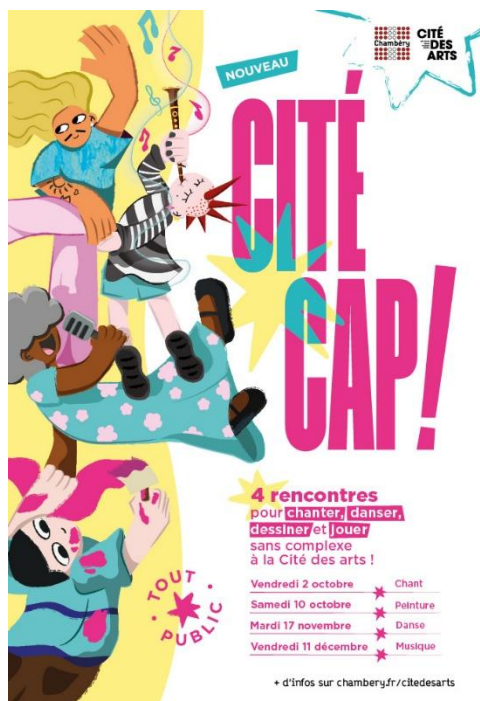


Date : 24/08/2026



La Cité des arts ouvre de nouvelles portes vers la pratique artistique avec Cité Cap !

Quatre rendez-vous pour chanter, danser, dessiner et jouer sans complexe, d'octobre à décembre 2026.

À partir d'octobre 2026, la Cité des arts de Chambéry lance Cité Cap !, un nouveau dispositif qui propose à toutes et tous dès 8 ans d'expérimenter une pratique artistique, sans prérequis de niveau ni recherche de performance.

Au programme : quatre ateliers dédiés au chant, aux arts visuels, à la danse et à la musique. Cité Cap ! propose une autre manière de pousser les portes de la Cité des arts : sans avoir besoin d'être inscrit dans l'établissement, de maîtriser une discipline ou de se sentir « artiste » pour participer.

Cette initiative porte l'ambition de la Ville de Chambéry de décloisonner la culture, de rendre les pratiques artistiques accessibles au plus grand nombre, en faveur d'une culture ouverte, inclusive et adaptée à chacun.

Une nouvelle manière de découvrir la pratique artistique

La pratique artistique peut sembler intimidante. Avec Cité Cap !, la Cité des arts lève les freins techniques, ou les représentations académiques, en misant sur le plaisir brut de l'expérimentation collective, dans un esprit de convivialité et de partage.

Cité Cap ! s'adresse ainsi aussi bien aux habitués de la Cité des arts qu'aux personnes qui n'en franchissent pas habituellement les portes. Les participants peuvent venir seuls ou accompagnés, et choisir de participer à un, deux, trois ou quatre rendez-vous. Il suffit de s'inscrire au préalable car les places sont limitées, les inscriptions commencent le 24 août.

Une invitation à franchir les portes de la Cité des arts

À travers Cité Cap !, la Cité des arts souhaite déplacer le regard porté sur la pratique artistique : il n'est pas nécessaire de savoir faire pour commencer, ni de s'inscrire dans une pratique régulière pour participer.

Ces quatre rendez-vous constituent autant d'occasions de découvrir la Cité des arts autrement, de rencontrer d'autres participants et de faire l'expérience de la création collective.

Cité Cap ! invite ainsi chacun et chacune à franchir les portes de la Cité des arts, à expérimenter et, peut-être, à repartir avec une nouvelle envie de pratiquer.

Dépasser les idées reçues sur la pratique artistique

La Cité des arts est un établissement d'enseignement artistique ouvert à toutes et tous, quel que soit l'âge. On peut y pratiquer la musique, la danse, le théâtre ou les arts visuels, avec une tarification sociale qui rend l'inscription accessible ; on peut également assister à des spectacles, découvrir des expositions ou participer à des conférences, gratuitement.

Pourtant, certains habitantes et habitants peuvent encore percevoir le conservatoire comme un lieu réservé aux personnes ayant déjà une pratique artistique, voire à celles qui souhaitent en faire leur métier. L'un des enjeux de Cité Cap ! est précisément de contribuer à lever ces barrières symboliques et de montrer que la pratique artistique peut être une expérience accessible, conviviale et ouverte à tous.

La grande majorité des élèves de la Cité des arts, qu'il s'agisse de jeunes enfants, d'écouliers, collégiens, lycéens, étudiants, adultes ou retraités, pratiquent ainsi une activité artistique en amateur, dans une recherche d'épanouissement, de découverte et de partage. Des parcours adaptés existent pour répondre à des attentes et des situations différentes : ateliers parents-enfants, parcours pour adultes, ateliers pour les personnes en situation de handicap, parcours libres ou diplômants.

La Cité des arts mène également de nombreuses actions en dehors de son bâtiment, notamment dans les quartiers, dans les écoles et auprès de structures médico-sociales ou culturelles. Des enseignements en arts visuels sont ainsi proposés au Triolet et au Biollay, tandis que des musiciens et enseignants interviennent régulièrement dans les écoles et les quartiers de Chambéry.

Cité Cap ! vient compléter ces actions en proposant une première expérience ponctuelle, sans engagement dans un parcours d'enseignement.

Quatre rendez-vous, quatre façons d'oser

Pour cette première édition, Cité Cap ! propose quatre expériences artistiques entre octobre et décembre.

Vendredi 2 octobre de 18h30 à 21h : Le Truc

La première rencontre associera convivialité et pratique vocale. Avec Alice Boudière et Fabrice Gudet, les participants découvriront le chant à trois voix à travers l'apprentissage collectif d'une chanson. Aucun niveau de pratique vocale n'est nécessaire.

Samedi 10 octobre de 14h à 16h30 : Mouvements tracés

L'artiste Juliette Baigné proposera une exploration de la peinture grand format autour du geste, de la trace et du mouvement. Pendant 2h30, chacun pourra expérimenter librement avant de terminer l'après-midi autour d'un goûter.

Mardi 17 novembre de 19h à 21h : Bal moderne

Avec Solal Mariotte et Lucas Messler, les participants seront invités à prendre part à un bal dansé participatif. Sans limite d'âge ni prérequis technique, cette proposition permettra d'expérimenter la danse comme une pratique collective, libre et accessible.

Vendredi 11 décembre 19h à 20h : OSS 73

Pour clôturer cette première édition, Fabrice Lelong proposera une expérience musicale collective : constituer un orchestre, travailler autour de musiques de films et préparer un concert en seulement trois répétitions.

Programme et inscription à partir du 24 août sur www.chambery.fr/632-cite-cap.htm