

Pour les enfants

Les cinq sens : approche globale

CIBOUL ADELE, COLLINET CLEMENTINE, DEBEKER BENOIT : *Les cinq sens*. - NATHAN (KIDIDOC), 1999. 9.60 € (63.00 F)

Les cinq sens nous permettent de percevoir le monde : à travers quelques expériences, jeux et observations, l'enfant découvre ses sens en les comparant aussi avec ceux des animaux.

DOINET MYMI, TEVESSIN GILLES : *Où se cachent... les 5 sens ?* - LE PETIT MUSC, 2001. 5.49 € (36.00 F)

Pour exercer le sens de l'observation, des pages illustrées qui sollicitent les sens.

DOLTO-TOLITCH CATHERINE, FAURE-POIREE COLLINE, BOUCHER JOELLE : *Dans tous les sens*. - GALLIMARD JEUNESSE, 1994. 4.04 € (26.50 F)

Des situations de la vie quotidienne proposées aux jeunes enfants pour découvrir les cinq sens.

GIRARDET SYLVIE, ROSADO PUIG : *La maison des cinq sens*. - HATIER, 2000. 9.91 € (65.00 F)

Les habitants de la Maison des cinq sens, Madame Oreille, Madame Main, Madame Bouche, Monsieur Yeux, Monsieur Nez, entraînent les enfants dans leurs aventures à travers cinq histoires humoristiques (5 volumes en un coffret) et les aident à mieux connaître leurs sens, leur utilité, leur fonctionnement.

GODON INGRID : *Nelly et César, toucher, goûter et autres sensations*. - CASTERMAN (LES PETITS MOTS DE LA VIE), 2000. 7.47 € (49.00 F)

Un album cartonné pour explorer les situations où les 5 sens sont utiles.

HIRSCHFELD YVES : *L'odorat, le goût et l'ouïe ; le son*. - 10 TRIBAUTHEQUE (TU CE KOI ?), 4 mn.

Sentir, goûter, entendre sont des sensations que communiquent certains organes à notre cerveau. Mais comment sent-on ? comment goûte-t-on ? et comment entend-on ? Tout ce qui frotte, cogne ou vibre dans la nature, produit un son : les cordes vocales dans la gorge, un objet qui glisse ou qui tombe ; c'est l'air qui véhicule les sons. Une vidéo en images animées qui permet d'amorcer la réflexion avec les enfants.

ROEDERER CHARLOTTE : *Les cinq sens*. - GALLIMARD (MES PREMIERES DECOUVERTES DES NOTIONS), 2001. 9.60 € (63.00 F)

Toucher, sentir, voir, entendre, goûter... autant de sensations utiles et utilisées dans la vie quotidienne.

STOJIC MANYA : *Voilà la pluie !* - CIRCONFLEXE, 2000. 10.98 € (72.00 F)

« Ca y est ! Voilà la pluie ! » s'écrient les animaux de la savane : ils la sentent, la flairent, l'entendent, la voient... et se le disent les uns aux autres avec jubilation et enthousiasme : un album aux couleurs vives, qui respire la joie de vivre. Une façon très dynamique d'aborder les cinq sens.

Les cinq sens : déclinaisons...

Le goût

ASSOCIATION NATIONALE DES PETITS DEBROUILLARDS, MARTIN JEAN-FRANCOIS : *Le goût et la cuisine*. - ALBIN MICHEL JEUNESSE (LES PETITS DEBROUILLARDS), 2000. 10.52 € (69.00 F)

Dix jeux et expériences pour mettre en valeur la fonction du goût et le lien de ce sens avec la cuisine, à partir d'une observation pratique. Ainsi, l'enfant apprend comment fonctionne la langue, quelles sont les saveurs, les interactions entre goût et odorat...

DENAN PIERRE, DESBENOIT STEPHANIE : *Trucs à goûter*. - ALBIN MICHEL EDUCATION (TRUCS), 2000. 7.01 € (46.00 F)
Amer, salé, sucré, acide... 4 saveurs à identifier avec des photos d'aliments courants.

KNIFFKE SOPHIE : *Le goût*. - GALLIMARD JEUNESSE (MES PREMIERES DECOUVERTES), 1994. 9.76 € (64.00 F)
Le goût : les saveurs naturelles ou artificielles, la gourmandise, les associations d'aliments.

Petites histoires pour goûter, manger...

ALBAUT CORINNE, CECCARELLI SERGE : *Comptines à croquer*. - ACTES SUD JUNIOR (LES PETITS BONHEURS), 1995. 5.95 € (39.00 F)

Ces 25 comptines mettent en scène les friandises et les sucreries : barbe à papa, confitures, chaussons aux pommes, tartines, pommes d'amour, gâteau d'anniversaire ...

BOUJON CLAUDE : *Bon appétit, Monsieur Lapin*. - L'ECOLE DES LOISIRS (LUTIN POCHE), 1987. 5.50 € (34.00 F)

Ce qui est bon pour les uns ne l'est pas pour d'autres. Monsieur Lapin, qui n'aime plus les carottes, en fait l'expérience en allant voir la grenouille, l'oiseau, puis le cochon...

BOUJON CLAUDE : *Bon appétit, Monsieur Renard*. - L'ECOLE DES LOISIRS, 1996. 11.30 € (74.00 F)

Mauvaise journée pour Monsieur Renard : il se met à l'affût et cela fait rire tout le monde, il court deux lièvres à la fois et s'épuise pour rien... Vraiment il y a des jours où il vaut mieux faire semblant d'être végétarien !

BOURRE MARTINE : *J'aime la galette*. - DIDIER (PIROUETTE), 1999. 10.50 € (65.00 F)

La célèbre comptine mise en images...

BRAMI ELISABETH, BERTRAND PHILIPPE : *Manger*. - SEUIL (PETITS BOBOS, PETITS BONHEURS), 1999. 7.50 €. (49.00 F)

D'un côté les petits bonheurs : boire avec une paille, pique-niquer sur l'herbe, grignoter au lit, manger avec les doigts... De l'autre, les petits bobos : trop manger et avoir envie de vomir, goûter de tout même quand ça vous dégoûte... Mettre des mots sur des sensations, c'est important !

CE RAPHAELLE, BARBIER JEAN-FRANCOIS : *Quelle salade !* - LE PATIO (L'IMAGINAIRE ET LES CINQ SENS), 1998. 9.91 € (65.00 F)

La famille Bouches-en-Cœur invite ses cousins, les Tristes-Gosiers à déjeuner un dimanche : où l'on voit que manger est une fête des sens ou une horrible punition...

CHILD LAUREN : *Beurk, les tomates*. - ALBIN MICHEL JEUNESSE, 2000. 13.57 € (89.00 F)

Lola est très difficile, elle n'aime pas les carottes, ni les petits pois, encore moins les tomates... Que va faire Charlie pour faire manger sa petite sœur ? L'imagination au rendez-vous...

CORENTIN PHILIPPE : *Les deux goinfres*. - L'ECOLE DES LOISIRS, 1997. 11.90 € (78.00 F)

Le petit Bouboule a mangé beaucoup de gâteaux ce soir et quand il se couche, le voilà qui se retrouve à bord d'un bateau, où les gâteaux sont des êtres vivants...

CORENTIN PHILIPPE : *L'ogre, le loup, la petite fille et le gâteau*. - L'ECOLE DES LOISIRS, 1995. 13.40 € (80.00 F)

L'ogre revient de la chasse. Il en ramène un loup, une petite fille et un gâteau. Mais il ne peut traverser la rivière qu'avec un seul passager à la fois. Comment faire pour que l'un ne mange pas l'autre ?

MONFREID DOROTHEE DE : *Le gâteau*. - ECOLE DES LOISIRS (LOULOU ET COMPAGNIE), 2001. 9.50 € (54.00 F)
Faire un gâteau, ce n'est pas facile quand sont rassemblés des animaux aux goûts culinaires très différents !

WELLS ROSEMARY : *Yoko*. - GALLIMARD JEUNESSE (ALBUMS JEUNESSE), 1999. 11.59 € (76.00 F)
Yoko, d'origine asiatique apporte ses sushis à l'école : surprise pour ses copains et copines de classe... et si on goûtait ? Autres cultures, autres nourritures, autres goûts.

L'odorat

ASSOCIATION NATIONALE DES PETITS DEBROUILLARDS, BENAGLIA FRÉDÉRIC : *L'odorat et la nature*. - ALBIN MICHEL JEUNESSE (LES PETITS DEBROUILLARDS), 2000. 10.52 € (69.00 F)
10 expériences et jeux afin de mieux connaître le fonctionnement de l'odorat et ses manifestations dans la vie courante, dans la nature, ses liens avec le goût.

DELAFOSSE CLAUDE, KNIFFKE SOPHIE : *L'odorat*. - GALLIMARD (MES PREMIERES DECOUVERTES), 1991. 9.76 € (64.00 F)
Le nez de l'homme, organe de l'odorat, est différent de celui des animaux (forme et sensibilité) ; les odeurs peuvent évoquer des souvenirs, elles peuvent être agréables ou désagréables...

DENAN PIERRE, DESBENOIT STEPHANIE : *Trucs à sentir*. - ALBIN MICHEL EDUCATION (TRUCS), 2000. 7.01 € (46.00 F)
Qu'est-ce qui sent bon ? Mauvais ? A partir de photos prises dans un environnement proche des petits.

PLACE MARIE-HELENE, FONTAINE-RIQUIER CAROLINE : *Balthazar et les odeurs*. - HATIER LITTERATURE GENERALE (AIDE-MOI A FAIRE SEUL), 1999. 12.05 € (69.00 F)
Dans un premier temps, les différents types d'odeurs sont présentés avec un vocabulaire précis, à partir de l'expérience de l'enfant. Dans un second temps, des activités pédagogiques sont proposées avec une série de cartes odorantes, par ordre de difficulté croissante.

Petites histoires pour sentir, respirer...

A table. - DORLING KINDERSLEY (ODORIMAGES), 2000. 4.70 € (31.00 F)
Des odeurs d'aliments se cachent derrière les images à gratter.

Au jardin. - DORLING KINDERSLEY (ODORIMAGES), 2000. 4.70 € (31.00 F)
Les tout-petits découvrent les odeurs du jardin par le biais des images à gratter.

CARTER NOELLE, CARTER DAVID A : *Le Noël de Mandarine, la petite souris*. - ALBIN MICHEL JEUNESSE, 1994. 9.91 € (65.00 F)
C'est Noël ! Mandarine, la petite souris, offre un cadeau à ses parents et amis. Mais il faut frotter l'étiquette et sentir pour deviner ce qu'il contient.

HOLZWARTH WERNER, ERLBRUCH WOLF : *De la petite taupe qui voulait savoir qui lui avait fait sur la tête*. - MILAN, 1993. 10.98 € (72.00 F)
Les mésaventures d'une petite taupe qui reçoit d'horribles « paquets » sur la tête, et qui va mener son enquête... pour le plus grand plaisir des enfants.

L'ouïe

ASSOCIATION NATIONALE DES PETITS DEBROUILLARDS, BENAGLIA FRÉDÉRIC : *L'ouïe et la musique*. - ALBIN MICHEL JEUNESSE (LES PETITS DEBROUILLARDS), 2000. 10.52 € (69.00 F)

Qu'est-ce que le bruit ? Comment se déplace le son ? Quels sont les différents types de sons ? Y a-t-il des bruits dangereux ? Qu'est-ce que la musique ? Par le biais d'expériences et jeux, ces différentes questions sont explicitées.

DENAN PIERRE, DESBENOIT STEPHANIE : *Trucs à entendre*. - ALBIN MICHEL EDUCATION (TRUCS), 2000. 7.01 € (46.00 F)

Ce livre aide l'enfant à reconnaître et nommer les trucs qui font clic, zip, miaou, vroum, clac. Il fait appel à leurs sens pour découvrir le monde qui les entoure et acquérir le langage.

DELAFOSSE CLAUDE, KNIFFKE SOPHIE : *L'ouïe*. - GALLIMARD (MES PREMIERES DECOUVERTES), 1992. 9.76 € (64.00 F)

Les oreilles de l'homme, des animaux permettent d'entendre toutes sortes de sons : les bruits agréables (la musique, la nature) ou désagréables (ceux de la rue, appareils sonores) ; des bruits d'intensité variable...

Petites histoires pour écouter, entendre...

CE RAPHAELLE, BARBIER JEAN-FRANCOIS : *Sons dessus dessous*. - LE PATIO (L'IMAGINAIRE ET LES CINQ SENS), 1998. 9.91 € (65.00 F)

Cassette a de grandes oreilles dans lesquelles elle range tous les sons...

SPIER PETER : *Crac ! Boum ! Tut ! : Le livre des sons*. - CIRCONFLEXE (AUX COULEURS DU MONDE), 1993. (épuisé)

Les sons de la vie quotidienne illustrés et transcrits en onomatopées avec beaucoup d'humour.

STANTON PHILIP : *Joli son ou vilain bruit ? : Un livre interactif à découvrir avec les tout-petits*. - CASTERMAN, 1994. (épuisé)

22 dessins d'objets, d'animaux et de personnages, accompagnés de leur onomatopée, pour s'exprimer.

SWEENEY JACQUELINE, JOHNSON ARDEN : *Katie et les bruits de la nuit*. - FLAMMARION PERE CASTOR, 1995. (épuisé)

La nuit, l'imagination enfantine court, le moindre bruit est amplifié... On joue à se faire peur.

Le toucher

ASSOCIATION NATIONALE DES PETITS DEBROUILLARDS, FALLER REGIS, ROEDERER CHARLOTTE : *Le toucher et le corps*. - ALBIN MICHEL JEUNESSE (LES PETITS DEBROUILLARDS), 2000. 10.52 € (69.00 F)

Expériences et jeux sont proposés pour les enfants afin de mieux connaître la fonction du toucher et le lien de ce sens avec le corps. L'enfant peut ainsi savoir à quoi sert la peau sur notre corps, pourquoi on a froid quand on sort du bain, ce qui chatouille les pieds...

DELAFOSSE CLAUDE, KNIFFKE SOPHIE : *Le toucher*. - GALLIMARD (MES PREMIERES DECOUVERTES), 1991. 9.76 € (64.00 F)

La main, organe du toucher, les doigts très sensibles, permettent de connaître le monde qui nous entoure, de reconnaître une matière douce ou rugueuse, de sentir le chaud et le froid.

DENAN PIERRE, DESBENOIT STEPHANIE : *Trucs à toucher*. - ALBIN MICHEL EDUCATION (TRUCS), 2000. 7.01 € (46.00 F)

Chauds, froids, glissants, poilus, piquants... autant de sensations liées au toucher.

Petites histoires pour toucher, sentir...

CAMPBELL ROD : *Je ne mords pas!* - ROUGE ET OR, 1997. 10.37 € (68.00 F)

Un livre-jeu pour toucher et reconnaître les matières et pour jouer à avoir peur dans les bras de maman !

CARTER DAVID A : *Petites bêtes à chatouiller.* - ALBIN MICHEL JEUNESSE, 1996. 14.94 € (82.00 F)

Promener les doigts le long des corps doux, rugueux des petites bêtes de velours, de carton ondulé ou de dentelle... un jeu d'enfant.

CARTER NOELLE, CARTER DAVID A : *Mandarine, la petite souris : Un livre caresses.* - ALBIN MICHEL JEUNESSE, 1994. 69.00 F

Les aventures d'un souriceau à la recherche de sa maman. Toucher le pelage, un moyen d'identification...

GAY MICHEL : *Câline-mi et Câline-moi.* - L'ECOLE DES LOISIRS, 1989. 10.50 € (68.00 F)

Petites phrases sur le mode "Pince-mi et Pince-moi sont dans un bateau..." autour du toucher.

MORNET MARIE-FRANCOISE, LANGLOIS FLORENCE : *Loup poilu y es-tu ?* - ALBIN MICHEL, 1998. 12.96 € (85.00 F)

Le loup a perdu ses poils. Comment retrouver la précieuse fourrure ? A l'aide du toucher, l'enfant va explorer différents matériaux.

La vue

ASSOCIATION NATIONALE DES PETITS DEBROUILLARDS, MILLET CLAUDE, MILLET DENISE : *La vue et les couleurs.* - ALBIN MICHEL JEUNESSE (LES PETITS DEBROUILLARDS), 2000.

10.52 € (69.00 F)

10 expériences et jeux afin de mieux connaître les fonctions de la vue. Ainsi, l'enfant peut comprendre pourquoi on ne voit rien dans le noir, l'utilité d'avoir deux yeux, si les animaux voient comme nous...

DELAFOSSÉ CLAUDE, KNIFFKE SOPHIE : *La vue.* - GALLIMARD (MES PREMIERES DECOUVERTES), 1994. 9.76€ (62.00 F)

Des yeux pour découvrir le monde : ce que l'on peut voir, ce que l'on regarde, comment faire quand la vue est défaillante... comment voient les animaux.

DENAN PIERRE, DESBENOIT STEPHANIE : *Trucs à voir.* - ALBIN MICHEL EDUCATION (TRUCS), 2000. 7.01 € (46.00 F)

La vue permet de reconnaître les formes, les couleurs...

PRACHE DENYS, LAPOINTE CLAUDE : *Les plus belles illusions optiques.* - CIRCONFLEXE (AUX COULEURS DU MONDE), 11.50 € (75.44 F)

Nos sens nous trompent... Les illusions visuelles sont ici observées, les mécanismes sont ensuite dévoilés.

Petites histoires pour voir, regarder...

BISINSKI PIERRICK : *Regarde, Babilou.* - ECOLE DES LOISIRS (LOULOU ET COMPAGNIE), 2001. 9.50 € (54.00 F)

Une invitation à regarder autour de soi, sous le lit, par la fenêtre... pour les plus jeunes...

CE RAPHAELLE, BARBIER JEAN-FRANCOIS : *Tom et les nuages.* - LE PATIO (L'IMAGINAIRE ET LES CINQ SENS), 1998. 9.91 € (65.00 F)

Regarder les nuages, cela permet d'imaginer plein de drôles de choses...

CORAN PIERRE : *Emeline qui voit tout.* - CASTERMAN (JE COMMENCE A LIRE), 1995. (épuisé)

« Emeline qui voit tout, ne voit pas » : d'un côté le texte sur fond noir, de l'autre le texte en braille que l'on découvre avec les doigts. Une façon de découvrir l'interaction de la vue avec les autres sens, la complémentarité des sens entre eux.

HEST AMY, BARTON JILL, DUVAL ELISABETH : *Bébé canard et les méchantes lunettes.* - MIJADE, 1999. 5.20 € (34.00 F)

Bébé Canard déteste ses nouvelles lunettes : elle ne reconnaît plus son visage dans le miroir et elle ose à peine marcher, tant elle a peur de les faire tomber.

YOUNG ED : *Sept souris dans le noir*. - MILAN, 1995. 10.97 € (72.00 F)

Sept souris aveugles découvrent à tâtons une chose étrange ; elles vont tenter de découvrir ce que c'est. Et ainsi émettre différentes hypothèses selon ce qu'elles touchent...

Cet album est également publié aux éditions « LES DOIGTS QUI REVENT » qui proposent des adaptations de certains albums en braille intégral, gros caractères, relief pour les publics mal ou non-voyants.

MAROLLES CHANTAL DE, HAMAMOTO YASUYUKI : *La Petite fille de la forêt - les jeux du colibri*. - BAYARD-PRESSE (BELLES HISTOIRES DE POMME D'API), 1993.

Le lot comprend : l'album, la transcription en braille avec jeux thermogravés, une cassette audio.

L'ASSOCIATION BENJAMIN MEDIA propose aussi une collection adaptée aux jeunes enfants aveugles ou malvoyants (adaptation de titres de Belles histoires de Pomme d'Api - Bayard Presse)

Pour les accompagnateurs : parents, enseignants, animateurs

Pour alimenter la réflexion

ACKERMAN DIANE : *Le livre des sens*. - LIBRAIRIE GENERALE FRANÇAISE (LIVRE DE POCHE), 1993. (épuisé)

En cinq plongées dans l'histoire, la science, les civilisations ou l'anecdote, ce roman des sens nous invite à user de notre sensualité comme d'une ouverture au monde et à la connaissance.

BAGOT JEAN-DIDIER, EHM CHRISTINE, CASATI ROBERTO : *L'ABCdaire des cinq sens*. - FLAMMARION (L'ABCDARE), 1998. 9.91 € (59.00 F) (épuisé)

Des points de vue divers sont développés : les mécanismes, l'histoire, la société. Les conceptions actuelles des sens, les conditions de la construction perceptive, la perception-action, les réglages et troubles des sens, la dimension anthropologique des sens, la décuplation des sens grâce aux techniques modernes.

BERKANI DERRI, MAC LEOD PATRICK : *Les odeurs*. - CNRS AUDIOVISUEL, 1990. 52 mn

Cette vidéo présente une exploration du monde des odeurs à travers divers thèmes : le mécanisme physiologique de l'olfaction, la mémoire des odeurs chez le bébé, le rôle de l'odeur dans le monde animal, les parfums, la perception olfactive des gaz polluants, le nez et l'alimentation. Mais on découvre également l'odorat à travers la littérature, dans le métro, etc...

CHIVA MATTY : *Le doux et l'amer : sensation gustative, émotion et communication chez le jeune enfant*. - PUF (CONNAISSANCE DE L'ENFANT, GENESE DE L'HOMME), 1995. 19.50 € (128.00 F)

Cette étude sur le goût répond à un certain nombre de questions : Quel est le rôle de la sensation gustative dans la mise en place et l'évolution des conduites ? Quel est le lien entre la sensation gustative, l'émotion et l'expression symbolique ?

Comprendre le goût. - ENESAD-CNERTA, CNRS, EDUCAGRI, 1997.

Ce cd-rom propose une synthèse des connaissances sur le goût et la prise alimentaire à partir de différents domaines scientifiques.

FORTIER DENIS : *Les mondes sonores*. - POCKET : LA CITE DES SCIENCES ET DE L'INDUSTRIE (EXPLORA), 1992. 9.30 € (61.00 F)

Sans cesse présents autour de nous, les sons participent à notre vie quotidienne, ont sur elle une influence déterminante et forment un domaine immense et familier à explorer et à comprendre. La physique du son, les mécanismes de l'audition sont aussi abordés.

GUILLINO ALAIN : *Odeurs et saveurs*. - FLAMMARION (DOMINOS), 1997. 6.25 € (39.00 F)

C'est l'environnement culturel, social et familial qui nous fournit des repères dans les domaines du goût et de l'odorat. Chacun devrait avoir, face aux produits nés de la société industrielle, une attitude critique que seul permet un véritable apprentissage sensoriel.

HOLLEY ANDRÉ : *Eloge de l'odorat*. - ODILE JACOB, 1999. 21.34 € (140.00 F)

Devant l'anarchie alimentaire et l'éclatement du goût de leurs enfants, les adultes sont souvent dépassés. Ce livre les aide ainsi que les éducateurs, en leur offrant des solutions simples et concrètes pour éviter de faire des enfants des handicapés du goût.

LAZORTHES GUY : *L'ouvrage des sens : fenêtres étroites sur le réel*. - FLAMMARION, 1986. 14.48 € (95.00 F)

Les différents sens sont développés du point de vue physiologique (récepteurs, voies de transmission) chez l'homme, les animaux, leurs implications dans la vie sociale sont également abordées. Nos sens, vecteurs de la connaissance du réel, du monde extérieur, sont imparfaits... Ils ont probablement beaucoup évolué depuis les origines de l'homme.

LE GUERER ANNICK : *Les pouvoirs de l'odeur*. - ODILE JACOB (OPUS), 1998. 10.67 € (70.00 F)

Cet ouvrage retrace une histoire des odeurs de l'antiquité à nos jours et met en évidence, en se fondant sur des recherches récentes, leurs rapports avec la sexualité, leur puissance symbolique, les pouvoirs de vie et de mort qui leur furent attribués par la médecine, les méfiances des psychanalystes et des philosophes à leur égard.

La merveilleuse machine humaine : la vue, le goût et l'odorat. - ALPA, 90 mn.

Cette vidéo permet de comprendre le fonctionnement de nos organes, tissus, cellules ... mais aussi les dérèglements de la merveilleuse machine humaine. Ce numéro traite de la vue, du goût et de l'odorat.

MONTAGU ASHLEY : *La peau et le toucher : un premier langage*. - Seuil, 1979. 20.89 € (137.00 F)

En s'aidant des données de la psychologie animale, de l'ethnologie et de la sociologie, l'auteur dresse un noir tableau de notre civilisation du non-toucher et propose un plaidoyer afin de réhabiliter le toucher, facteur d'amélioration de toute vie relationnelle.

NINIO JACQUES : *L'empreinte des sens : la raison perceptive*. - ODILE JACOB (OPUS), 1996. 9.96 € (66.00 F)

Notre approche du monde extérieur est fonction de nos sens : notre rapport quotidien à la réalité est imprégné d'analyses inconscientes...

SERRES MICHEL : *Les cinq sens : philosophie des corps mêlés* - GRASSET, 1985. 22.57 € (140.00 F)

Une approche philosophique du corps, de ses perceptions, reflets de notre histoire : le corps varie en fonction de la façon dont il traverse et perçoit les événements extérieurs. Au fil du temps, le corps s'est affranchi de contraintes liées à un environnement parfois agressif, tandis qu'il s'en imposait d'autres (hygiénisme, sport, diététique, lutte contre maladie...), modifiant ainsi profondément ses perceptions... Une étude distanciée et située dans une perspective historique.

Pédagogie et expériences

BALMIER EDITH : *Mur tactile avec les 2/6 ans*. - NATHAN PEDAGOGIE (UNE ANNEE DE), 1994. 7.47 € (49.00 F)

Des activités menées en classe permettent de réaliser des panneaux différents sur un thème : l'arbre ; ainsi arbre musical, arbre des senteurs, en pâte à papier, en éponge constituent un ensemble varié et sollicitant tous les sens.

BAUM HEIKE : *Jouer avec les cinq sens : toucher, sentir, goûter* - CASTERMAN (LES GRANDS LIVRES DU BRICOLAGE), 1997. 16.46 € (105.00 F)

Quatre saisons pour mettre en œuvre les 5 sens, seuls ou en association. Des jeux et activités de groupes sont proposés pour stimuler les différents sens, prendre conscience de leur utilisation.

BOIS CLAUDINE, BOIS DENIS : *Activités de dégustation avec les 3-4 ans*. - NATHAN (UNE ANNEE DE), 2000. 7.47 € (49.00 F)

Cet ouvrage comporte 13 séquences qui permettent de travailler le goût et l'odorat de façon approfondie, d'ouvrir l'esprit des enfants à une alimentation variée et de transformer le goûter en un moment éducatif.

CHAUVEL DENISE, MICHEL VIVIANE : *Les sciences dès la maternelle : moyenne et grande section, cours préparatoire*. - RETZ (PEDAGOGIE PRATIQUE), 1990. 13.42 € (88.00 F)

Une approche à la fois sensorielle, esthétique et scientifique du monde, en utilisant le pouvoir d'émerveillement de l'enfant. Chaque sujet comporte des situations de départ variées, une exploitation pédagogique, des jeux, des notes théoriques et bibliographiques. Un chapitre est consacré aux 5 sens.

FIJALKOW JACQUES, GARCIA JOELLE, CAYRE PATRICE : *Les Cinq sens*. - MAGNARD (ÉCOLES DOCUMENTS), 1994. (épuisé)

Description des cinq sens, expériences, les principales maladies qui affectent les sens ; un aperçu aussi des sens des animaux.

IUFM DE PARIS : *Activités scientifiques et technologiques autour 5 sens* :

<http://techno.paris.iufm.fr/tprofs/primaire/5%20sens/divers/introduction.htm>

Un site fait par des enseignants pour des enseignants, un module professionnel (cycle 1) basé sur un projet d'école centré sur l'éducation sensorielle, organisé en séances pédagogiques (une séance par sens).

LA MAIN A LA PATE : *Les capacités sensorielles ; les cinq sens* : www.inrp.fr/lamap.

Comptes-rendus d'expériences menées dans le réseau La Main à la pâte

PILLET MARIE-JOSE : *Atelier des cinq sens*. - DESSAIN ET TOLRA, 1993. (épuisé)

Découvrir des oeuvres d'art, réaliser des modules de jeu en utilisant les sens : couleurs, odeurs, bruits, matière.

PILLET MARIE-JOSE : *Atelier du toucher : observer, toucher, créer*. - DESSAIN ET TOLRA, 1996. 14 € (82.00 F)

Cet ouvrage propose de conduire les enfants vers un enrichissement de leurs sensations par le biais de jeux sensoriels, et la découverte de l'art et du monde par le toucher.

PUISAIS JACQUES, PIERRE CATHERINE : *Le goût chez l'enfant*. - FLAMMARION, 1999. 14.94 € (98.00 F)

Devant l'anarchie alimentaire et l'éclatement du goût de leurs enfants, les adultes sont souvent dépassés. « L'éducation du goût est une question de discernement et de bon sens » aussi bien à l'école qu'à la maison. Ainsi sont préconisées dans ce livre des solutions simples et concrètes pour éviter de faire des enfants des handicapés du goût.

RIBOT OLIVIA : *Mes cinq sens*. - MANGO JEUNESSE (JE DECOUVRE AVEC PATOUILLE), 1999. 8.99 € (59.00 F)

Fabriquer un instrument, un gâteau, du savon, utiliser divers supports et matériaux : autant de façons d'appréhender l'environnement et explorer les sens.

SIMON FRANÇOIS : *Du bruit au son avec les 5-6 ans*. - NATHAN PEDAGOGIE (UNE ANNEE DE), 1995. 7.47 € (49.00 F)

Des activités perceptives menées en classe permettent de produire des sons, de les écouter pour les reconnaître et être capable de les reproduire.

VAQUETTE PHILIPPE : *Le guide de l'éducateur nature : 43 jeux d'éveil sensoriel à la nature pour enfants de 5 à 12 ans*. - SOUFFLE D'OR, 1996. 14.64 € (96.00 F)

Ce livre présente l'éveil sensoriel à la nature à travers 43 jeux pour voir, entendre, toucher, sentir, goûter, connaître et comprendre la nature

Zelius : www.zelius.com.

Un site de parents, avec avis d'experts, pour aider d'autres parents dans leur projet éducatif. A voir en particulier la partie découverte des sens des tout-petits dès la vie intra-utérine parmi d'autres rubriques.

Un espace lecture est situé dans l'exposition. Ces documents sont à votre disposition pour satisfaire la curiosité des enfants, vous informer, vous aider à préparer votre visite ou la prolonger...

Ils sont aussi consultables tous les samedis à la Doc.

« Les porteurs de projets » peuvent les emprunter ce jour-là et tous les jours de la semaine. A noter qu'une malle de documents « cinq sens » est également à leur disposition gratuitement. (prêt aux Responsables éducatifs et culturels de la Région Nord-Pas de Calais