

Fiche d'intention

PARTENAIRES

CITE DES ARTS
Nathalie Karibian
Fabrice Lelong

CHANTS MARINS DE BRETAGNE ET BAGADS

MUSIQUE ET SON

CYCLE 3 - 3 CLASSES MAX.

OBJECTIFS

- Développer **expression personnelle** dans un cadre individuel et collectif (corps, jeu vocal, espace, écriture)
- **Découvrir** les techniques de la voix et de la rythmique
- Développer la **curiosité**

DESCRIPTION

Exploiter les chants marins de Bretagne, et monter un concert avec l'Harmonie Junior de la Cité des arts autour de ce répertoire dans l'esprit Fest Noz et Bagads. Projet autour d'un répertoire instrumental adapté au cycle 2 et 3. Les élèves apprennent à manipuler et jouer en orchestre sur des percussions à hauteur déterminée et petites percussions : xylophone, carillons, triangle, clave, maracas, couronne de cymbalettes, wood-block...

FORMAT

1h/classe hebdomadaire

Au moins 3 répétitions avec l'Harmonie Junior, dans l'année, avant le concert

Assurer le suivi entre les séances (révision des notions ou reprise d'exercices), aider les enfants autour de la consigne pendant les séances.

Accueil à la Cité des Arts, Scarabée ou salle d'école (pour un groupe de 25 élèves une salle de 150 m2 d'espace plan et revêtement du sol adapté à la pratique musicale)

BUDGET ADAGE

A indiquer dans les dépenses :

- Matériel éventuel

Ne pas indiquer le coût RH ville

A indiquer dans les recettes :

Ressources école (la participation financière de l'école)

Laisser le reste dans "financement demandé"