Ain

La Semaine du Cerveau revient booster vos synapses !

La Semaine du Cerveau revient du lundi 12 au dimanche 18 mars !

Une semaine pour découvrir notre cerveau ! Photo : Galerie Eurêka

CHAMBÉRY

Événement international coordonné par la Société des Neurosciences depuis 1998, la ville accueille la Semaine du Cerveau et fête son 20e anniversaire. À cette occasion, de nombreuses animations gratuites autour du cerveau se dérouleront à la Galerie Eurêka. Les visiteurs pourront s'informer des derniers progrès en matière de neurosciences et poser leurs questions à des spécialistes.

LA SEMAINE DU CERVEAU SE DÉROULE DANS PLUS DE 40 VILLES FRANÇAISES !

LE CERVEAU, L'ORGANE DE L'OPÉRATION !

Chercheurs, médecins, laboratoires, autant d'acteurs du monde médical et neurologique seront présents pendant cette semaine consacrée au cerveau. À ce titre, la ville de Chambéry prend part au programme national et proposera plusieurs café-débats, conférences et ateliers gratuits, ouverts à tous.

UNE EXPO EN FIL ROUGE

Tout au long de l'événement, les visiteurs pourront admirer l'exposition *Illusions, ça trompe énormément*. Un voyage au cœur d'illusions incroyables et d'un phénomène qui captive de nombreux chercheurs !

DES ANIMATIONS POUR TOUS LES NEURONES

La Semaine du Cerveau débutera mardi 13 mars par un café-débat autour de l'épilepsie. Le soir, il sera question de cerveau et d'empathie. La zététique ? Découvrez un phénomène inédit mercredi 14 mars après-midi, suivi d'un spectacle autour de l'art et des illusions. Les neurosciences étant à l'honneur, une conférence sur cette thématique se déroulera samedi 17 mars avec l'intervention de chercheurs de l'institut des neurosciences de Grenoble.

Découvrez le programme

https://www.semaineducerveau.fr/2018

le dauphiné

SCIENCES

Semaine du cerveau à la Galerie Eurêka

➜ Du 12 au 18 mars se déroule dans toute la France "la semaine du Cerveau" portée par la société des neurosciences. À Chambéry, la Galerie Eurêka assure la coordination de cette manifestation qui a pour but de sensibiliser le grand public à l'importance de la recherche sur le cerveau. Cet organe vital du corps humain contient quelques 100 milliards de cellules nerveuses est capable d'envoyer des signaux à des vitesses dépassant les 300 km/h est de plus en plus connu grâce aux neurosciences. Au programme de la semaine, des conférences, des rencontres et des ateliers permettront de faire le point sur l'avancée des connaissances actuelles, sur certains troubles neurologiques mais aussi de comprendre comment le cerveau peut parfois se laisser « berner ». Un phénomène à expérimenter dans l'exposition « Illusions » présentée à la Galerie Eurêka.

Tél. : 04 79 60 04 25. galerie.eureka@ccsti-chambery.org.

Chambéry

le dauphiné

EXPOSITION | À découvrir à la galerie Eurêka, du 2 octobre jusqu'au 12 janvier 2019

Le système solaire à la portée de tous

La galerie Eurêka à Chambéry vous propose un petit voyage dans notre système solaire, avec une exposition qui ouvrira ses portes du 2 octobre jusqu'au 12 janvier 2019. Pour l'événement, de nombreuses animations et illustrations seront exposées afin de faire découvrir au grand public le milieu de l'astronomie. Plusieurs acteurs ont eu l'occasion de participer à l'élaboration de ce projet. On retrouve la mairie de Chambéry, le personnel de la galerie et de nombreux partenaires comme l'université Savoie Mont-Blanc.

Par ailleurs, l'exposition a été réalisée dans le but d'intégrer la prochaine édition de la fête de la science qui se déroulera du 6 au 14 octobre. Cet événement a pour objectif de mettre en lumière l'univers de la science et s'accompagne d'une thématique nationale qui s'oriente cette année sur les "Idées reçues". Ainsi, l'exposition apportera une approche vulgarisée de l'étendu de notre système solaire, de manière ludique et dans l'idée de développer l'esprit critique des visiteurs.

L'exposition a pour volonté de rendre le visiteur acteur de ses découvertes. Pour cela, de nombreux sujets sont abordés et accompagnés par différentes animations et petits jeux afin d'interagir avec le public. Par ailleurs, de nombreux posters illustrés et une salle de projection avec des petits documentaires complètent l'exposition. La galerie s'est également équipée d'un planétarium, qui par le biais d'une projection, permet de découvrir les constellations. Le but est de susciter l'intérêt des visiteurs avec une grande diversité d'activités.

L'ensemble des productions exposées dans la galerie ont été validées scientifiquement par des chercheurs. Ces derniers organiseront et encadreront des visites afin de mettre en éveil la curiosité du public. L'accès sera libre pour ce dernier et accueillera également des établissements scolaires. Forte de ses nombreuses expositions réalisées, la galerie Eurêka représente un lieu culturel incontournable dans la ville de Chambéry.

C. B.

Pour cet événement, un planétarium a été installé au sein de la galerie, et qui donnera l'occasion de faire découvrir les constellations.

EXPOSITION | La galerie Eurêka s'est offert un planétarium numérique pour l'occasion

Entre planètes et soleil, un voyage "fait maison"

Autour d'un planétarium, qui présente en trois dimensions les planètes du système solaire, s'organisent 13 îlots thématiques. Photo le DLF.S.

Tel un soleil, Jean-Yves Maugendre s'amuse à graviter autour des globes... « Il faut casser une idée reçue, le système solaire est loin d'être au centre de l'univers ». Si le directeur de la galerie Eurêka était allé chercher "Illusions", du côté de la renommée Cité des sciences de Paris-La Villette, cette fois, "Voyage dans le système solaire... et au delà ! "sort tout droit... de la galerie Eurêka.

Conception, réalisation, tout est fait maison. Ou avec des partenaires locaux comme le lycée Mongo pour la maquette, qui reproduit le système Terre-Lune. Et permet de démontrer que la Lune tourne sur elle-même et pourquoi elle nous montre toujours la même face !

Face à sa prestigieuse devancière parisienne, et dès le premier coup d'œil, ce "Voyage dans le système solaire... et au delà", qui explore jusqu'à la planète Mars, n'a vraiment pas à rougir.

Un planétarium dernier cri

Pour se mettre à portée du public, le centre de culture scientifique, technique, et industrielle (CCSTI) de Chambéry s'est dit qu'on n'était jamais aussi bien servi que par soi-même.

Et la galerie s'en donne les moyens. Son nouveau planétarium numérique, un dôme gonflable de 4,50 mètres de diamètre, doté d'un vidéoprojecteur dernier cri, est placé au centre de cet univers de découvertes. Sur la toile gonflable apparaissent les 80 constellations, dont les 13 du zodiaque, en animations, avec leur position et leur représentation. Une expédition accompagnée par un animateur scientifique, ludique, magique. Les enfants sortent de cette exploration de la voûte céleste avec des étoiles plein les yeux.

F.R.

le dauphiné

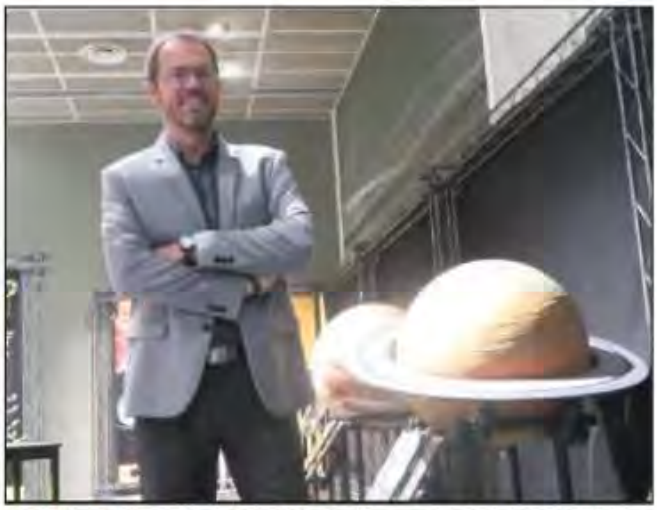
Jean-Yves Maugendre : « la galerie Eurêka est aussi productrice d'expositions »

➜ Pourquoi avoir conçu cette exposition de A à Z en interne ?
«D'abord parce que si la galerie Eurêka, qui est le centre de technique scientifique de la ville de Chambéry, est un lieu qui accueille des expositions tout au long de l'année, elle est également productrice d'expositions en mettant à contribution ses forces vives, médiateurs scientifiques et concepteurs d'expos.»

➜ En était-ce l'unique raison ici ?
«L'astronomie est un sujet passionnant. Mais, pour avoir visité plusieurs expositions dans le domaine à titre personnel, cet univers est fréquemment présenté d'une manière technique et fait souvent appel à des notions très complexes. Du coup, c'est difficile d'accès, surtout pour les publics les plus jeunes qui pourtant aiment à s'y intéresser. Et cela peut refroidir leur soif d'apprendre.»

➜ Votre expo faite maison va donc répondre à leurs attentes…
«On l'espère. On est en tout cas parti de la connaissance de nos publics de la galerie Eurêka, qui est le grand public, les familles qui fréquentent le CCSTI toute l'année, pour concevoir cette exposition. On la pense vraiment adaptée à l'ensemble des publics. Le principe de la galerie Eurêka, c'est d'expérimenter, d'observer, pour mieux comprendre la démarche scientifique. Justement, ce projet s'articule à la fois autour d'expériences, de choses à observer et d'un planétarium. Parce ce qui est intéressant, quand on fait des sciences, c'est également de pouvoir s'immerger dans les contenus. Tous ces éléments permettent de combattre les idées reçues sur une thématique, l'astronomie, qui plaît aux jeunes comme aux moins jeunes.»

Propos recueillis par F.R.



Jean-Yves Maugendre et la galerie Eurêka ont acquis un planétarium numérique. Photo le DL/F.R.

GALERIE EURÊKA

Derniers jours pour découvrir l'exposition sur le système solaire

➜ Vous avez jusqu'au 12 janvier pour découvrir ou redécouvrir l'exposition "Voyage dans le système solaire… et au-delà !". Celle-ci fera ensuite place à une nouvelle exposition qui ouvrira ses portes le 5 février, sur le thème des araignées.

DE MERCREDI À SAMEDI

Une expo sur les étoiles

Un voyage dans le système solaire… et au-delà : telle est la proposition de la galerie Eurêka de Chambéry avec son exposition et ses animations sur les étoiles et autres planètes. Citons notamment une atelier 8-11 ans "petit explorateur du système solaire", une visite commentée de l'exposition "de planète en planète" et un planétarium.

» Horaires des ateliers et inscriptions en ligne ou par téléphone : 04 79 60 04 25 ou galerie.eureka@ccsti-chambery.org

» Site web : www.chambery.fr/...galerie.eureka

le dauphiné

LES 6, 7, 10 ET 24 Un peu plus près du soleil

La Galerie Eurêka propose une série de séances d'observation du soleil guidées par les clubs d'astronomie Céphée73, Paul Gidon et Nuits Magiques. Ces "Zooms sur le soleil" auront lieu samedi 6, dimanche 7, mercredi 10 et mercredi 24 pour octobre, de 14 h à 16 h au Carré Curial. Les curieux pourront observer le soleil avec plusieurs instruments, des télescopes aux solascopes.

Photo archives Le DL/Patrick REGIS

> www.chambery.fr/...galerie.eureka

La Voix de l'Ain

Vers le système solaire et l'au-delà!

CHAMBÉRY La galerie Eurêka propose une nouvelle exposition ouverte à tous pour découvrir le système solaire. C'est parti pour une découverte céleste!

Depuis le 2 octobre dernier, la galerie Eurêka souhaite en savoir plus sur ce qu'il y a au-dessus de nos têtes, le ciel! Le soleil, les planètes, les astres, la voie lactée, autant de termes qui sont expliqués dans leur nouvelle exposition *Voyage dans le système solaire... et au-delà*! Au programme, un voyage au pays fascinant des comètes, des explorations interactives au cœur du soleil et des spectacles astrologiques pour donner envie aux plus jeunes d'embarquer dans ce monde merveilleux.

Un voyage inédit à la découverte des mystères célestes! Photo : Galerie Eurêka

UNE EXPOSITION À PARCOURIR

Au sens littéral du terme! Cette exposition est un parcours grandeur nature du système solaire pour en découvrir toutes les spécificités. Tout au long de l'exposition, le visiteur observera des phénomènes, manipulera des objets, admirera des photos de constellations et testera plein d'autres concepts. L'espace de projection comporte une partie projection avec cinq documentaires pour voyager au cœur du système solaire. D'autres ateliers pratiques sont proposés, parmi lesquels un module de tracé d'ellipse par rapport à l'orbite terrestre, un quiz spécial stellaire pour devenir un pro des étoiles. D'autres thématiques seront valorisées avec cette exposition solaire, les plus jeunes pourront découvrir l'histoire, le mécanisme des saisons, l'astéroïde qui a en partie exterminé les dinosaures, les différents états physiques, les exoplanètes, etc. En résumé, un voyage immédiat et concret!

Le planétarium, un spectacle au cœur du système solaire! Photo : Galerie Eurêka

ET LE PLANÉTARIUM?

Difficile de parler d'astres sans planétarium! Désormais, la galerie Eurêka possède son planétarium, où les visiteurs seront immergés dans le ciel, découvriront de près les planètes, le tout accompagné par un animateur scientifique, qui dévoilera petit à petit les mystères de l'univers!

Plus d'infos

Exposition jusqu'au 12 janvier 2019 à la Galerie Eurêka. Animations, stages et visites à découvrir pour les plus jeunes. Tout le programme : www.chambery.fr

La Vie nouvelle

EXPOS

Voyage au cœur de l'univers…

Avec la nouvelle exposition qu'elle a imaginée et conçue, la Galerie Eurêka emmène petits et grands visiteurs à la découverte du système solaire et pour qu'ils puissent s'émerveiller face au petit coin d'univers dans lequel ils vivent et partir explorer de drôles de planètes !

› Voyage dans le système solaire et au-delà !: jusqu'au 12 janvier, à la Galerie Eurêka (150, rue de la République - Carré Curial), à Chambéry. Ouvert mardi, jeudi et vendredi de 14 h à 18 h, mercredi et samedi de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h. 04 79 60 04 25. Gratuit.
Autour de l'exposition, des ateliers, des conférences, des rencontres, des observations en plein air sont programmées, pour percer tous les secrets de l'Univers : www.chambery.fr/90-la-galerie-eureka.htm

DÉCOUVERTE Pour s'émerveiller face à la diversité des paysages d'un monde loin de nous, mais pas tant, pour explorer les astres et les planètes, la Galerie Eurêka a imaginé une plongée en treize petits pôles, pour mieux comprendre les différents aspects de notre Univers et les grandes interrogations qu'il peut susciter. Panneaux explicatifs, photos et tables d'activités pour s'amuser à manipuler : de manière ludique et interactive, cette grande exploration mène petits et grands sur la route d'illustres génies de la révolution héliocentrique comme Copernic, Kepler, Galilée, Newton… qui ont aidé à la découverte, mais aussi au cœur de l'exploration spatiale, des constellations, des exoplanètes, des lunes…

AU COURS DES SAISONS. Le saviez-vous ? Contrairement à ce que l'on pourrait penser, le cycle des saisons n'a finalement rien à voir avec la distance plus ou moins proche de la Terre avec le Soleil : c'est en automne et en hiver que la Terre est au plus proche du soleil. Saviez-vous également que le soleil est actuellement au milieu de sa vie ? Vous le découvrirez en explorant d'un peu plus près son cycle de vie. Près du planétaire représentant, en 3D, l'ensemble de notre système solaire (le Soleil et ses planètes), c'est l'immensité dans laquelle nous baignons qui se dévoile aux côtés des quatre planètes telluriques (rocheuses) et des quatre planètes gazeuses. Cette représentation de planètes à l'échelle du Soleil permet de mieux prendre conscience du « gigantisme » de ce système solaire et de se faire une idée de la distance qui les sépare. La Galerie Eurêka a d'ailleurs eu l'ingénieuse idée de calculer où ces dernières se trouveraient si elles étaient représentées à la bonne distance : on trouverait alors Mercure sur la place Saint-Léger (à 290 m de la galerie), la Terre sur la place du Palais-de-Justice, Naptune du côté de l'abbaye d'Hautecombe, Uranus en gare d'Aix-les-Bains…

© Dovamed

QUI S'EN EST PRIS AUX DINOSAURES ? Il y a maintenant 66 millions d'années, un astéroïde de 10 km de diamètre a atterri sur Terre et les dégâts sont toujours bien visibles. C'est l'un des facteurs ayant provoqué la disparition de 75 % des espèces sur Terre, dont une grande partie des dinosaures ! Mais où a-t-il atterri ? C'est en s'intéressant au Mexique, et plus précisément au golf du Yucatán que l'on trouve la réponse, en observant un immense cratère de 180 km de diamètre ! Sous l'œil de plusieurs espèces de dinosaures, le module propose de rechercher les traces encore visibles aujourd'hui de cet impact, d'évaluer sa taille et de comprendre l'ampleur de cet impact à l'échelle de notre région.

LA TÊTE DANS LES ÉTOILES. Quant au planétarium, nouvel équipement acquis par la galerie, il termine la visite en offrant la possibilité d'aller plus loin dans l'exploration du ciel par la découverte des constellations ! Mais savez-vous quelle étoile est la proche de nous ? Il s'agit de l'étoile du Centaure ! À vous, maintenant, de « jouer » et de tenter de la repérer parmi les autres, aux côtés d'un animateur scientifique, lors des séances de planétarium programmées. ●

CÉLIA DI GIROLAMO

Galerie Eurêka
Centre de Culture Scientifique Technique et Industrielle

Mairie de Chambéry
BP 11 105
73 011 Chambéry cedex

Tel : 04 79 60 04 25

chambery.fr/galerie.eureka