

Fiche d'intention

PARTENAIRE

ESPACE LARITH
Lou Lombard

CONSTELLATION DE FAUTES

ARTS PLASTIQUES
ET VISUELS

CYCLE 2 ET 3 - 1 ECOLE

OBJECTIFS

Transmettre une vision de l'art, de la poésie et de la sculpture basée sur le jeu, la collaboration et l'entraide.

DESCRIPTION

Le projet explore sous **forme de jeu** : la grande et terrifiante faute d'orthographe. Projet pour essayer de **remotiver les élèves à s'amuser avec l'écriture** et envisager la correction comme quelque chose de positif. Durant plusieurs séances, les élèves accompagnés pour **créer des histoires, des dessins des textes et des formes à plusieurs à partir de nos erreurs**. Les objectifs sont de **s'amuser**, mais aussi de **s'entraîner** à mettre les mains dans la pâte à mots et à faire un pas de côté à plusieurs pour participer à l'apprentissage du collectif de la bienveillance et de l'entraide.

ETAPES CLÉS

- **Présentation** du travail et rencontre
- Séance **d'écriture** d'histoires avec des petits exercices
- Séance de **correction** en groupe et apparition de constellations et de formes issues de la correction
- Séance de **cartographie** et de repérage de forme
- **Dessin** des constellations et mise en commun

FORMAT

Intervention sur plusieurs séances d'une durée de 1h30, possibilité de 2h.

A définir avec l'enseignant suivant l'âge et le nombre d'élèves.

BUDGET ADAGE

A indiquer dans les dépenses :

- Interventions artistiques
- Matériel (Papier à dessin simple format et A3, feuilles rhodoïdes ou calque, crayons de couleurs...)

A indiquer dans les recettes :

Ressources école (la participation financière de l'école)
Laisser le reste dans "financement demandé"