



INFO PRESSE

Date : 06/04/2018

De la part de service communication
04 79 96 87 35 - communication@grandchambery.fr

Accrochage en public d'une nouvelle œuvre du musée des Beaux-Arts

Le mardi 24 avril à 18h30.

Le musée des Beaux-Arts présente sa dernière acquisition : *Alexandre dans la tente de Statira tenant l'enfant de Darius entre ses bras*.

Cette œuvre peinte en 1792 par Laurent Pécheux (1729-1821), rejoint ainsi l'ensemble de quatre œuvres de l'artiste destinées à la même série, données à la ville de Chambéry par Victor-Emmanuel II en 1850.

Acquise par la ville grâce au soutien du Fonds du patrimoine, de la Région Auvergne Rhône-Alpes et des Amis des musées de Chambéry, l'œuvre retrouve enfin son pendant *La Mort d'Epaminondas* (1795).

Pour célébrer l'entrée de l'œuvre dans les collections chambériennes, le public est invité à assister à son accrochage, le 24 avril 2018 à 18h30, en présence de la directrice des Musées royaux de Turin et de la Galleria Benappi. Après une présentation de l'histoire de la Galerie Beaumont du Palais Royal de Turin, le tableau prendra place sur le mur du musée.

Un buffet sera offert par Quai des Arts, café-librairie, à l'issue de la cérémonie.

Musée des Beaux-Arts
Place du Palais de Justice
73000 CHAMBERY
04 79 33 75 03
musees@mairie-chambery.fr
www.chambery.fr/musees

GRAND CHAMBERY | VILLE DE CHAMBERY
DIRECTION MUTUALISEE DE LA COMMUNICATION
106 allée des Blachères - CS 82618 - 73026 Chambéry cedex
04 79 96 87 35 - grandchambery.fr - cmag-agglo.fr - chambery.fr
🐦 @GrandChambery | @VilledeChambery - 📘 @ChamberyOfficiel