

Fiche d'intention

PARTENAIRE

Compagnie
Sans ceinture ni
bretelles

DANSER C'EST VIVRE ET GRANDIR

DANSE

MATERNELLE

OBJECTIFS

- Favoriser le développement global de l'enfant par le mouvement
- Développer la conscience corporelle
- Encourager l'expression de soi et la créativité
- Apprendre à vivre et agir ensemble à travers la danse
- Sensibiliser les enfants à la pratique artistique et au regard sur l'art

DESCRIPTION

À travers l'exploration du mouvement, de l'espace, de la relation à l'autre et de l'imaginaire, la danse devient un moyen d'apprendre à grandir, à communiquer et à s'exprimer autrement que par les mots.

Il propose une approche progressive et ludique de la danse comme outil de développement corporel, relationnel et expressif, permettant à l'enfant de se découvrir, de s'affirmer et de trouver sa place au sein du groupe.

Le projet Danser, c'est vivre et grandir est issu de cette expérience de terrain.

Par ailleurs, il trouve son prolongement artistique avec le spectacle Jour de Bal qui aborde les thèmes du vieillissement, de la mort et célèbre la vie dans toutes ses étapes.

En lien avec la thématique spécifique du spectacle, une bibliographie jeunesse est proposée aux enseignants et aux élèves.

FORMAT

- L'alternance entre temps guidés et temps d'exploration libre
- Le jeu comme moteur d'apprentissage
- L'observation et l'imitation comme outils de construction
- Le respect du rythme et de la sensibilité de chaque enfant

BUDGET ADAGE

A indiquer dans les dépenses :

- Interventions artistiques
- Matériel

A indiquer dans les recettes :

Ressources école (la participation financière de l'école)

Laisser le reste dans "financement demandé"