

Fiche d'intention

PARTENAIRE

CITE DES ARTS
Annabelle Folliet

LA FABRIQUE DE L'IMAGE

ARTS PLASTIQUES
ET VISUELS

CP À CM2 - 1 CLASSES MAX.

OBJECTIFS

- Donner aux élèves une autre lecture des images qui les entourent *
- Position de réalisateur et acteurs dans la fabrique de l'image

DESCRIPTION

- *Initiation à la photographie (cadrage, sujet, découverte d'artistes...)*
- *Cyanotype : découverte d'une technique ancienne de la photographie qui permet de révéler une image photographique grâce au soleil.*
- *Découverte de l'image animée et de manipulation du pré-cinéma*
- *Réalisation d'un petit film en stop motion*

ETAPES CLÉS

- Initiation à la photographie (cadrage, sujet, découverte d'artistes...)
- Découverte de l'image animée et de manipulation du pré-cinéma
- Réalisation d'un petit film en stop motion.
- Cyanotype (Fin ou début de l'année car besoin de soleil)

FORMAT

- **2h tous les 15 jours sur l'année scolaire**

Rôle de l'enseignant : Aider les enfants autour de la consigne pendant les séances. Guider et accompagner les enfants à travers la proposition artistique.

Travail en collaboration : Partager/proposer des envies ou des idées à l'intervenante

En classe (salle arts plastiques) ou à la Cité des Arts. L'école fournit les tablettes ou appareil photo (1 pour 2)

BUDGET ADAGE

A indiquer dans les dépenses :

- Matériel (Cartons, papiers, papier de couleur, colle, ciseaux, pinceaux, peinture, kit cyanotype, cutter, règle)

Ne pas indiquer le coût RH ville

A indiquer dans les recettes :

Ressources école (la participation financière de l'école)
Laisser le reste dans "financement demandé"