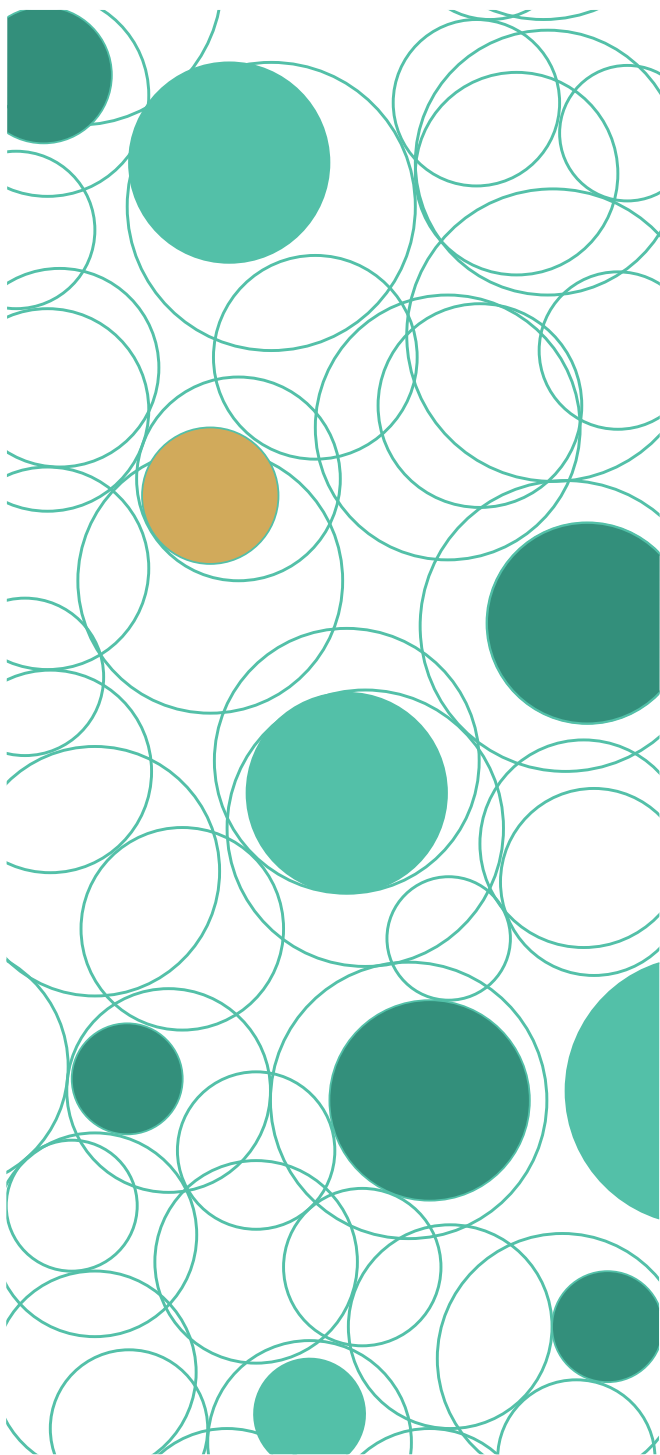




MU
SÉE
DES
BEAUX
ARTS
de Chambéry

INFOS PRATIQUES

Musée des Beaux-Arts de Chambéry
Place du Palais de Justice
73 000 Chambéry

www.chambery.fr

04 79 33 75 03

 facebook.com/MuseesChambery/

 instagram.com/museedesbeauxarts_charmettes/

Ouvert du mardi au dimanche de 10h à 18h
Fermeture les jours fériés



Les musées de la Ville de
Chambéry adhèrent au
réseau de l'Élef, la monnaie
locale et citoyenne de
Savoie !

Pour en savoir plus :
elef73.org/



EXPOSITIONS

COLLECTION PERMANENTE

Le musée des Beaux-Arts de Chambéry présente une collection d'une centaine de peintures, allant de la fin du Moyen Âge au début du XX^e siècle. Les œuvres italiennes du XIV^e au XVIII^e siècle sont particulièrement représentées.

Le parcours chronologique vous emmènera à la découverte de différents mouvements de l'histoire de l'art : Primitifs, Renaissance, Maniérisme, Baroque, Néoclassicisme... et de différents genres : peinture religieuse, historique, mythologique, portrait ou encore paysage.



Les Pommiers en Savoie, vue du lac du Bourget, 1900

Carolus-Duran, (Lille, 1838 – Paris, 1917)

Huile sur toile - Dépôt du musée d'Orsay, 2014 - Inv. D 2014-1-1

© Didier Gourbin/Musées de la ville de Chambéry

EXPOSITION TEMPORAIRE

**DU 31 JANVIER AU
4 MARS**

**Installation vidéo numérique en ouverture du D.A.M.E
festival**

**DU 16 MAI AU 17
NOVEMBRE 2024**

***Rêveries de promeneurs solitaires.*
Olivier Bernex – Jean-Jacques Rousseau**

« La marche a quelque chose qui anime et avive mes idées ; je ne puis presque penser quand je reste en place ; il faut que mon corps soit en branle pour y mettre mon esprit. » Jean-Jacques Rousseau, Les confessions, Livre IV, Œuvres, I, 183

La marche, le plus naturel et le plus ancien de nos gestes, par sa durée et sa répétition est une source inépuisable d'introspection et de réflexions parfois suivies de créations. Au premier rang d'entre-elles, se placent les *Rêveries du promeneur solitaire* de Jean-Jacques Rousseau.

Sur ce thème universel de la marche méditative, les musées de Chambéry organisent une exposition des œuvres d'Olivier Bernex. Né en 1947 et diplômé de l'école des Beaux-Arts de Paris en 1971, cet artiste pratique quotidiennement la marche et a tiré du texte de Jean-Jacques Rousseau un matériau conceptuel et visuel qui alimente ses productions peintes et dessinées depuis plusieurs décennies. Travaillant le médium peinture par des séries thématiques, en marge des principaux mouvements artistiques, Olivier Bernex passe indifféremment du petit au très grand format et produit des œuvres figuratives où l'engagement physique et le geste comptent autant que les formes et les couleurs. Cette exposition s'organisera en cinq sections, les quatre premières au musée des Beaux-Arts et la cinquième aux Charmettes. L'approche sociologique de la marche, l'analyse littéraire du texte des *Rêveries* et l'esthétique d'Olivier Bernex seront au cœur de son propos, grâce à son comité scientifique universitaire, mais aussi à la riche programmation culturelle associée.

PUBLIC ADULTE

Tarif :

droit d'entrée + 5 €

LA VISITE ACCOMPAGNÉE

Les médiatrices explorent avec vous les collections permanentes du musée, ou vous emmènent à la découverte de l'exposition du moment. Le rendez-vous incontournable de notre programmation, à ne pas manquer !

COLLECTION PERMANENTE

SAMEDI 13 JANVIER

14h30

Durée 1h

Les coulisses du musée

Les missions d'un musée sont d'exposer, mais aussi de conserver et d'étudier les nombreuses œuvres de la collection. De la conservation préventive au transport d'œuvres, cette visite vous invite à découvrir le quotidien invisible du musée !

SAMEDI 17 FÉVRIER

14h30

Durée 1h30

Chefs-d'œuvre

Du *Portrait de jeune homme* de Domenico Veneziano au *Minotaure* vu par Jean-Baptiste Peytavin, en passant par les œuvres baroques de Mattia Preti, venez découvrir ou redécouvrir les œuvres phares du musée

SAMEDI 9 MARS

14h

Durée 1h

Dans le cadre du Salon du livre ancien de Chambéry

Voyage, voyage !

Exil, Grand Tour, exploration... Les voyages ont toujours inspiré les artistes. Découvrez comment ce goût pour l'ailleurs, lointain et exotique ou plus proche, s'exprime dans les œuvres de notre collection.

SAMEDI 6 AVRIL

14h30

Durée 1h

La vie des œuvres

D'où viennent les œuvres et comment sont-elles arrivées au musée ? Données, prêtées, cachées, parfois volées puis retrouvées, les œuvres de la collection ont chacune un parcours original. Photos, lettres et autres documents d'archives nous emmènent pas à pas à la découverte de leurs origines !

EXPOSITION TEMPORAIRE

Tarif :
droit d'entrée + 5 €

Rêveries de promeneurs solitaires.
Olivier Bernex – Jean-Jacques Rousseau

SAMEDI 18 MAI
14h30

Durée 2h

Réservation obligatoire
auprès du service des
publics
04 79 68 58 45
publics.musees@mairie-
chambery.fr

Visite à deux voix

Pour l'ouverture de l'exposition temporaire, profitez d'une visite privilégiée en compagnie du peintre Olivier Bernex et de Patrick Moquet, maître de conférences au département Arts Plastiques de l'Université d'Aix-Marseille et commissaire associé.

SAMEDI 25 MAI
10h30

SAMEDI 08 JUIN
14h30

MARDI 18 JUIN
14h30

Durée 1h

Visite commentée de l'exposition

En compagnie d'une médiatrice, suivez les traces d'Olivier Bernex et de Jean-Jacques Rousseau, dans un voyage entre peinture et littérature !

SAMEDI 25 MAI
14h30

Durée 1h

Gratuit
Réservation obligatoire
auprès du service des
publics
04 79 68 58 45
publics.musees@mairie-
chambery.fr

Visite à deux voix : Festival du premier roman

Comme chaque année, le musée s'associe au Festival du premier roman, qui aura lieu du 22 au 26 mai à Chambéry ! Nous vous proposons à cette occasion une visite au sein de l'exposition *Rêveries de promeneurs solitaires. Olivier Bernex – Jean-Jacques Rousseau*, croisant les regards d'un invité du Festival et des médiatrices du musée. Un voyage entre art et littérature...

JEUDI 30 MAI ET 27 JUIN
12h45

Durée 45 min

Tarif : 5 €

MA PAUSE MUSÉE

Offrez-vous une pause culturelle ! Entre midi et deux, découvrez l'exposition *Rêveries de promeneurs solitaires. Olivier Bernex – Jean-Jacques Rousseau* et poursuivez avec un moment de convivialité autour d'un café offert par Hector !

12h15

Durée 1h

Tarif : 3 € / gratuit pour
les Amis des musées de
Chambéry

JEUDI 08 FÉVRIER

12h15

JEUDI 21 MARS

12h15

Gratuit
Réservation obligatoire
auprès de la Dante Alighieri
ferroux.alain@neuf.fr

SAMEDI 27 JANVIER

14h30

SAMEDI 10 FÉVRIER

14h30

SAMEDI 16 MARS

14h30

12H15 AU MUSÉE

UNE HEURE, UNE ŒUVRE

Ce cycle de conférence trimestriel vous plongera dans
les secrets d'œuvres phares de nos collections.

Les Vues de Chambéry, de Joseph Marie de Martinel

Le musée enrichit sa collection avec un dépôt du musée
de Cognac, une *Vue de Chambéry* par le peintre Joseph
Marie de Martinel. Ce tableau rejoint ainsi une autre vue
de la ville par le même peintre, déjà présente dans nos
collections, et que nous vous proposons de découvrir ou
redécouvrir à cette occasion !

Maternité, de Benoît Molin

Achetée en 2023 et restaurée, cette œuvre de jeunesse
de Benoît Molin (1840) a été vendue à des fins caritatives
pour les victimes d'une inondation à Lyon.
Cette conférence sera l'occasion de revenir sur la
carrière et l'œuvre de cet artiste chambérien, peintre de
la cour du duché de Savoie, professeur de peinture et
conservateur du musée à partir de 1850.

**LES CONFÉRENCES DE LA DANTE
ALIGHIERI**

La Sicile grecque

Par Claire Joncheray, historienne de l'art et guide-
conférencière.

Artemisia Gentileschi : l'artiste et son mythe

Par Sirine Dutot, historienne de l'art, chargée de travaux
dirigés à l'Ecole du Louvre.

**L'évêque de Maurienne et la pêche dans le lac du Mont
Cenis : deux mille ans d'histoire entre la France et
l'Italie**

Par Claude Armand, ingénieur dans l'aéronautique,
passionné par ce qu'un point de détail peut révéler de la
grande histoire.



Maternité, 1840

Benoît Hermogaste Molin (Chambéry, 1810-1894)

Huile sur toile. H. 0,65 ; L. 0,54 - Inscription : Signé et daté en bas à droite

« Donné pour les inondés (sic) de Lyon B. Molin 1840 »

achat 2023, Inv: 2023.1.1

© Didier Gourbin/Musées de la ville de Chambéry

PUBLIC ENFANT

Réservation obligatoire
auprès du service des
publics
04 79 68 58 45
publics.musees@mairie-
chambery.fr

**MERCREDI 20 MARS,
15 MAI ET 12 JUIN**
10h30
Durée 40 min
Gratuit

**SAMEDI 17 FÉVRIER ET
06 AVRIL**
10h30
Durée 1h
Tarif : atelier 3 € +
droit d'entrée pour les
accompagnateurs

**MERCREDI 29 MAI ET
SAMEDI 08 JUIN**
10h30
Durée 1h
Tarif : atelier 3 € +
droit d'entrée pour les
accompagnateurs

**MERCREDI 31 JANVIER,
21 FÉVRIER, 20 MARS
ET 24 AVRIL**
14h30
Durée 1h30
Tarif : atelier 3 € +
droit d'entrée pour les
accompagnateurs
Possibilité de goûter chez
Hector à l'issue de l'atelier.
Tarif : 5 €

Les enfants ont rendez-vous au musée ! Pour chaque tranche d'âge, nous proposons des visites et ateliers adaptés, autour des œuvres des collections ou des expositions du moment.

LA VISITE DES 2-3 ANS

Le musée des tout-petits

Portrait à modeler, histoire à écouter et peinture à recomposer seront au programme de cette découverte sensorielle et ludique du musée, autour de trois œuvres phares de la collection !

LA VISITE-ATELIER DES 3-5 ANS

COLLECTION PERMANENTE

La fabrique des couleurs

Après avoir observé les couleurs et les sensations et émotions qu'elles suscitent dans les tableaux du musée, les enfants fabriqueront leurs propres couleurs à partir de pigments !

EXPOSITION TEMPORAIRE

Rêveries de promeneurs solitaires.

Olivier Bernex – Jean-Jacques Rousseau

Après un temps de découverte de l'exposition, les enfants prolongeront leur immersion dans l'œuvre du peintre par un temps de pratique en atelier !

LA VISITE-ATELIER DES 6-12 ANS

COLLECTION PERMANENTE

Exposer au musée ?

Choix des œuvres, couleurs et dispositions des murs, lumières, mobiliers, accrochage... Exposer des œuvres dans un musée, c'est tout un art !

Cet atelier propose aux participants de constituer leur propre collection et de la mettre en scène à l'aide d'une maquette.

**MERCREDI 29 MAI
ET 19 JUIN
14h30
Durée 1h30**

Tarif : atelier 3 € +
droit d'entrée pour les
accompagnateurs
Possibilité de goûter chez
Hector à l'issue de l'atelier.
Tarif : 5 €

EXPOSITION TEMPORAIRE

Rêveries de promeneurs solitaires.

Olivier Bernex – Jean-Jacques Rousseau

Après un temps de découverte de l'exposition, les
enfants prolongeront leur immersion dans l'œuvre du
peintre par un temps de pratique en atelier !

SAPERLIPOPETTE !

Réservation obligatoire
auprès du service des
publics
04 79 68 58 45
publics.musees@mairie-
chambery.fr

Le musée des Beaux-Arts s'associe au Festival
Saperlipopette, dédié aux 0-6 ans qui se tiendra du
28 février au 9 mars 2024 à Chambéry, autour de
l'installation-jeu *Tutti frutti !* de l'artiste Claire Dé, tirée
de son album *Qui suis-je ?*

Exposition présentée du 6 au 27 mars à la bibliothèque
Georges Brassens et du 28 mars au 18 avril à la
médiathèque Jean-Jacques Rousseau

**MARDI 27 FÉVRIER
VENDREDI 01 MARS
10h30
Durée 40 min
Gratuit**

LA VISITE DES 2-3 ANS

De la tête aux pieds

Un visage, une main, un pied... Pendant cette visite, les
enfants observeront les différentes parties des corps
représentés dans les œuvres. Une invitation à regarder,
mais aussi à mimer et ressentir les peintures et les
sculptures du musée !

**SAMEDI 13 JANVIER
JEUDI 29 FÉVRIER
10h30
Durée 45 min
Tarif : atelier 3 € +
droit d'entrée pour les
accompagnateurs**

LA VISITE DES 3-5 ANS

Dis, c'est quoi un portrait ?

Prendre la pose, se faire beau, sourire ou garder un air
très sérieux, et pour quoi faire ? Voici quelques-unes
des questions que se poseront les enfants, lors de ce
parcours à travers les portraits du musée.

EN FAMILLE

Réservation obligatoire
auprès du service des
publics
04 79 68 58 45
publics.musees@mairie-
chambery.fr

Tarif : atelier 3 € +
droit d'entrée pour les
accompagnateurs
Possibilité de goûter chez
Hector à l'issue de l'atelier.
Tarif : 5 €

JEUDI 22 FÉVRIER
14h

Durée 2h30
Dès 8 ans

JEUDI 29 FÉVRIER
14h

Durée 2h30
Dès 6 ans

JEUDIS 18 ET 25 AVRIL
14h

Durée 2h30
Dès 8 ans

Pendant les vacances scolaires, partagez un moment de créativité en famille ! En compagnie d'un artiste invité, participez ensemble à un atelier autour des œuvres présentées au musée.

LES ATELIERS PARENTS-ENFANTS

Collages en folie !

Par ChrisTèll.T, artiste collagiste

Après un tour dans l'exposition permanente pour puiser l'inspiration, parents et enfants s'initieront avec ChrisTèll.T à la technique du collage. Une façon originale de découvrir les œuvres du musée, en les revisitant et en les transformant dans une grande métamorphose collagEsque !

À la découverte de la gravure !

Par Cécile Drevon, artiste plasticienne

L'artothèque du musée abrite de nombreuses estampes, c'est-à-dire des œuvres issues de l'impression d'une gravure. Après leur découverte en compagnie d'une médiatrice du musée, parents et enfants rejoindront l'atelier pour s'initier avec Cécile Drevon à la gravure, et réaliser leur propre impression !

Mon paysage imaginaire

Par Johan Parent, artiste plasticien

Après avoir découvert les paysages de la collection permanente, parents et enfants seront invités par Johan Parent à découper, coller, recomposer, peindre des images de paysages... pour recréer un univers composite et personnel, leur paysage imaginaire.

ÉVÉNEMENTS

Tout au long de l'année, de nombreux événements rythment la vie du musée des Beaux-arts... L'occasion de découvrir le musée et ses œuvres autrement !

NOUVEAUTÉ 2024

LES NOCTURNES DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS

De 18h à 21h, le musée ouvre ses portes pour vous proposer une expérience inédite et entièrement gratuite ! Vous en voulez encore ? Après 21h, rendez-vous chez Hector pour poursuivre la soirée, où d'autres surprises vous attendront !

JEUDI 18 JANVIER

QUINTUPLE VOL PENDANT LES ANNÉES FOLLES !

18h
En continu
Dernier départ
à 19h15

Enquête au musée

À travers différentes énigmes qui vous feront regarder les œuvres du musée sous un nouvel angle, plongez-vous dans une enquête afin d'élucider un double mystère : la disparition récente du conservateur du musée et la série de crimes qui a frappé les collections dans les années 1930. Les deux événements seraient-ils liés ?

Musée des Beaux-Arts

20h
Durée 1h

Chez Hector

21h30
Durée 1h

Concert

Becky & the Pop Up Orchestra

En partenariat avec l'APEJS

Réunis autour de la chanteuse et contrebassiste anglaise Becky Pendlebury, le Pop Up Orchestra fait partager son amour du jazz swing qui fait groover, danser et claquer des doigts. Becky et ses acolytes rencontrent à coup sûr leur public en distillant une musique universelle qui séduit tant les connaisseurs que ceux qui pensaient ne pas aimer le jazz !

Un set en quintet parmi les tableaux avec démonstration claquettes et bal swing

Suivi par un set cocktail intimiste chez Hector en trio.

MERCREDI 14 FÉVRIER

18h

Durée 1h30

Dès 12 ans
Réservation obligatoire
auprès du service des
publics
04 79 68 58 45
publics.musees@mairie-
chambery.fr

Musée des Beaux-Arts

20h

Chez Hector

21h30

Durée 1h

UNE SAINT-VALENTIN AU MUSÉE

Ah, l'Amour !

Visite contée en partenariat avec l'association « Quatre éléphants ça conte énormément »

Pour la Saint-Valentin, le musée met l'amour à l'honneur ! L'amour, oui, mais sous toutes ses formes... Guidés par une médiatrice de tableau en tableau, écoutez les contes et légendes qui donneront vie aux œuvres, et les éclaireront d'un regard nouveau !

Concert

En partenariat avec l'APEJS

Profitez de deux sessions d'un concert guitare-voix par Anthony Schmitt, sous le signe de l'amour !

JEUDI 7 MARS

18h

Durée 1h30

Dès 12 ans
Réservation obligatoire
auprès du service des
publics
04 79 68 58 45
publics.musees@mairie-
chambery.fr

JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES

Héroïnes !

Visite théâtralisée en partenariat avec Jocelyne Tournier, comédienne

À la veille de la Journée internationale des droits des femmes, le musée met ses héroïnes à l'honneur ! Sainte ou meurtrière, modèle de vertu ou sacrifiée... Dans cette visite à deux voix, des femmes aux destins exceptionnels, sujet de nombreuses peintures au fil du temps, reprendront vie sous vos yeux. L'occasion de s'interroger également sur la place qu'elles occupent dans le regard des peintres !

Performance dansée Musée
des Beaux-Arts

20h

DJ Set - Chez Hector

21h30

Le D.A.M.E festival s'invite au musée !

En partenariat avec Blanche Bonnaud et les danseuses de la Cie Sans Ceinture Ni Bretelles

Pour poursuivre cette soirée, le festival des arts numériques et de la musique électronique de Chambéry s'invite au musée et met en lumière les femmes artistes. Au programme, performance dansée *Drôle de Dames* au milieu des tableaux et DJ Set endiablé chez Hector !

VENDREDI 5 AVRIL

CARTE BLANCHE À LA CIE THÉÂTRE TRANSFORMATIONS

18 h

Durée 20 min

départ toutes les 1/2h,
dernier départ à 20h30.

Songes, L'art du rêve

Rejoignez-nous pour une visite nocturne, théâtrale et onirique du musée...

La Compagnie Théâtre Transformations a créé une série de personnages masqués inspirés par les œuvres d'art, mais aussi les professionnels du musée. Une expérience déambulatoire avec des moments improvisés où nos personnages masqués interagiront avec le public et l'art !

En continu de **18h à 21h**

Restitution du projet Kézaco

Dans le cadre de Kézaco, le dispositif d'éducation artistique et culturelle de la Ville de Chambéry, les élèves de l'école Madeleine Rebérioux ont travaillé avec la Cie Théâtre Transformations. Cette soirée sera l'occasion de découvrir leurs travaux !

La Vestale Porzia, fin du XV^e siècle

Girolamo di Benvenuto (Sienne,
1470 - vers 1524)

Huile sur bois - Dépôt de l'État,
dation du général Daille, 1980
Inv. D 81-1-6

© Didier Gourbin/Musées de la
ville de Chambéry



**SAMEDI 9 ET DIMANCHE
10 MARS**

10h à 18h
Entrée gratuite

LE SLACH – SALON DU LIVRE ANCIEN DE CHAMBÉRY

La salle d'exposition temporaire se transforme, le temps d'un week-end, en un espace où vous pourrez toucher du doigt l'histoire !

25 libraires de la France entière partageront avec vous leur passion du livre ancien et rare : livre d'aventure, de récit de montagne ou en mer, livre de poésie, d'histoire ou de géographie, livre ésotérique ou de sciences de la vie et de la terre, bande dessinée originale ou livre d'artiste ; la diversité des sujets traités par le livre est inépuisable et c'est en cela qu'il revêt un caractère universellement humain.

« Posséder l'un de ces livres, c'est être le dépositaire d'un petit extrait de l'histoire et de la culture des Hommes, veiller sur lui avec un soin jaloux afin qu'il poursuive son voyage de pèlerin de la connaissance et du savoir. »

Le thème du voyage a été retenu pour cette première édition du SLACH qui, autour des libraires, comptera nombre d'animations pour petits et grands : lectures déambulatoires, conférences sur l'œuvre de Jules Verne et autres thèmes, exposition *Agrandir le monde*, ou encore ateliers de création de carnets de voyage...

SAMEDI 9 MARS
14h
Durée 1h
Tarif : 5 euros

Voyage, voyage !

Exil, Grand Tour, exploration... Les voyages ont toujours inspiré les artistes. Découvrez comment ce goût pour l'ailleurs, lointain et exotique ou plus proche, s'exprime dans les œuvres de notre collection.

DIMANCHE 10 MARS
14h
Durée 1h
Gratuit

Chants du monde

Par l'ensemble vocal Kilig

Kilig, c'est en Tagalog (Philippines) les papillons dans le ventre qui naissent quand la nature éclot au printemps, ou au tout premier frisson d'une rencontre amoureuse. Ce sont aussi 17 choristes nourris de cette énergie, emmenés par Fanny George, autour des chants du monde.

SAMEDI 18 MAI

NUIT DES MUSÉES

Musée des Beaux-Arts

20h à minuit

Les Charmettes, maison de
Jean-Jacques Rousseau

19h à 23h

Animations gratuites

Carte blanche à la Cie Kubilai Khan Investigations

À l'occasion de l'ouverture de l'exposition *Rêveries de promeneurs solitaires*. Olivier Bernex – Jean-Jacques Rousseau, la Cie Kubilai Khan Investigations investit les musées de la ville de Chambéry ! Un parcours artistique, dansé et musical, qui vous mènera des Charmettes au musée des Beaux-Arts au fil de la soirée.

Les Charmettes, maison
de Jean-Jacques Rousseau

19h

Fragments No Mundo

Des gestes qui s'enfuient, apparaissent, disparaissent, changent : des pliures, des variétés, des camouflages, des couplages, des hybrides. Ces performances dansées rapprochent danses & musiques, produisent des visions, des fulgurances qui agissent comme un processus sorcier en inversant les perspectives, générant le doute ; une petite géographie hallucinée. Secousse de nos perceptions et moteur secret de devenirs, elles réveillent des métamorphoses.

Musée des Beaux-Arts

22h

Yaguara - DJ Set

Ça swingue entre sonorités organiques et rythmes électroniques ! Yaguara officie aux platines, avec des vinyles qui portent des histoires et des géographies multiples. Télescopage, réverbérations, trances électroniques et dansantes dans toutes les langues des rythmes. La piste de danse, encore plus dans un musée, libère bras et jambes, efface nos retenues, augmente nos espaces d'expressions. Une pulsation impérieuse, sensuelle, décoiffante qui pose sous nos pas des énergies libératrices et fait du bien à nos esprits, nos oreilles et nos hanches !

Visites flashes

Programmation à venir

ARTOTHÈQUE

Pour en savoir plus sur l'artothèque, les possibilités d'inscriptions et les œuvres empruntables, rendez-vous sur le site du bouquet des bibliothèques : <https://www.lebouquetdesbibliotheques.fr/artotheque>

NOUVEAUTÉ :
l'artothèque est désormais gratuite pour les étudiants !

Créée en 1986, l'artothèque met à la disposition de chacun plus de 500 œuvres pour établir une relation privilégiée avec la création contemporaine. Elle s'adresse aux particuliers, associations, établissements scolaires, entreprises et collectivités.

Ce fonds empruntable est constitué d'estampes et de photographies, d'artistes internationalement connus, nationaux et régionaux..

ZOOM SUR....

Tous les trois mois, un accrochage à l'entrée de l'artothèque met en valeur ses œuvres, sur une thématique particulière selon l'actualité du musée ou en lien avec des actions de médiation.

**DÉCEMBRE 2023,
JANVIER ET FÉVRIER
2024**

Le corps

Sélection d'œuvres sur le thème du corps, en résonnance avec la 8^e édition des Nuits de la lecture du 18 au 21 janvier 2024.

MARS, AVRIL ET MAI 2024

Le voyage

Sélection d'œuvres sur le thème du voyage, en résonnance avec le SLACH, le Salon du livre ancien de Chambéry les 9 et 10 mars 2024.

**JUIN, JUILLET ET AOÛT
2024**

Gravures - Projet Culture et Santé

De janvier à juin, l'artothèque et la Cité des arts proposent chaque mois aux résidents des EHPAD le Césalet et la Cerisaie la découverte d'une œuvre suivie d'un atelier de gravure.

L'artothèque exposera l'ensemble de ces œuvres, tandis qu'une présentation des réalisations des résidents aura lieu en Salle Garriod (dates à venir).

ET TOUS LES JOURS AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Disponible gratuitement à
l'accueil du musée

FICHES-JEU DES 6-12 ANS

Jeu d'observation et d'énigmes pour découvrir les
œuvres des collections !



© Didier Gourbin/Musées de la ville de Chambéry

AGENDA

JANVIER

13	10h30	Musée des Beaux-Arts	Visite des 3-5 ans : Dis, c'est quoi un portrait ?
13	14h30	Musée des Beaux-Arts	Visite commentée : Les coulisses du musée
18	18h-21h	Musée des Beaux-Arts	Nocturne : Quintuple vol pendant les années folles !
27	14h30	Musée des Beaux-Arts	Conférence de la Dante : La Sicile Grecque
31	14h30	Musée des Beaux-Arts	Visite-atelier des 6-12 ans : Exposer au musée ?

FÉVRIER

8	12h15	Musée des Beaux-Arts	Une heure, une œuvre : Les vues de Chambéry
10	14h30	Musée des Beaux-Arts	Conférence de la Dante : Artemisia Gentileschi
14	18h-21h	Musée des Beaux-Arts	Nocturne : Une Saint-Valentin au musée
17	10h30	Musée des Beaux-Arts	Visite-atelier des 3-5 ans : La fabrique des couleurs
17	14h30	Musée des Beaux-Arts	Visite commentée : Chefs-d'œuvre
21	14h30	Musée des Beaux-Arts	Visite-atelier des 6-12 ans : Exposer au musée ?
22	14h	Musée des Beaux-Arts	Atelier parents-enfants : Collages en folie !
27	10h30	Musée des Beaux-Arts	Visite des 2-3 ans : De la tête aux pieds
29	10h30	Musée des Beaux-Arts	Visite des 3-5 ans : Dis, c'est quoi un portrait ?
29	14h	Musée des Beaux-Arts	Atelier parents-enfants : À la découverte de la gravure !

MARS

1	10h30	Musée des Beaux-Arts	Visite des 2-3 ans : De la tête aux pieds
7	18h-21h	Musée des Beaux-Arts	Nocturne : Journée internationale des droits des femmes
9	10h-18h	Musée des Beaux-Arts	SLACH - Salon du Livre Ancien de Chambéry
9	14h	Musée des Beaux-Arts	Visite commentée : Voyage, voyage !
10	10h-18h	Musée des Beaux-Arts	SLACH - Salon du Livre Ancien de Chambéry
10	14h	Musée des Beaux-Arts	Chants du monde
16	14h30	Musée des Beaux-Arts	Conférence de la Dante : L'évêque de Maurienne et la pêche dans le lac du Mont Cenis
20	10h30	Musée des Beaux-Arts	Visite des 2-3 ans : le musée des tout-petits
20	14h30	Musée des Beaux-Arts	Visite-atelier des 6-12 ans : Exposer au musée ?
21	12h15	Musée des Beaux-Arts	Une heure, une œuvre : <i>Maternité</i> de Benoît Molin

AVRIL

5	18h-21h	Musée des Beaux-Arts	Nocturne : carte blanche à la Cie Théâtre transformations
6	10h30	Musée des Beaux-Arts	Visite-atelier des 3-5 ans : La fabrique des couleurs
6	14h30	Musée des Beaux-Arts	Visite commentée : La vie des œuvres
17	10h30 14h30	Charmettes	Visite des 2-3 ans Visite des 6-11 ans : Le jeu de l'oie des Charmettes
18	14h	Musée des Beaux-Arts	Atelier parents-enfants : Mon paysage imaginaire
19	10h30	Charmettes	Visite des 3-5 ans : les sens en éveil
24	14h30	Musée des Beaux-Arts	Visite-atelier des 6-12 ans : Exposer au musée ?
25	14h	Musée des Beaux-Arts	Atelier parents-enfants : Mon paysage imaginaire
26	14h30	Charmettes	Visite commentée : Sur les traces de Jean-Jacques Rousseau

MAI

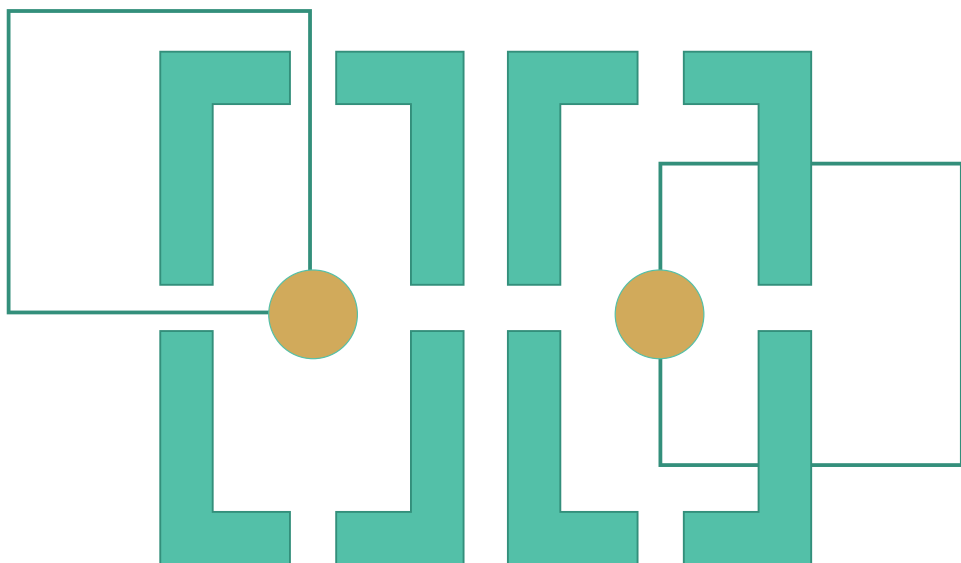
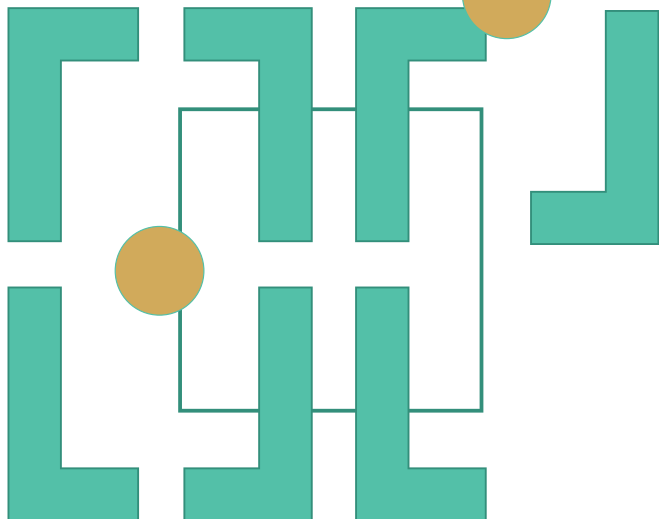
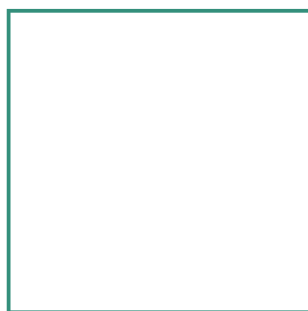
15	10h30	Musée des Beaux-Arts	Visite des 2-3 ans : le musée des tout-petits
18	14h30	Musée des Beaux-Arts	Visite à deux voix : Réveries de promeneurs solitaires
18	19h - 23h	Charmettes	Nuit des musées
	20h - minuit	Musée des Beaux-Arts	
25	10h30	Musée des Beaux-Arts	Visite commentée : Réveries de promeneurs solitaires
25	14h30	Musée des Beaux-Arts	Visite à 2 voix : Festival du premier roman
29	10h30	Musée des Beaux-Arts	Visite-atelier des 3-5 ans : Réveries de promeneurs solitaires
29	14h30	Musée des Beaux-Arts	Visite-atelier des 6-12 ans : Réveries de promeneurs solitaires
30	12h45	Musée des Beaux-Arts	Ma pause musée : Réveries de promeneurs solitaires

JUIN

1	10h-18h	Charmettes	Rendez-vous aux jardins
2	10h-18h	Charmettes	Rendez-vous aux jardins
8	10h30	Musée des Beaux-Arts	Visite-atelier des 3-5 ans : Réveries de promeneurs solitaires
8	14h30	Musée des Beaux-Arts	Visite commentée : Réveries de promeneurs solitaires
12	10h30	Musée des Beaux-Arts	Visite des 2-3 ans : le musée des tout-petits
15		Charmettes	Le Jardin des Idées
16		Charmettes	Le Jardin des Idées
18	14h30	Musée des Beaux-Arts	Visite commentée : Réveries de promeneurs solitaires
19	10h et 10h45	Charmettes	Donnez-nous des jardins !
19	14h30	Musée des Beaux-Arts	Visite-atelier des 6-12 ans : Réveries de promeneurs solitaires
22	14h, 15h15 et 16h30	Charmettes	Fête de la musique avec les élèves de la Cité des Arts
27	12h45	Musée des Beaux-Arts	Ma pause musée : Réveries de promeneurs solitaires

LES CHAR METTES

Maison de
Jean-Jacques Rousseau





© Didier Gourbin/Musées de la ville de Chambéry

INFOS PRATIQUES

Les Charmettes, maison de Jean-Jacques Rousseau
890 Chemin des Charmettes
73 000 Chambéry

www.chambery.fr

04 79 33 39 44

 facebook.com/MuseesChambery/

 instagram.com/museedesbeauxarts_charmettes/

Ouvert du mardi au dimanche de 10h à 18h
Fermeture les jours fériés



LA MAISON

Jean-Jacques Rousseau séjourne aux Charmettes avec Madame de Warens entre 1736 et 1742 où il découvre les plaisirs de la nature, s'adonne à sa passion pour la musique et poursuit son éducation, tant bien théorique que sentimentale. Mais les Charmettes sont aussi vite devenues un véritable lieu de pèlerinage après la mort de Rousseau et la Révolution Française en 1789.

Aujourd'hui, cette belle bâtisse au label « Maison des Illustres » a traversé les époques et reste marquée par le passage de l'éminent Rousseau. Vous pourrez profiter de cette atmosphère si spéciale et bucolique dans cette demeure historique qui a vu passer tant de personnages. Vous pourrez également profiter du jardin, entre les pommiers, les vignes et les diverses plantes, qui offre une magnifique vue sur Chambéry et ses montagnes environnantes.



EXPOSITION TEMPORAIRE

**DU 16 MAI AU 17
NOVEMBRE 2024**

***Rêveries de promeneurs solitaires.*
Olivier Bernex – Jean-Jacques Rousseau**

« La marche a quelque chose qui anime et avive mes idées ; je ne puis presque penser quand je reste en place ; il faut que mon corps soit en branle pour y mettre mon esprit. » Jean-Jacques Rousseau, Les confessions, Livre IV, Œuvres, I, 183

La marche, le plus naturel et le plus ancien de nos gestes, par sa durée et sa répétition est une source inépuisable d'introspection et de réflexions parfois suivies de créations. Au premier rang d'entre-elles, se placent les *Rêveries du promeneur solitaire* de Jean-Jacques Rousseau.

Sur ce thème universel de la marche méditative, les musées de Chambéry organisent une exposition des œuvres d'Olivier Bernex. Né en 1947 et diplômé de l'école des Beaux-Arts de Paris en 1971, Olivier Bernex, pratique quotidiennement la marche et a tiré du texte de Jean-Jacques Rousseau un matériau conceptuel et visuel qui alimente ses productions peintes et dessinées depuis plusieurs décennies. Travaillant le médium peinture par des séries thématiques, en marge des principaux mouvements artistiques, cet artiste passe indifféremment du petit au très grand format et produit des œuvres figuratives où l'engagement physique et le geste comptent autant que les formes et les couleurs. Cette exposition s'organisera en cinq sections, les quatre premières au musée des Beaux-Arts et la cinquième aux Charmettes. L'approche sociologique de la marche, l'analyse littéraire du texte des *Rêveries* et l'esthétique d'Olivier Bernex seront au cœur de son propos, grâce à son comité scientifique universitaire, mais aussi à la riche programmation culturelle associée.

PUBLIC ADULTE

VENDREDI 26 AVRIL

14h30

Durée 1h30

Tarif : 5 euros

SUR LES TRACES DE JEAN-JACQUES ROUSSEAU

Partez sur les traces de Jean-Jacques Rousseau au cours d'une visite accompagnée qui vous mènera de la maison au jardin. Découvrez ce lieu décrit avec passion par le philosophe, « *une maison isolée au penchant d'un vallon fut notre asile, et c'est là que dans l'espace de quatre ou cinq ans j'ai joui d'un siècle de vie* ». *Rêveries du promeneur solitaire, 10^e promenade.*

PUBLIC ENFANT

Réservation obligatoire
auprès du service des
publics
04 79 68 58 45
publics.musees@mairie-
chambery.fr

MERCREDI 17 AVRIL

10h30

Durée 1h

Gratuit

LA VISITE DES 2-3 ANS

Concoctée pour les tout-petits, cette première approche sensorielle du jardin des Charmettes les amène à la rencontre de la nature, des saisons et de la biodiversité.

VENDREDI 19 AVRIL

10h30

Durée 45 min

Gratuit

LA VISITE DES 3-5 ANS : LES SENS EN ÉVEIL

Visiter le site des Charmettes, c'est avoir les cinq sens en éveil ! Ce parcours offre une découverte sensorielle de la maison et du jardin.

MERCREDI 17 AVRIL

14h30

Durée 1h30

Gratuit

LA VISITE DES 6-11 ANS : LE JEU DE L'OIE DES CHARMETTES

Un jeu de l'oie géant propose de découvrir le site de manière ludique avec des questions et des éléments à trouver dans les pièces de la maison et dans le jardin.

MERCREDI 19 JUIN
10h et 10h45

Sur inscription auprès de la
médiathèque Jean-Jacques
Rousseau à partir du
21 mai : 04 79 60 04 04

DONNEZ-NOUS DES JARDINS !

*En partenariat avec la médiathèque Jean-Jacques
Rousseau*

Dans le jardin des Charmettes, les bibliothécaires de la
médiathèque vous attendent à l'ombre d'un arbre, pour
vous conter histoires et autres comptines...

Au programme : des légumes, des fruits, des fleurs, des
animaux et même des coccinelles, pour les petits bouts
de 0 à 4 ans !



ÉVÉNEMENTS

Avec le printemps, la maison des Charmettes s'éveille et vous invite à profiter de son cadre enchanteur autrement !

SAMEDI 18 MAI

Musée des Beaux-Arts
20h à MINUIT

Les Charmettes, maison de
Jean-Jacques Rousseau
19h à 23h

Animations gratuites

Les Charmettes, maison de
Jean-Jacques Rousseau
19h

Musée des Beaux-Arts
22h

NUIT DES MUSÉES

Carte blanche à la Cie Kubilai Khan Investigations

À l'occasion de l'ouverture de l'exposition *Rêveries de promeneurs solitaires*. Olivier Bernex – Jean-Jacques Rousseau, la Cie Kubilai Khan Investigations investit les musées de la ville de Chambéry ! Un parcours artistique, dansé et musical, qui vous mènera des Charmettes au musée des Beaux-Arts au fil de la soirée.

Fragments No Mundo

Des gestes qui s'enfuient, apparaissent, disparaissent, changent : des pliures, des variétés, des camouflages, des couplages, des hybrides. Ces performances dansées rapprochent danses & musiques, produisent des visions, des fulgurances qui agissent comme un processus sorcier en inversant les perspectives, générant le doute ; une petite géographie hallucinée. Secousse de nos perceptions et moteur secret de devenirs, elles réveillent des métamorphoses.

Yaguara - DJ Set

Ça swingue entre sonorités organiques et rythmes électroniques ! Yaguara officie aux platines, avec des vinyles qui portent des histoires et des géographies multiples. Télescopage, réverbérations, transes électroniques et dansantes dans toutes les langues des rythmes. La piste de danse, encore plus dans un musée, libère bras et jambes, efface nos retenues, augmente nos espaces d'expressions. Une pulsation impérieuse, sensuelle, décoiffante, qui pose sous nos pas des énergies libératrices et fait du bien à nos esprits, nos oreilles et nos hanches !

Restitution - projet d'Éducation Artistique et Culturelle

Accompagnée d'Ingrid Saumur, paysagiste, une classe de troisième du collège Jean-Jacques Perret d'Aix-les-Bains a participé cette année à un projet autour du paysage. Pour la Nuit des Musées, les réalisations des élèves, sous forme de cartes postales, seront présentées aux Charmettes, maison de Jean-Jacques Rousseau.

Visites flashes

Programmation à venir



Spectacle Potager musical

© Crédit photo Cie Les Arts verts

SAMEDI 1^{ER} ET DIMANCHE 2 JUIN

Animations gratuites

RENDEZ-VOUS AUX JARDINS

SAMEDI 1^{ER} JUIN 14h

Durée 1h30

Dès 12 ans

Réservation obligatoire
auprès du service des
publics
04 79 68 58 45
publics.musees@mairie-
chambery.fr

Contes au jardin

Visite contée en partenariat avec l'association « Quatre éléphants ça conte énormément »

En compagnie d'une médiatrice, cette balade bucolique aux Charmettes, à l'ombre de Jean Jacques Rousseau et de Madame de Warens, sera l'occasion d'écouter quelques histoires susurrées par leur jardin...

16h **Durée 1h30**

Sur les traces de Jean-Jacques Rousseau

Partez sur les traces de Jean-Jacques Rousseau au cours d'une visite accompagnée qui vous mènera de la maison au jardin. Découvrez ce lieu décrit avec passion par le philosophe, « *une maison isolée au penchant d'un vallon fut notre asile, et c'est là que dans l'espace de quatre ou cinq ans j'ai joui d'un siècle de vie* ». *Rêveries du promeneur solitaire, 10^e promenade.*

DIMANCHE 2 JUIN 10h à 12h30

Pour tous à partir de 5 ans
En continu, dans la limite
des places disponibles

Potager musical

Spectacle forain participatif, par la Cie Les Arts Verts
Les légumes ne se mangent pas seulement, il se jouent également !

L'établi de papi est là, sur fond de toile de jute, chignole à l'appui. Les légumes sont en place dans leurs corbeilles. Le conte s'installe. Il nous replonge tout d'abord dans l'aventure rocambolesque de vacances à la campagne. Rustique la campagne. La vraie campagne avec beaucoup d'ennui, comme pourrait la vivre un enfant de la ville.

Puis le conte évolue, les péripéties s'enchainent et nous amènent dans l'univers du potager. Vous y rencontrerez bien entendu la compagnie des légumes, mais aussi... les clefs pour utiliser chignole, détrognonneurs, couteaux et autres outils nécessaires à la fabrication d'une « flûte-carotte » ou d'un autre objet de légumes sonores !

14h et 16h

Durée : 1h30

Réservation obligatoire
auprès du service des
publics
04 79 68 58 45
publics.musees@mairie-
chambery.fr

Atelier 6- 12 ans : Apothicaire en herbe

Par le collectif Specimen(s)

Observer, sentir, apprendre à reconnaître, les apprentis feront tout comme des maîtres. Voyagez dans le temps pour découvrir le métier d'apothicaire et ses nombreux mystères.

Leur formation terminée, les apprentis se chargeront de la préparation d'une tisane, avec laquelle ils repartiront.

16h

Durée 45 min

Réservation obligatoire
auprès du service des
publics
04 79 68 58 45
publics.musees@mairie-
chambery.fr

La visite des 3-5 ans « Les sens en éveil »

Visiter le site des Charmettes, c'est avoir les cinq sens en éveil ! Ce parcours offre une découverte sensorielle de la maison et du jardin.

Visites flashes

Samedi et dimanche. Programmation à venir



**SAMEDI 15 JUIN ET
DIMANCHE 16 JUIN**

Animations gratuites

**SAMEDI 15 JUIN
14h**

Durée 2h

14h

Durée 2h

À partir de 6 ans

Réservation obligatoire
auprès du service des
publics

04 79 68 58 45

publics.musees@mairie-
chambery.fr

LE JARDIN DES IDÉES

Conférence : Jean-Jacques Rousseau, le marcheur et l'écrivain

Par Michael Kohlhauer, professeur émérite de littérature française et comparée à l'Université Savoie Mont Blanc, spécialiste des XVIII^e et XX^e s.

En partenariat avec l'Université Savoie Mont Blanc

Marcheur infatigable et inspiré, l'auteur des *Rêveries* incarne au mieux la figure, inédite au siècle des Lumières, de l'écrivain marcheur, promeneur sinon voyageur. Plus qu'une simple activité récréative, la marche au grand air de la nature, loin des bruits de la ville et des rumeurs des salons, est chez lui source de méditations et de rêveries – d'inspiration aussi, car le lieu où l'écriture naît et s'enracine, et où se forge l'œuvre. Existentielle enfin, la marche instaure dans un lien nouveau à la nature une présence originale de l'être à soi et au monde. En faisant ainsi de la marche un enjeu littéraire et philosophique, Jean-Jacques Rousseau inaugure la longue tradition des marcheurs en littérature, qui va de Nietzsche et Schopenhauer à Nicolas Bouvier et Sylvain Tesson aujourd'hui.

Goûter philo-art : Qu'est-ce qu'un voyage ?

Par Les petites Lumières

Dans une ambiance ludique et conviviale, Les petites Lumières invitent les enfants à participer à un goûter philo-art autour de la question : « Qu'est-ce qu'un voyage ? ». La discussion sera enrichie par une pratique d'arts plastiques.

L'occasion de réfléchir tout en s'amusant dans ce lieu extraordinaire qui a nourri les pensées du philosophe Jean-Jacques Rousseau !

16h30 et 19h30

Durée 1h30

Sur les traces de Jean-Jacques Rousseau

Partez sur les traces de Jean-Jacques Rousseau au cours d'une visite accompagnée qui vous mènera de la maison au jardin. Découvrez ce lieu décrit avec passion par le philosophe, « *une maison isolée au penchant d'un vallon fut notre asile, et c'est là que dans l'espace de quatre ou cinq ans j'ai joui d'un siècle de vie* ». *Rêveries du promeneur solitaire, 10^e promenade.*

Nocturne aux Charmettes

Rejoignez le jardin pour une soirée enchantée à partir de 21h.

Programmation à venir

Réservation

au 04 79 65 37 00

Tarif 15 euros

Pause dîner

Petite restauration sur place : panier pique-nique de chez Hector

DIMANCHE 16 JUIN

10h

Durée 2h

En famille, à partir de 5 ans

Réservation obligatoire
auprès du service des
publics

04 79 68 58 45

publics.musees@mairie-
chambery.fr

Rando-philo en famille : Penser, est-ce voyager ?

Par Les petites Lumières

Les petites Lumières vous invitent à participer, dans une ambiance créatrice et chaleureuse, à une randonnée philosophique pour toute la famille.

Par la parole, la lecture d'un album et des pratiques de land-art, nos philosophes en herbe et leurs parents aborderont la question du bonheur... tout au long de ce petit voyage qui est une balade aux Charmettes ! Émerveillement et vertiges assurés dans ce lieu extraordinaire qui a accueilli les promenades du philosophe Jean-Jacques Rousseau !

9h30

Durée 3h

Départ devant le Musée
des Beaux-Arts, arrivée aux
Charmettes

À partir de 10 ans

Réservation obligatoire
auprès du service des
publics

04 79 68 58 45

publics.musees@mairie-
chambery.fr

La marche, une philosophie ?

Rando-philo en compagnie de Simon Parcot

Marcher. Mettre un pied devant l'autre : quoi de plus banal ? Quel intérêt ? Pourtant, nombre de penseurs.es ont puisé dans la marche de quoi nourrir leurs pensées. Pour les un.es, elle est apprentissage de la rigueur et de la volonté, pour d'autres une pratique propice à la création ou une expérience radicale de la liberté. Du randonneur au flâneur, du pèlerin au vagabond, d'Aristote à Rousseau, en passant par Nietzsche, Kant et Rimbaud, venez découvrir, le temps d'une promenade, « ce que marcher veut dire », et pourquoi ça nous attire.

Réservation
au 04 79 65 37 00
Tarif 15 euros

Pause déjeuner
Petite restauration sur place : panier pique-nique de chez Hector

14h
Durée 2h

Conférence sur la sociologie de la marche
Par David Le Breton professeur de sociologie à l'Université de Strasbourg spécialiste du corps en mouvement.
L'auteur de *L'éloge de la marche* (2000), *Marcher — Éloge des chemins et de la lenteur* (2012) et *Marcher la vie — Un art tranquille du bonheur* (2020), viendra nous parler de cette activité si chère à Jean-Jacques Rousseau.

16h30
Durée 1h

À la recherche de la morale perdue
De Eugenio Scalfari, traduction et adaptation par Xavier Jacquelin
Avec Xavier Jacquelin (Voltaire) et Jacques Pabst (Scalfari)
Un spectacle proposé par l'Institut culturel italien de Lyon, en partenariat avec la Dante Alighieri et Lectures plurielles
Dans *A la recherche de la morale perdue*, publiée en 1995 par le journaliste et écrivain italien Eugenio Scalfari (1924-2022), le journaliste et écrivain italien se met en scène rencontrant, à Ferney, rien moins que Voltaire ! Un dialogue philosophique à deux cents ans de distance, à la manière de ceux du Siècle des Lumières.
Le fondateur de *La Repubblica* fait preuve d'un grand talent de dramaturge : Voltaire s'y montre tour à tour cabotin, séducteur, fuyant quand son interviewer essaie de l'entraîner là où il rechigne d'aller, s'emportant quand on prononce le nom de Rousseau !
C'est une adaptation en français de ce dialogue brillant et drôle sans qu'il esquive pour autant la question de la morale, qui vous est proposée .

SAMEDI 22 JUIN 2023

FÊTE DE LA MUSIQUE

14h, 15h15 et 16h30

Réservation obligatoire
auprès du service des
publics
04 79 68 58 45
publics.musees@mairie-
chambery.fr

Jardin harmonieux

*Projet collaboratif entre les classes de composition,
musique assistée par ordinateur, électroacoustique,
d'arts plastiques et numériques et de clavecin de la Cité
des Arts.*

L'aquarelle, la vidéo, l'électroacoustique et la musique
baroque se rejoignent pour capturer la symbolique
des fleurs, la relier aux caractères de la musique et
plonger les spectateurs dans des ambiances variées et
changeantes. C'est un véritable ballet visuel, sonore et
parfumé où chaque élément se nourrit de l'autre pour
donner naissance à une création artistique et naturelle.
Peter Torvik, professeur de composition
Christèle Jacob, professeur d'arts plastiques et
numériques

Gaële Griffon du Bellay, professeur de clavecin



Piano-forte des Charmettes

© Musées de la ville de Chambéry.



© Didier Gourbin/Musées de la ville de Chambéry

ET TOUS LES JOURS AUX CHARMETTES

Tarif : 1 euro

Disponibles à l'accueil de la maison

VISITES AUDIOGUIDÉES

- Visite de la maison et du jardin (disponible en français, anglais ou italien)
- Visite botanique et littéraire du jardin (disponible en français uniquement)

Disponible gratuitement à l'accueil du musée.

LIVRET-JEU DES 6-12 ANS

Jeu d'observation, énigmes et dessins dans un livret pour découvrir le jardin des Charmettes.