

Chambéry Métropole  
106, allée des Blachères  
73026 Chambéry cedex  
tél. 04 79 96 86 00

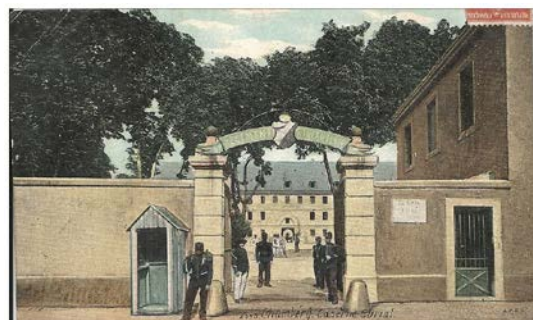
UDAP 73 - Unité départementale  
de l'architecture et du patrimoine  
94 avenue de Bellevue  
73000 Chambéry  
tél : 04 79 60 67 60



DRAC Auvergne Rhône-Alpes  
Direction Régionale des Affaires Culturelles  
Service architecture  
6 quai Saint Vincent 69283 LYON cedex 01  
tél : 04 72 00 44 30

## Diagnostic

juillet 2016



# Aire de mise en Valeur de l'Architecture et du Patrimoine **A.V.A.P.** de Chambéry (Savoie)

Réalisation :

### Michèle PRAX

Urbaniste, titulaire du diplôme d'architecte d.p.l.g.  
2 rue Menon 38000 GRENOBLE  
Tél : 04 76 51 32 88  
e-mail : prax@club-internet.fr

### Sites et paysages – Caroline GIORGETTI

Paysagiste  
483 route de Saint Hilaire 38660 LE TOUVET  
Tél : 04 76 23 14 66  
e-mail : cg@sites-paysages.com

### Atelier de la Grande Côte - Anne-Sophie ROBIN,

Architecte du Patrimoine  
51 Montée de la Grande Côte 69001 LYON  
Tél : 06 78 79 87 96  
e-mail : annesophie.robin@free.fr



[www.captterritoires.fr](http://www.captterritoires.fr)

*Le volet n°1 du diagnostic de l'AVAP « APPROCHE ARCHITECTURALE ET PATRIMONIALE » reprend in-extenso, à l'exception du chapitre « patrimoine archéologique » et de la conclusion, les chapitres correspondants du rapport de présentation de la ZPPAUP créée par arrêté municipal du 3 avril 2013.*

*Le dossier de création de la ZPPAUP avait été réalisé par  
ALEXANDRE MELISSINOS – PAULINE MARCHANT – CLAUDE AZNAR – VIVEK PANDHI –  
ARCHITECTES-URBANISTES et BERTRAND PAULET-PAYSAGISTE*

<b>I- APPROCHE ARCHITECTURALE ET PATRIMONIALE</b>	<b>3</b>
1- La formation et les transformations de la ville	5
2- Le patrimoine paysager	23
3- Le patrimoine urbain	30
4- Le patrimoine architectural	34
1- Typologies architecturales	35
1- Architectures anciennes 16ème-17ème siècle	35
2- Architectures 18ème et 19ème siècle	38
3- Demeures de campagne et bâtiments d'exploitation associés	40
4- Ordonnancements simples du 16ème au milieu 19ème siècle	41
5- Architecture éclectique seconde moitié 19ème - début 20ème	42
6- Hôtels particuliers 20ème siècle du clos Savoiron	43
7- Art-Déco et emprunts pittoresques des années 1920-40	44
8- La Reconstruction après-guerre	46
9- L'architecture des années 80	47
2- Recensement du patrimoine	48
3- L'étude « Matières et couleurs »	54
4- Les outils de sensibilisation mis en place par la Ville	56
5- Le patrimoine archéologique	69
6- Conclusion de l'approche architecturale et patrimoniale	78
1- Caractéristiques constitutives	79
2- Valeurs et éléments à préserver	80
3- Enjeux d'une gestion qualitative	81
<b>II- APPROCHE ENVIRONNEMENTALE</b>	<b>84</b>
1- Milieu physique et naturel	85
1- Géologie / Géomorphologie du site de Chambéry	86
2- Climat	88
3- Milieux naturels : préservation faune flore	90
4- Trame verte	94
2- Développement durable	101
1- Morphologie bâtie, urbaine et paysagère, densité de construction	102
2- Economies d'énergie dans le bâti ancien	102
3- Usage des matériaux	115
4- Prise en compte de la biodiversité dans le bâti	116
5- Exploitation des énergies renouvelables	120
6- Récupération des eaux de pluie	125
7- Qualité environnementale des espaces publics	126
<b>III- SYNTHÈSE DU DIAGNOSTIC</b>	<b>140</b>
1- Le patrimoine de Chambéry à préserver	141
2- Enjeux et objectifs environnementaux	146
3- Conditions de gestion du patrimoine bâti existant	148
4- Conditions d'insertion et d'intégration des nouvelles constructions	151
5- Conditions d'aménagement qualitatif des espaces	153



## I – Approche architecturale et patrimoniale