

Fiche d'intention

PARTENAIRE

Compagnie
CHORYPHEE

LA MALLE AUX TRÉSORS

MUSIQUE ET SON
DANSE ET MOUVEMENT
CIRQUE

MATERNELLES

OBJECTIFS

- Valoriser l'enfant par le **geste**
- Prendre conscience du **corps**
- Pas de défi technique mais du plaisir grâce aux contrastes **ressentis**
- Acquisitions de **vocabulaire** propre à la danse

DESCRIPTION

Tour à tour l'enfant prend un objet de son choix dans La malle aux trésors, le respecte, puis le groupe danse autour de l'objet choisi. Chaque geste est guidé en fonction de l'évolution psycho- motrice des élèves.

Dimension de citoyenneté dans le vivre ensemble grâce aux exigences de la danse.

Rapport à la musique très présent avec des extraits des supports sonores des spectacles de la Compagnie (Casse- noisette, Boléro, Carmina Burana etc)

Une écriture singulière, parfois ludique, souvent attachante, pudique et profondément incarnée, capable de rendre la danse accessible. Une démarche chorégraphique touchante faisant écho auprès du jeune public et du corps enseignant en sollicitant l'imaginaire et en laissant place à l'émotion.

ETAPES CLÉS

- Ateliers de pratique, l'enfant est un artiste en herbe.
- Extraits du répertoire de la compagnie, l'enfant est spectateur.
- Restitution en interne (inter- classes) et/ou devant l'entourage

FORMAT

Un cycle de **5 à 7 semaines**

Des séances de **25 à 45 minutes** selon les âges

BUDGET ADAGE

A indiquer dans les dépenses :

- Interventions artistiques
- Sortie spectacle éventuelle

A indiquer dans les recettes :

Ressources école (la participation financière de l'école)

Laisser le reste dans "financement demandé"